#### СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

Дорогие преподаватели, сотрудники, студенты! От всей души поздравляю вас с долгожданным и любимым праздником - Новым Годом! Желаю крепкого здоровья, прекрасного настроения и твердого желания идти только вперед! Уходящий год был весьма нелегок, грядущий тоже готовит новые испытания. Но когда мы с вами боялись трудностей? Прорвемся! Обязательно!

Директор филиала



И.В. Войнов



# Екатерина Паленова, ГФ Александра Большакова, ФЭУП

олодость моя! Моя шальная,

« Ишалая моя. Пошалевали весело с тобой...»

Так писала когда-то Марина Цветаева. Да и кто будет спорить, что молодость - это самая бесшабашная, озорная и неповторимая пора человеческой жизни? Только сейчас у тебя есть возможность пройтись по всем комфортабельным хайвэям и еле заметным тропинкам страны по имени Жизнь, ошибаться, бросать и начинать все с чистого листа. Однако, будучи полноправными хозяевами XXI века, мы просто обязаны шагать в ногу со временем! А для этого требуется о-го-го сколько самых разнообразных знаний. Благо на все есть (а если нет, то найдутся) свои учителя. Так, 5 и 6 декабря в филиале ЮУрГУ прошла «Школа молодого лидера: Выборы-2010», где студентов ЮУрГУ и ЧелГУ обучали искусству «выживания» в условиях предвыборной кампании... и не только. Организаторами «Школы» стали профкомы филиалов ЮУрГУ и ЧелГУ.

Курс молодого бойца, а правильнее - кандидата в главы Миасского муниципального образования, включал в себя самую разнообразную подготовку, начиная с внешнего вида и искусства подать себя публике и заканчивая веревочным курсом, повышающим прыгучесть, ползучесть и смекалку обучаемого. Впрочем, обо всем по порядку.

«Школа» началась с того, что в результате игры «Атомы и молекулы» на свет родились 5 совершенно разношерстных ко-



манд – веселый «СпиРТ» (и это совсем не то, о чем вы подумали – это Сообщество Позитивных и Работоспособных Тинейджеров), нацеленный только на победу «Ого!», сплоченное «ЕдРо» (символ единства участников и политических предпочтений), скромный (но только на первый взгляд) «Ритм молодежи» и умные (что непосредственно вытекает из названия и краткого взгляда на них) «9 извилин». Все они начали интенсивно впитывать в себя полезную информацию. И вот уже команды разрабатывают мероприятия городского уровня. Масленица, конференция по защите Мирового океана, рок-концерт в поддержку больных СПИДом, праздник еды и зарница - любое задание оказалось по плечу, и везде чувствовалась особая студенческая «изюминка». Строгое жюри, конечно, нашло недостатки в каждой работе, особенно досталось выступавшим первыми «9 извилинам» (А как вы хотели? Жизнь – она такая, да. Зато вам теперь любой проект защитить не проблема!), но в целом все остались довольны.







# **Alma mater-M**

#### ЗНАЙ НАШИХ

### <u> Александра Большакова, ФЭУП</u>

тром 17 нобря трое студентов плетутся к ФЭУПу. Неужели они еще не знают, что нас закрыли на карантин? Но что это? На их лицах счастливые улыбки! И не плетутся они вовсе - просто снега много, вот и идти трудновато. Неужели учеба для них такой праздник? А студенты вдруг садятся в белую юургушную «волгу» и уезжают... И только после недели карантина все тайное становится явным: это лауреаты стипендии губернатора Челябинской области Иван Копырин (ГФ), Александр Осипов (ФЭУП, юрист) и Наталья Габова (ФЭУП, экономист) отправлялись на награждение, проходившее в резиденции губернатора. Я ловлю этих заслуженных обладателей высокой награды в стенах родного вуза и расспрашиваю обо всем.

#### За какие заслуги вы получили губернаторскую премию?

**Наталья:** – Потому что я автор нескольких научных статей и участница нескольких научных конференций.

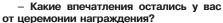
**Александр:** – В первую очередь, наверное, за научные работы, потому что у меня много публикаций. Кроме того, я «заработал» уже кучу всяких грамот и дипломов за вклад в общественную жизнь не только нашего вуза, но и города.

**Иван:** - В моем дипломе написано «За

# Как поздороваться с губернатором за руку?

особые vспехи научно-исследовательской деятельности»... Не знаю. насколько они особые, но я стараюсь принимать участие во всевозможных сийских научных конференциях - сейчас у меня на счету уже 12 конференций разного уровня, кроме того, в прошлом году выиграл грант Губернатора Челябинской области на проведение исследовательской деятельности. Основная тема

моих работ – геммологическая минерагения. Я занимаюсь классификацией и прогнозом месторождений цветных камней на Южном и Среднем Урале.



**церемонии награждения? Александр:** – Она была весьма презента-

бельной. Очень понравилась сама приемная губернатора. Правда, вначале, когда только пришли туда, чувствовали себя чужими и ждали приезда нашего директора Войнова. Но, как только он появился, мы сразу приободрились и с гордо поднятой головой вошли в зал... Вначале поздравляли исключительно ЮУрГУ, так как самый крупный вуз обычно получает больше всего стипендий. Губернатор П.И. Сумин и председатель областного законодательного собрания В. Мякуш вручали каждому из нас 15 тысяч в конвертике, букет цветов и сертификат о том, что мы являемся стипендиатами. Все поздравления были разделены на пять частей, а в перерывах между ними выступали творческие коллективы Челябинской области.

Фото с сайта www.gubernator74.ru

Иван: — Мне очень понравилось выступление саксофониста и контрабасиста. А еще поразило количество талантливых ребят. Среди них были студенты ЮУрГУ, ЧелГУ, медицинской академии, педагогического университета... Приятно, что в число талантов удалось попасть и мне.

