

Билет на Пушкинский бал

Ольга Ситчихина, ЭТФ

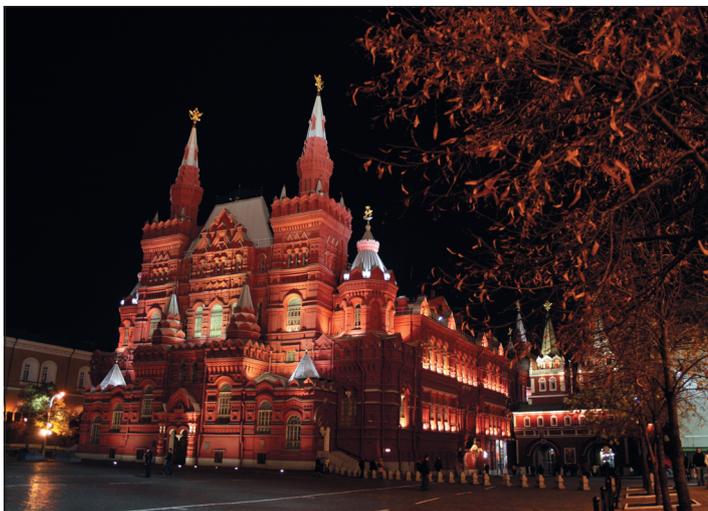


Пушкинский фестиваль... Как много в этих словах... Когда в конце августа руководитель фотоклуба М.М. Терентьев сообщил, что я и Гера Нигматулин поедem в Москву на Пушкинский фестиваль, я не могла поверить в это... Разве я могла даже думать о таком, когда пришла в фотоклуб год назад?! Мне этот фестиваль казался чем-то нереальным, несбыточной мечтой. До последнего момента я не верила в это чудо...

Прибыв утром в Москву, сразу направляемся в Российский государственный университет нефти и газа им. И.М. Губкина (в народе известный как «Керосинка»), который вот уже десятый год организует Пушкинский молодежный фестиваль искусств «С веком наравне». Оказывается, программа фестиваля весьма насыщена: сразу же нужно развесить нашу выставку, вечером состоится балльный мастер-класс и экскурсия по Москве, а завтра (уже завтра!?) фотомастер-класс, который проводим мы. После обеда, пока Гера с Михаилом Михайловичем оформляют выставку, я, пользуясь привилегиями и обязанностями своего прекрасного пола, успеваю взять напрокат платье для бала...

Вечер. Балльный мастер-класс. «Встаньте все в круг. Кавалеры приглашают дам, подходите, делайте поклон вот так. Девушки – книксен вот так...» – руководит этим действием организатор бала Марина Фролова. Как эта хрупкая девушка со всем справляется?.. Так, построились, на пары разбились... Поехали! Шаг вправо, шаг влево, поворот, баланс, «окошко», переход к другому партнеру... Полька «Кокетка», полька «Шутка», вальс «Знакомство», вальс-гавот, па-де-грас... Голова кружится от одних только названий. Как запомнить все эти движения? Два часа пролетели... Все, встретимся на балу!

Восемь часов вечера. Мы едем на экскурсию по вечерней Москве. После балльного мастер-класса все в автобусе такие тихие и спокойные... Вот на синем бархате вечернего неба высится главное здание МГУ... Храм Христа Спасителя встречает нас весь в огнях, на Красной площади светло как днем. Отдельным прожектором подсвечена фигура маршала Жукова, а ГУМ вообще похож на новгородный пряничный домик... Снимаем все и со всех ракурсов...



ЮБИЛЕЙ

Екатерина Морозова, ЭТФ

Недавно кафедра «Системы управления и математическое моделирование» отметила свой 10-летний юбилей. По человеческим меркам возраст совсем небольшой, но по научным – достаточный для того, чтобы уже серьезно оценивать результаты своей работы.

О том, чем же может похвастаться кафедра в 10-летнем возрасте, мы поговорили с заведующим кафедрой, деканом ЭТФ, доктором физико-математических наук, профессором Александром Ивановичем Телегиным.