#### - На что потратите премию?

**Иван:** – Хочу приобрести оборудование для продолжения своих исследований. Пока еще не решил, что это конкретно будет.

**Александр:** – Наверное, на поездку в Москву или летний отдых.



ВЕСТИ ФИЛИАЛА

# Напиши диплом на 1C – получи приз!

28 ноября на Дне 1С: Карьеры в Екатеринбурге, который проводила компания «1С-Уральский центр», выпускнице ЭТФ 2009 года Евгении Коротковой вручили сертификат фирмы «1С» и денежный приз. Дело в том, что Евгения заняла 3 место по Уральскому Федеральному округу во Втором открытом конкурсе дипломных проектов с использованием программы «1С». Всего в 2009 году в конкурсе участвовали 6 выпускников

миасского филиала ЮУрГУ, которые разрабатывали свои дипломные проекты в компании «Автоматизированные бухгалтерские системы». Научный руководитель ребят — директор вышеназванной компании Игорь Юрьевич Ярошенко, который уже третий год преподает на электротехническом факультете проектирование информационных систем.

Кроме того, одна из участниц конкурса, выпускница ЭТФ 2009 года Ольга Ситчихина, написав свою историю успеха, во второй раз стала

Лицом Дня 1С: Карьеры, и мы можем увидеть ее на рекламном плакате компании «1С». Поздравляем!

### Антикризисные подарки

первой половине ноября машиностроительному факультету подарили два насоса для оборудования теплогидравлического стенда. Как рассказал нам заведующий кафедрой гидравлики Анатолий Иванович Новиков, столь ценный подарок сделала нам западноевропейская фирма W ilo, представительство которой есть в Челябинской области. Насосы предназначены для про-

качки воды: один – дискретного регулирования, а второй – даже с микропроцессором. В нынешней ситуации, когда экономить приходится даже на бумаге и карандашах, получить оборудование стоимостью десятки тысяч рублей – большая удача. Ещё два года назад ММФ хотел купить эти насосы, правда за символическую цену, но наступил экономический кризис, и, как ни парадоксально, нам передали их безвозмездно.

Нашлись и другие доброжелатели у наших машиностростроителей: ООО «Гримма Миасс Нефтемаш» передало вышеназванной кафедре установку для экспериментальной проверки эффективности теглотехнических систем – также абсолютно безвозмездно. На этой установке можно проводить лабораторные работы как по теплоэнергетике, так и по гидравлике. И кто сказал, что кризис щедрости помеха?

#### Импульс для бизнеса

-27 ноября в Томске проходи-**О**ла VI Всероссийская практическая конференция студентов, молодых ученых и предпринимателей в сфере экономики, менеджмента и инноваций «Импульс-2009». Студенты миасского филиала ЮУрГУ Данила Обвинцев (ЭТФ, ММД-576) и Александр Осипов (ФЭУП, гр. ЮдМ-417) вошли в число немногих участников, приглашенных выступить с докладами на секции «Актуальные вопросы финансового менеджмента». Темами их работ стали соответственно «Современные методы учета затрат. Таргет- и кайзен-костинг» и «Юридические аспекты в бизнес-планировании». Научные изыскания наших ребят были оценены по достоинству, а сами студенты, успешно выступив с докладами, приняли также участие в решении бизнес-кейсов (например, предлагали пути выхода из кризиса компании «AIRBUS") и актуальной для них дискуссии по проблемам трудоустройства выпускников вузов.



Alma mater-M

# Даешь город будущего!..

Но главное испытание ждало всех в воскресение. Настал «День выборов». Команды неожиданно для ребят превратились в партии, выбранные накануне кураторы - в кандидатов. И все по-честному. Регистрация кандидатов, проработка PR-кампаний, представление предвыборных программ, опять же, неусыпное жюри - ой, извиняемся, избирательная комиссия. Во время дебатов кандидаты представили на всеобщий суд и удивление свои наработки. Чего здесь только не было! От предложения сделать из Миасса футуристический город с яркими позитивными улицами до проектов развития горнодобывающей промышленности и постройки завода по выращиванию искусственных кристаллов кварца. Одним словом, ребята окунулись в проблемы города с головой и, что важно, нашли собственные пути их решения.

Оставалось только выбрать наиболее достойного канлилата. И тут опять все было «как на самом деле». Избирательная урна, проверенная наблюдателями от каждой партии, кабинка для голосования. Жители, которые не могут голосовать за кандидата от своей партии, и вдруг в самом разгаре... Тушите свет, господа! Точнее, немедленно включайте, это ж недопустимо! А вдруг подкинут дополнительные бюллетени? Как? Уже подкинули? Ну, товарищи-наблюдатели, пишите жалобы! А что лелать?! Следить надо было. Впрочем. жители не расстраиваются. Ведь для многих из них наши импровизированные выборы стали первыми в жизни.

Наконец избирательная комиссия подводит итоги голосования: 3-е место занял Семен Низамутдинов (ЭТФ, партия «Ого»), 2-е - Наталья Хохлова (ГФ, «ЕдРо»), а главой города стал Илья Источинский (ЭТФ, «9 извилин»). Аудитория взрывается аплодисментами, но приглашенный наблюдатель из областной комиссии объявляет выборы несостоявшимися по причине фальсификации голосов. Студенты разочарованно вздыхают, организаторы, улыбаясь, переглядываются и объявляют результаты «Школы». Победителями становятся «Ого!» и «СПиРТ», которые получают тортики, всем участникам вручают заслуженные сертификаты участников «школы» и отправляют их на не менее заслуженный отдых. Недавние политические противники уходят, чтобы вечером найти друг друга

Вот так обычные выходные превращаются в самую настоящую школу жизни. И кто знает. какими путями-дорожками пойдут наши новоиспеченные кандидаты, мэр и члены политических партий. Вполне возможно, что через какой-нибудь десяток-другой лет Миасс станет крупнейшим поставшиком искусственного кварца, а мы с вами будем гулять по разноцветным улицам Города Будущего...

#### Кошельникова, Антонина **1 курс:**

За эти два дня я узнала много нового, интересного, полезного... Но все же самым главным для меня стал вывод о том, что даже незнакомые раньше люди могут поддерживать друг друга так, будто провели вместе полжизни, и что команда далеко не всегда формируется из близких друзей... «Школа молодежного лидера» дала мне новые установки, подарила обновленный взгляд на мир. Я ни минуты не жалею о том, что обратила внимание на «странную аббревиатуру»

МОЛОДЕЖНАЯ АКЦИЯ

Елена Семакина, шеф-редактор

# Хлеб птичьему дому!

туденты любят Миасс!» - так на-┛писано на футболках и накидках, которые иногда надевают наши студенты и выходят на улицу. Так они заявляют о своих чувствах к родному городу и о своей ответственности перед ним. Летом студенты благоустраивали дворы, а в холодные зимние дни родилась акция «Хлеб птичьему дому!», объектом которой на этот раз стали братья наши меньшие. Для начала студенты сами изготовили из бутылок яркие, красочные кормушки, а затем отправились в детские сады. чтобы научить этому ребятишек.

Общение студентов с детишками оказалось очень плодотворным. За полчаса из обрезков цветной пленки возникал яркий. наивный и бесконечно милый детский мир: вот бегут по небу облака, улыбаются солнышко, бабочки и цветы, несется по рельсам игрушечный поезд... Каждый маленький мастер жаждал одобрения и поддержки. И воспитательницы ахали, восхищались и соглашались со своими воспитанниками, объяснявшими, что такие яркие и красивые кормушки обязательно привлекут голодных птичек, напомнив им о теплом лете.



Александра Большакова, ФЭУП

# Donor Sapiens и Конституция

ень 12 декабря выдался ослепительно солнечным, небесно-голубым и на редкость позитивным. Кроме того, это был день, который многие люди выбрали для проведения своих акций. Наверное, виной тому был российский праздник - День Конституции.

Отряд «Студенты любят Миасс» решил не просто поздравить город со знаменательным днем, но провести среди горожан небольшое исследование на знание конституции Российской Федерации. И вот на улицах Машгородка и Автозавода улыбчивые и при-

ветливые студенты задавали случайным прохожим вопросы, дарили им праздничное настроение и красочные календари на следующий год.

Самым главным и одновременно самым простым был вопрос: «Знаете ли Вы, что сегодня день Конституции?» Радовало, что практически все, даже те, кто отнекивался, хитро улыбаясь, знают об этом. Свои права, как показал опрос, неплохо знают практически все, а вот вопрос о том, соблюдаются ли эти права в нашей стране, вызвал неоднозначную реакцию. Более того, послужил лакмусовой бумажкой, на которой проявился вечный конфликт отцов и детей. И если последние в большинстве своем отвечали на этот вопрос положительно, то представители старшего поколения или грустно качали головами в ответ, или в сердцах высказывали то, что накипело у каждого за долгую жизнь.

– это так просто!.. 🌘

Но все как один, несомненно, радовались нашим календарям, вспоминая, что их внуки, дети или друзья тоже являются нашими студентами.





мой и повесили их в своих дворах, а студен-

ты... Студенты использовали свои выходные.

чтобы поздравить жителей Машгородка с на-

ступающими новогодними праздниками и на-

помнить им о том, что добро согревает даже

зимой. Развешивая кормушки по дворам, студенты вручали всем встречным детишкам







# Алексей Губернаторов, ЭТФ

# Черный-черный день календаря

Если на узкой тропинке вам повстречается слегка подгнивший зомби или клацающий зубами вурдалак, а на дворе не новолуние и не Хэллоуин, то это определенно пятница, 13, в чем имели удовольствие убедиться в этот ноябрьский день студенты и сотрудники электротехнического факультета.

Тех, кто, ничего не подозревая, входил в этот день в широко распахнутые двери университета, встречал целый выводок сил зла: тут тебе и молоденькие и весьма привлекательные ведьмочки в традиционных черных мантиях и не менее черных конических шляпах, и субъекты в противогазах, изображавшие, видимо, нечто средне между призраками «холодной войны» и снорками, сошедшими с мониторов компьютерной игры «S.T.A.L.K.E.R.», и мертвец с телефонной трубкой, накрепко соединенной с головой, а также готы, которым,

видимо, просто нравилось находиться в такой приятной компании. А вот меня приветственно окликает какой-то ситх.





Приглядевшись, не без труда узнаю в нем нашего профорга.

Весь день нечисть гуляла по коридорам факультета, пугала случайных и не очень прохожих, фотографировалась с несколько недоумевающими преподавателями, вымогала конфеты и желания у первокурсников, да и вообще всячески оздоровляла своим присутствием атмосферу как перемен, так и учебных пар. После такой пятницы, 13 остается только гадать, что же нас будет поджидать в другие черныечерные дни календаря.



наши возможности

### Александра Большакова, ФЭУП

# Уроки французского

Динокий вечер, компьютер, кино... Нет, кино надоело. Что бы такое посмотреть? На ум почему-то приходит мюзикл, недавно разрекламированный другом. Это был, как уже потом выяснилось, практически легендарный в своем роде «Notre Dame de Paris». Одна проблема: мюзикл на французском, но субтитры же есть! Правда, уже через полчаса понимаю, как все-таки плохо не знать язык оригинала, ведь практически все внимание сосредоточено на чтении субтитров, и нет возможности насладиться всеми нюансами музыкальной постановки.

Впрочем, некоторые счастливчики в миасском филиале ЮУрГУ хотят и имеют возможность изучать французский язык прямо в родном вузе. Год назад в качестве эксперимента французский был введен как второй язык для специальности «Социально-культурный сервис и туризм», до этого обязательным был немецкий. Желающих изучать именно французский оказалось много, была проведена жеребьевка, в результате которой набрали одну группу.

Уроки французского ведет у туристов Вера Валерьевна Ситникова. Она старается сделать все, чтобы студентам было интересно: наряду с грамматикой и разговорным курсом студенты распевают песни и смотрят учебные сериалы. А в апреле прошлого года им даже удалось вживую послушать французскую оперу.

Я напрашиваюсь к «французам» на пару и лично расспрашиваю обо всем.

Моя бывшая одногруппница Елена Ракова живет во Франции уже 7 лет, – рассказывает Вера Валерьевна. – Она начала заниматься вокалом и, когда приехала в Челябинск давать концерт в ЮУрГУ, пригласила меня. А я позвала свою группу, чтобы приобщить ребят к французской культуре, дать возможность послушать французскую речь, уловить особенности произношения, побы-

вать на опере, наконец.

- Каковы впечатления? допрашиваю я студентов.
- Нам очень понравилось. Мы, правда, думали, это будет настоящий концерт с большим количеством народу. Но на самом деле нас посадили в небольшую аудиторию, где стояли фортепиано и стульчики. Но от самого концерта мы были в восторге! Никогда не присутствовали на опере, тем более на французском языке. Особенно приятно было, что уже немного понимаем, о чем она пела. Было очень интересно послушать также человека, который жил в России, а потом переехал во Францию. Елена Ракова по-русски говорит уже с акцентом.
- А почему вы решили изучать именно французский? спрашиваю я ребят напоследок.

У меня у мамы мечта – побывать в Париже. А как я смогу ей его показать, не зная языка?

- С детства нравился этот язык: он очень красивый, в отличие от грубого метого, мне интересна культура Франции.

– Мама рассказывала, что еще маленькая я бегала и говорила, что буду учить французский. Когда в школе было деление на немецкий и английский языки, я одна заявляла, что все равно



буду учить французский. Но мечта сбылась именно в универе.

Что ж, в универе многие мечты действительно сбываются. Да и во Францию теперь не проблема поехать – свои переводчики уже есть!



### ВЕСЕЛЫЙ СТУДДЕНЬ

«Балы, красавицы, лакеи, юнкера... И «Бвальсы Шуберта»... А еще легкое перешептывание юбок и раскрывающихся вееров. И танцы, танцы, танцы!!!

Итак, на дворе 1817 год. Царскосельский лицей провожает в большой полет своих птенцов, в том числе и будущее «солнце русской поэзии» Александра Пушкина, и, естественно, в честь этого события устраивает бал. Юные красавицы в пышных платьях с тончайшими талиями и стройные кавалеры с отважными и благородными сердцами. Чопорный па-де-грас (как сообщили нам по секрету, этот танец по сути - лишь показ дамских платьев) и задорные контрдансы (когда кавалеры и дамы выстраиваются в линии напротив друг друга), легкие, непринужденные польки на три персоны (теперь-то мы знаем, откуда пошло «пятка-носик-топ-топ-топ»!) и сумасшедший гранд-галоп... и, конечно же, венский вальс! Кавалеры приглашают дам, влюбляются, посвящают им пламенные стихи и робкие признания. Дамы одним только взмахом веера разбивают сердца и вселяют надежду. Легкая светская беседа, романсы под гитару, карты при свечах и шампан-



### КРАСОТА СПАСЕТ МИР

Быть может, нам уже дано быть ясновидцами? И экстрасенсорные способности в идее подсознания и воображения в нас уже есть? И это неизбежно проявляется, когда человек творит. Результаты такого «творения» можно увидеть на фотовыставке, открытие которой состоялось в холле ЭТФ 30 ноября. Здесь представлены такие работы, при внимательном знакомстве с которыми можно вполне удостовериться в том, что чувства, мысли – все это можно передать, дать увидеть, прочувствовать другим, как, например, сделал это Сергей Рогожников в своей работе«Осознание беды».

При близком знакомстве фотоработы сразу выдают разносторонние интересы их авторов – молодых людей, любящих природу и путешествия («Сон» Антона Жилина), людей и красоту (портреты Михаила Горбунова), необычное в жизни и тонкости бытия («Мыльный этод» Ольги Ситчихиной, «Кармен» Олега Жукова).

Руководитель фотоклуба М.М. Терентьев, сравнивая эту выставку с предыдущей, отметил, что авторы не изменили своему жанру. Очень заметен творческий рост в работах Анастасии Запеваловой. Бесспорно, интересны черно-белые работы Артура Ялолитдинова, их можно считать прелюдией к его персональной выставке, которая готовится в

### Екатерина Паленова, ГФ, Алексей Губернаторов, ЭТФ

# Вы поедете на бал?

И все это в наш безумный и рациональный XXI век. Не верите? 28 ноября в ДК «Прометей» прошел самый настоящий бал! Организаторы этого бесподобного праздника филиал ЧелГУ и Клуб исторических танцев «Королевство» – приглашали всех желающих (конечно же, при наличии бального наряда и перчаток - без последних на балу могла появиться только неприличная женщина!). Более того, в течение месяца проходило обучение «тем самым» старинным танцам, старожилы клуба давали советы по поводу костюмов и причесок, участницы разучивали «язык веера». И все для того, чтобы почувствовать себя хоть на миг Наташей Ростовой, или Анной Карениной, или поручиком Ржевским, в конце концов...

А между тем распорядитель танцев объявил венский вальс: «Кавалеры приглашают дам». И через какое-то мгновение весь зал наполнился вихрем. Казалось, пары летят, только изредка и в шутку задевая паркет. Когда страсть тесно и тонко переплетает-



ся с благоговением и все насквозь пропитывается стремительным потоком музыки и ритмом «раз-два-три»... кружится голова, но от этого тело только больше наполняется радостно-пьянящей жаждой танца. И пары летят все быстрее...

Но... Звучат последние аккорды мелодии гранд-галопа, и длиннющая, конвульсирующая от смеха и бешеного танца цепочка окончательно распадается. «Кончен бал, погасли свечи...» Затих шорох парчи и шелка. Вот-вот пробьет заветный час, и принцесса вновь станет Золушкой. И только на ступеньках одиноко лежит забытая туфелька...



### Анастасия Задворных, ЭТФ, Ольга Ситчихина, выпускница

# Взгляд ясновидцев

настоящее время. Очень сильное впечатление производят черно-белые работы Сергея Сафронова, рассказывающие о шахтерах и их трагедии.

Все представленные фотографии, безусловно, заслуживали повышенного внимания со стороны зрителей и гостей, срединих была Л.С.Колпакова, руководитель академического хора ДК «Прометей», которая

предложила членам нашего фотоклуба научить их петь. Все были немало удивлены такому предложению. Однако, по мнению Любови Сергеевны, петь просто необходимо всем. особенно фотографам, чтобы научиться хорошо говорить и уметь представить свои работы. Поэтому завершилось мероприятие не просто чаепитием, но даже пением в дружеском кругу!

Такие встречи заставляют нас поверить в то, что свету и чувствам есть место как на черно-белом фоне, так и на цветном. Жизнь – это та сфера, в которой и которую творят фотографы, ищут чудо и живут этим творением света от впышки фотоаппарата.

Дальнейшего им вдохновенного развития!





# ЮБИЛЕЙ

### Екатерина Паленова, ГФ

Я хочу подарить вам сияние звезд, Глубину и прозрачность высоких небес, Оптимизм, удивленье и радость до слез, Тишь уральских озер и таинственный лес...

Л.Я. Кабанова

Искусство всегда и везде оставаться Женщиной – нежной и заботливой, отчаянной, романтичной, мудрой, сильной и в то же время изящной. Всегда – значит в солнечный день и в стужу, когда ты бесконечно счастлива и когда хочется завыть белугой. Везде – то есть в роскошных апартаментах и посреди тайги в палатке... Никогда не склонять головы, ловить восхищенные взгляды и год от года становиться только прекраснее. Просто быть собой.

И этим искусством в совершенстве владеет Лариса Яковлевна Кабанова – один из лучших петрографов нашей страны, кандидат геолого-минералогических наук, доцент кафедры минералогии и геохимии ЮУрГУ... Женщина с большой буквы. Всегда элегантна и чуть кокетлива, с неизменной улыбкой, она даже в маршруте под дождем умеет оставаться женщиной. Хотя назвать ее слабой ни у кого язык не повернется! Тот, кто проходил у нее практику, скажут, что бежать за ней на точку наблюдения – задача не из легких. «Как, вы уже устали? А нам еще идти и идти...»

Помню, с самых первых лекций Лариса Яковлевна поразила меня необыкновенной преданностью своему предмету, образностью изложения, когда ты не только понимаешь, чему тебя хотят научить, но и видишь,

# «Быть Женщиной – всегда нелегкий труд...»

представляешь это. Попробуйте объяснить студенту. как выглядит под микроскопом пластинка минерала толщиной в несколько микрон так, чтобы он потом безошибочно отличал этот минерал от всего, что может иметь точно такой же облик, и не просто запомнил, а научился видеть самостоятельно. И у Ларисы Яковлевны это получается... А если ты чего-то не понимаешь, забыл, перепутал, она обязательно найдет на тебя время и силы, объяснит раз, другой, пятый, десятый... и в конце концов

цель будет достигнута. Помню оригинальный способ запоминания трудных моментов в лекциях, предложенный Ларисой Яковлевной. Суть в том, чтобы поместить никак не поддающийся термин или процесс в какуюнибудь необычную и в то же время знакомую вам обстановку. Вы никогда не пробовали представить процесс дифференционной кристаллизации магмы в вашем собственном холодильнике? Уверяю, это работает!

А потом я узнала, что Лариса Яковлевна – автор удивительно нежных, почти прозрачных пейзажей, что пишет стихи, поражающие

своей глубиной и чуткостью, что имеет разряд по легкой атлетике, что ходила в школу балета, что до сих пор в здании Приморской геологической службы висит фотография, на которой запечатлена моя преподавательница в составе женской сборной по волейболу. Таких неутомимых, ищущих, верных себе людей можно по пальцам пересчитать.

Но, пожалуй, больше всего меня поразили рассказы о студенческих годах Ларисы Яковлевны. Сколько в них было бесстрашия,

оптимизма и непосредственности! Скажите, вам бы пришло в голову отправиться в одиночку по тайге за 150 километров, чтобы узнать судьбу геолога, сильно поранившего руку? И даже если бы пришло, вы бы решились на такое путелиествие?

В одном из своих стихотворений Л.Я. Кабанова писала, что быть женщиной - это

Умение быть сильной, где нет сил, Казаться слабой там, где сил хватает. За все грехи Бог женщину простил – И грех во благо ведь бывает.

С юбилеем Вас, Лариса Яковлевна!



### КРАСОТА СПАСЕТ МИР

# Мария Артюх, ФЭУП

# Кому поднимать гостиничный сервис России

28-29 октября Зорина Раиса Фёдоровна (РФ) и группа «вечно жующих и вечно хотящих в туалет» первокурсников (автор цитаты – вышеуказанное лицо) отправились в Челябинск на первую туристическую практику. Наконец-то!

### Пункт 1. Краеведческий музей

Сначала, конечно, мы все дружно слушали экскурсовода, но потом, поняв, что похожее мы уже где-то когда-то слышали, занялись самостоятельным изучением музея. Экскурсовод в этот день работал преимущественно для РФ. А мы и не против были.

#### Пункт 2. Бизнес-отель ParkCity

«Не стесняйтесь, задавайте вопросы, интересуйтесь!» - напутствовала нас РФ перед посещением отеля. Автоматические двери гостеприимно впустили нас внутрь: просторный холл, море белоснежных диванчиков, Sponge Bob на экранах огромных плазм. Секундное замешательство - и критики внутри нас ожили: оценивающие взгляды по сторонам, совсем не робкое перешёптывание. А потом великих критиков попросили надеть бахилы. И вот два десятка синих стоп засеменили вслед за администратором, рассказывающим, что, да как, да почём. Вывод: здорово, конечно, но не для наших студенческих карманов. А! Нам постоянно все улыбались! (Надеюсь, не потому, что мы там в бахилах разгуливали.)

### Пункт 3. Гостиница «Алмаз»

Из буклета: «Гостиничный комплекс «Алмаз» находится в тихом живописном районе Челябинска, в лесопарковой зоне, вдали от городского шума и суеты»... А в брошюрке ParkCity русским по белому вещают, что он

расположен в самом центре города. Всё бы ничего, если бы они не находились друг против друга, разделенные лишь дорогой. Ну да ладно! И вот, пройдя всего лишь 30 метров, мы оказались в тихой гавани «Алмаза». Итог: нам уже никто усиленно не улыбался, кро-



ме Галустяна с фотографии в холле, Sponge Bob`а не было, в общем, домашний уют «Алмаза» нас не особо порадовал.

#### Пункты 4 и 5. Гостиничный комплекс «Берёзки» и отель HELIOPARK (Смолино)

Буду честной: к этому времени мы уже заметно подустали и порыв критиковать всё и вся немного поутих. Хотелось спрятаться в каком-нибудь суперлюксе, отдохнуть пару часиков и ... остаться ещё. Пять звёзд, рестораны, бары, сауны, бассейны, SPA, всё включено - но увы и ах! Мы отправились прочь от шумного современного Челябинска в клуботель «Янтарь», что на берегу озера Увильды. Отправились уже не только с миссией оцен-

щиков, но ещё с твёрдым намерением отдохнуть и даже, возможно, немного поспать. И самое главное – поесть: все наши запасы кончились на радость водителя автобуса.

#### Пункт 6. Клуб-отель «Янтарь»

После расселения по номерам мы собрались в единственном доставшемся нам «полулюксе» (в кавычках правдоподобнее будет). И РФ, глядя на наши недовольные лица, как бы оправдываясь, начала:

- Поверьте, это лучшее, что вообще было за годы выездных практик! Можно сказать даже, что шикарные номера нам до... что?
- ...стались, по привычке продолжили мы.
- Достались, удовлетворенно кивнула РФ. Вы бы видели, где мы жили в прошлом году... и, задумавшись, замолчала: наверное, и вправду тяжко было.

После непродолжительной лекции на тему «Кому, как не вам, поднимать гостиничный сервис России?» РФ удалилась в свой номер, а мы после ужина собрались как следует выспаться. Не верите? Дело ваше. Турист своих не вылаёт

Турист своих не выдаёт.

Уже в автобусе по дороге домой, то и дело подскакивая на кочках, мы предвкушали столкновение наших тел с чем-то мягким,

желательно горизонтальным... И тут бодрым, врезающимся в сознание голосом РФ разрушила нашу иллюзию сна:

— Ну что? – обвела нас взглядом. – Можно

- пу что? оовела нас взглядом. можно сказать, наша поездка... что?
- Удалась, ответил нестройный хор голосов. Чего-чего, а уж оптимизма нашей РФ точно не занимать! Вот чему действительно стоило поучиться на практике!

### БАЙКИ О СТУДЕНТАХ

### Татьяна Мокротоварова, ФЭУП

Когда человек уязвимее всего? Спортсмен – на пике формы, женщина – во время беременности, ребенок – за просмотром любимых мультиков, мужчина – с расстегнутой ширинкой в публичном месте, а студент – во время сессии. В этот период его эмоциональный фон сводит с ума счетчик

Гейгера, а душевное равновесие хрупко, словно китайский фарфоровый сервиз династии Хан. Поэтому сейчас студента надо беречь, поддерживать и вообще всячески обкладывать ватой, а иначе события будут проистекать совершенно не так, как должно.

Проиллюстрируем тезис примером. Очередной экзамен на подходе. Но горы не ходили даже к Магомету, а это значит, что на место испытания еще и добраться надо. По маршруту:



# Студенты и нужные связи

дом – (транспорт №1) – вокзал А – (транспорт №2) – вокзал В - (транспорт №3) – университет. На втором этапе все и заспорилось. Очередь у билетных касс была чудовищной и не переставала нервно колыхаться и издавать подозрительные шорохи и вскрики, но все же оставляла надежду на покупку билета прежде, чем тронется транспорт №2, он же –

междугородний автобус. Перед заветным окошком выяснилось страшное. Нельзя сказать, что у меня в кошельке не было ни копейки... Там не было ни БУМАЖКИ! А нужно целых 50 р.! Под угрожающий ропот очереди, от которого выступили мурашки даже на пятках, и подгоняющий рокот автобуса по всем карманам и другим интригующим местам отыскалось ровно 45 р. 50 коп. железом. Но при взгляде на кислое лицо кассирши становилось понятно: не хватает.

Согласно всем нормам приличия полагалось от кассы отойти. А нормы сложно не соблюдать, когда тебе десять рук помогают выбрать верное направление. Остается одно – палка-выручалка современного мира – сотовый телефон. Ну зачем такие укоризненные и резкие слова? Да, забъла. Нет, голова со мной, ибо припаяна крепко. Твоя точка зрения на мои умственные способности понятна, но что делать?

После коротких, но жарких дебатов и n-ного количества параллельных звонков из трубки донеслось: «Иди через служебную дверь. Спроси Ольгу.»

Как по волшебству, у меня в руках оказался билет, и я успела вскочить в уже закрывающий двери автобус. Вот оно – наглядное подтверждение бородатой пословицы: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». В конце концов инфляция на друзей не распространяется! А значит, и на экзаменах не пропадем! Ведь, как известно, коллективное знание – оно абсолютно!

МОЛОДЕЖНАЯ АКЦИЯ

**3** 

# Donor Sapiens и Конституция

Кстати, этот же день выбрали для своей акции городские автомобилисты, протестующие против повышения транспортного налога. Они на дороге, мы возле неё – ну чем не отличный праздник?

Но не только в городе было весело – в «Солнечной долине» в этот день творилось нечто невообразимое! Объединившись со студентами базового ЮУрГУ, наши активисты приняли участие в акции «Река жизни». В красных футболках с пропагандирующей надписью «Donor sapiens» они осуществили знаменательный спуск на горных лыжах в поддержку дня донора, который во всех подразделениях ЮУрГУ, включая наш филиал, состоится 25 декабря под лозунгом «Только здоровый человек может подарить жизны».

Это было удивительно красиво – спускающаяся с горы красная змейка с развевающимися флагами на фоне ослепительно белого снега. Впрочем, важна тут не красота – а сила акции. Поэтому всех желающих носить гордое звание Donor Sapiens будут ждать в назначенный день на городской станции переливания крови.

Надо отметить, что для студентов миасского филиала ЮУрГУ донорство давно уже перестало быть разовой акцией. Например, совсем недавно, 10 декабря, около 50 человек – и те, кто уже неоднократно сдавал кровь, и те, кто это захотел сделать впервые, – откликнулись на призыв городского комитета по делам молодежи оказать «кровную» помощь пострадавшим при недавнем страшном пожаре в Перми. Радует, что среди наших студентов столько неравнодушных людей! Верим, что к нам присоединятся и другие!

Ну а студенты, которые «любят Миасс» будут и дальше будоражить наш спокойный и иногда кажущийся безучастным город. Хочется всех заразить своей активной жизненной позицией. Хотя бы для того, чтобы изменить общественное мнение по поводу соблюдения прав. Потому что нам кажется, что в одном отдельно взятом городе ситуацию можно попытаться исправить.

СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

Татьяна Мокротоварова, ФЭУП

# Когда Новый год встречать будем?

овый год!» – как много стоит за этим праздником... дней. Праздновать мы начинаем рано, остановиться могут не все. Еще труднее было бы, если бы мы знали, что можно вообще это дело не прекращать, так как дом наш – планета Земля, а Новый год – семейный праздник, и встречать его надо по-домашнему – всем миром. Если не мыслить узко и не делать это в Рождество, как завещали коммунисты:

Скоро будет рождество – Гадкий праздник буржуазный, Связан испокон веков С ним обычай безобразный: В лес придёт капиталист,

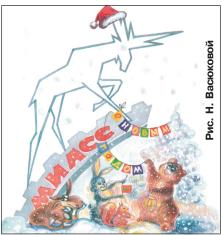
в лес придет капиталист, Косный. верный предрассудку.

Ёлку срубит топором,

Отпустивши злую шутку...

- ... то когда же? Надо поискать подходящую дату. Итак...
- В Древнем Вавилоне Новый год встречали весной несколько раз, когда правитель уезжал из города и народ творил, что хотел.
- ¾ Кельты, жители Галлии (территории современной Франции и части Англии), встречали Новый год в конце октября. Праздник назывался Samhain от «summer's end».
- В Древней Греции Новый год наступал в день летнего солнцестояния 22 июня.
- \* Еврейский праздник Рош Ха-Шана (глава года) отмечается спустя 163 дня после Песаха (не раньше 5 сентября и не позже 5 октября).
- \* В Дании и Швеции в прошлом тысячелетии год начинался 12 января – в день окончания праздника «зимней ночи».
- ★ В Китае Новый год приурочивается к зимнему новолунию по завершении полного лунного цикла, состоявшемуся после зимнего солнцестояния (по григорианскому календарю – один из дней между 21 января и 21 февраля.
- Для казахов Новый год наступает 22 марта, совпадает с весенним равноденствием и называется Наурыз мейрамы.

И это далеко не исчерпывающий список. Впрочем, многим странам видится подходящей датой 1 января, и они переносят наступление Нового года на этот день, несмотря на возражения населения. Например, в Англии это решение парламента натолкнулось на жесткую женскую оппозицию. Делегация возмущенных англичанок заявила спикеру, что парламент не имеет права сделать женщин на много дней старше. В ответ спикер якобы только и смог развести руками: «Вот классический образец женской логики!»



И все-таки с этим днем придется согласиться всем, кто еще артачится, после поистине убийственного аргумента, который привел еще Пето I:

«Поелику в России считают Новый год поразному, с сего числа перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января. А в знак доброго начинания и веселья поздравить друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия и в семье благоденствия. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санха катать с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять – на то других дней хватает». Золотые слова, не права ли? Счастливого вам 1 января, т.е. Нового года!

# **Alma mater-M**

#### мир увлечений

7 ноября на ЭТФ прошел уже второй чемпионат по киберспортивной дисциплине «Counter-Strike 1.6». За право принять участие в межфакультетской игре боролись 4 команды: "Papandopalus", "Bad\_Aim", "INStant>>Shot" и прошлогодние победители «Пацанчики».

Каждая команда имела возможность померяться силами со всеми остальными в 2-х играх (по 15 минут каждая): один раз за «спецназ», второй - за «террористов». Для тех, кто ничего не слышал о «контре», поясню: команды спецназовцев и террористов находятся в несколько неравных условиях. так как у них различаются стартовые пистолеты и почти полностью не совпадают друг с другом штурмовые винтовки (исторически сложилось так, что в эту категорию попало и снайперское оружие). Кроме того, на мой субъективный взгляд, на выбранной для игры карте модели террористов менее заметны по сравнению со «шкурками» работников правопорядка.

В итоге самой впечатляющей игрой отличились «Пацанчики» — их победоносное шествие ничто не могло остановить: ни полное вложение оппонентами своих сил в тяжелый процесс, ни польнки вывести из игры противника смехом до колик в животе — все ухищрения оказались бесполезными! В итоге «Пацанчики» стали двукратными чемпионами ЭТФ. 2 место осталось за "Bad\_Aim", а «бронзу» взяли "Papandopalus".

#### МИР СПОРТА

14 ноября состоялись соревнования по гиревому спорту в зачет областной студенческой спартакиады. Наша команда в составе Святослава Феклистова, Владислава Фалькова, Владимира Кутышева, Степана Иванникова, Степана Симонова (все – ММФ) и Константина Толмачева (ЭТФ) заняла 3 место по итогам двух упражнений.

Кроме того, подведены итоги всей спартакиады. Команда миасского филиала ЮУргГУ впервые заняла в своей подгруппе 2 место среди 15-и участников (!), уступив лишь Троицкой ветеринарной академии. Среди соперников нашего филиала были команды ЧЮИ, ЧГАКИ, МГТУ и миасский филиал ЧелГУ. Поздравляем наших спортсменов!

14 ноября на ЭТФ прошел межфакультетский чемпионат по настольному теннису. Его участниками стали 9 человек: 2 представителя ЭТФ, 1 машиностроитель, 3 геолога и 3 юриста (в числе которых были две единственные представительницы прекрасного пола).

Финалисты определялись по суммарному количеству набранных очков, решающим же критерием при выявлении победителя стало количество выигранных в финале партий. В итоге призовые места распределились следующим образом: третьим стал Илья Источинский (ЭТФ, гр. 270), на второй ступеньке пьедестала – Виталий Михалев (ЭТФ, гр. 120), а победителем был признан Евгений Плаксин (ММФ, гр. 231). Поздравляем!

# Под крылышком Фили

### Алексей Губернаторов, ЭТФ



причный вечер — священное время для самых широких слоев населения. В это время всем полагается предаваться расслаблению, отдыхать после напряженной трудовой недели. Тем удивительнее, что в 6 вечера в пятницу, 13 на кубок ЮУрГУ по «Что? Где? Когда?» явились померяться серым веществом целых 18 команд от мала (1 курс) до велика (преподаватели), из которых лишь две можно назвать многоопытными легионерами миасского интеллектуального клуба, испытывающими неутолимую страсть к подобным игрищам: «Сенсацию», ведомую Русланом Ахмедьяновым (экс-студент ФЭУПа), и «Кило 300» под моим чутким руководством.

По одному из законов философии количество рано или поздно перерастает в качество – и факт выполнения этого правила в реальной жизни стал для нас довольно не-

Как часто мы откладываем на потом самые важные дела. А потом становится поздно. Слишком поздно. Теперь я вспоминаю, что обещала прийти в гости, попить чаю, показать свои новые стихи, просто позвонить... и не успела. Опоздание длинною в жизнь. Боже, почему сегодня даже красные чернила пишут черным? Потому что одним светлым, ярким, жизнерадостным человеком стало меньше...

Кто хоть раз был на лекции Владимира Ивановича Биева, навсегда запомнили высшую математику как один из самых веселых и непредсказуемых предметов. Помню, как на первой паре мы, зеленые первокурсники, готовы были сползти под парты то ли от страха, то ли от смеха, когда Владимир Иванович неожиданно «менял тембр голоса». Вскоре математика стала нашим любимым предметом. Да и как иначе? Ведь только здесь мы могли в перерывах между решениями интегралов слушать стихи: «Девушки, скоро Восьмое марта...» Или разговаривать об особенностях зимней рыбалки. Или собираться всей группой поиграть в снежки (так и не собрались...).

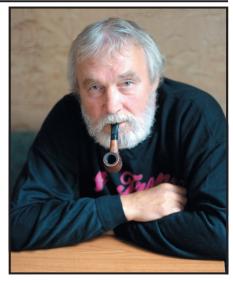
А еще именно Владимир Иванович когдато подарил мне веру в себя. Он был первым, кто прочитал мои стихи и сказал, что хотел бы написать так же...

приятным сюрпризом. После первого же разбора полетов мы внезапно осознали, что для

представления в двоичной форме числа достойных нас конкурентов одного разряда явно не хватит: количество опередивших нас, настигших нас, стоящих у нас на пятках колеблется в районе 5 команд. Сей вовсе не смешной факт оказался довольно чувствительным ударом по нашей самооценке (пусть и слегка завышенной), так что к началу нового тура мы с удвоенной энергией налегли на предоставленную организаторами шоколадку и вознамерились-таки запрыгнуть на пьедестал. Увы, занять первое место это нам никак не помогло: благодаря дополнительной плитке черной сладости, полученной «За спасение вопроса от гроба», «Сенсация» стала

единоличной обладательницей почетного титула чемпиона филиала. Но победители в силу большого игрового опыта и великовозрастности игроков великодушно отказались от своего титула, так что держателями кубка все-таки стала наша «Кило 300». Ну, и нельзя не отметить успехи совсем молодых команд – «Друзья» под капитанством Арсения Ситникова (ЭТФ, 1 курс) и «Не смешно!», находящуюся в нежных руках Алины Давлеткиряевой (ММФ, 1 курс), занявших второе и третье места соответственно.

Очередная игра завершена, переходящий кубок вновь перешел в руки организатора, а на душе – радость от того, что дело наше живо и помирать явно не собирается. Будем очень надеяться, что всем присутствовавшим игровой процесс пришелся по душе, и желаем успехов в следующих играх!



И вот настал момент, когда остается только помнить. Помнить улыбку, отрывки стихотворений, коронную фразу «Гордость позиции», самые любимые шутки и рассказы. Человек жив до тех пор, пока живет память о нем

Екатерина Паленова

# Alma mater-M

Учредитель и издатель: ГОУ ВПО "Южно-Уральский государственный университет". 457080, г. Челябинск, пр. Ленина,76

Распространяется бесплатно

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство ПИ № ТУ 74-00230 от 11. 08. 09 г.

Адрес редакции: 456320, г. Миасс, пр. Октября, 16 Газета отпечатана в ООО "Форт Диалог-Исеть" офсетным способом с компьютерного набора. Тираж 5000 экз.

Адрес типографии: 620026, г. Екатеринбург, ул. Р. Люксембург, д. 676 Подписано в печать 16.12.09 в 11.00 (по графику в 11.00)

**Шеф-редактор:** Е.В. Семакина **Корреспонденты:** А. Губернаторов А. Большакова. Г. Симакова. Е. Паленова

Т. Мокротоварова, А. Кошельникова, А. Задворных, М. Артюх, О. Жуков

Фотограф: О. Жуков

Верстка: Кирилл Киселёв