– Самые большие достижения нашей кафедры связаны с тем, что в рамках специальности «Прикладная информатика в экономике» были освоены несколько информационных технологий, в том числе программный продукт ARIS, который позволил нам «закрыть» некоторые дисциплины («Моделирование экономических систем и процессов», «Оптимизация экономических систем» и другие). Наш вуз – один из тех немногих в России, кто



Фото М. М. Терентьева

эту архитектуру информационных систем не только освоил, но и внедрил в учебный процесс.

Особенность нашей подготовки заключается в том, что мы предоставляем возможность получить опережающие знания. Например, XML-технологии ещё не вошли в образовательные стандарты, но у нас их изучают уже в течение 5 лет, поскольку есть специалисты, понимающие, что именно эти технологии будут востребованы на рынке. Сейчас XML-технологии широко используются практически во всех предметных областях – в технике, экономике, социальной сфере. Многие мои коллеги критиковали меня за то, что я внедрил в учебный процесс ARIS, хотя, например, на «УралАЗе» он используется для описания бизнес-деятельности. Оказалось, что выпускники нашей кафедры знают ARIS гораздо лучше, чем специалисты из Москвы, приезжавшие обучать сотрудников предпри-

ятия этому программному продукту. Так что мы преподаём самые современные информационные технологии!

За 10 лет написано несколько учебных пособий и монографий, одна из них признана в России лучшей по методологии и архитектуре ARIS и уже более 5 лет является лучшей книгой на русском языке по данной тематике (www.finexpert.ru). Мы гордимся, что наши успехи в области интегрированных систем являются признанными, в том числе и по экспертным оценкам.

За время существования кафедры подготовлено немало квалифицированных специалистов, которые работают в информационных подразделениях ГПЦ, «УралАЗа». Защитила кандидатскую диссертацию Светлана Геннадьевна Пудовкина. Есть выпускники, которые остаются работать в родном филиале: Н.В. Котова, И.А. Масалимова, Т.Г. Зайнашева, с сентября приступили к выполнению учебной нагрузки вчерашние наши студентки-краснодипломницы Елена Перевалова, Роза Алимова, Надежда Маскаева и Елена Максимова. Сейчас на кафедре обучаются 2 аспиранта. Так что есть реальные перспективы роста. А процессу совершенствования, как известно, нет предела! 🍷

ВЕСТИ ФИЛИАЛА

Благодарность высокого ранга

27 октября на Ученом Совете ЮУрГУ нашему директору И.В. Войнову было торжественно вручено благодарственное письмо полномочного представителя президента Российской Федерации в Уральском федеральном округе П.Латышева, адресованное всему коллективу миасского филиала ЮУрГУ:

«Благодарю за многолетний добросовестный труд, весомый вклад в развитие отечественной науки и эффективную деятельность по подготовке высококвалифицированных кадров для нужд экономики Уральского региона. Поздравляю с 55-летием со дня образования филиала!

Желаю новых профессиональных успехов и достижений в работе на благо России!»

Попали под раздачу!

Осенью на головы студентов со всех сторон сыплются не только опадающие листья и первый снег, но и всевозможные стипендии. Не успели трое наших студентов получить стипендии губернатора в его резиденции, как уже пришли новые приятные известия. За отличные успехи в учебе и активную общественную деятельность Стипендии Ученого Совета ЮУрГУ были удостоены пятеро студентов миасского филиала:

Татьяна Игнатьева (ММФ-330),
Надежда Волкова (ММФ-480),
Иван Пономарев (ММД-526),
Екатерина Паленова (ГФ-408),
Евгения Копосова (ЮдМ-522).

Но умных и талантливых у нас, конечно, намного больше, и ежегодная стипендия имени академика В.П. Макеева – замечательная возможность отметить таковых. В этом году в список стипендиатов вошли следующие студенты:

Дмитрий Брагин (ММД-526),
Анастасия Гусева (ММФ-330),

Андрей Данилов (ЮдМ-218),
Анна Кадочникова (ММВ-427),
Евгения Короткова (ММД-472),
Наталья Мохирева (СДМ-454),
Александр Назаров (ММВ-427),
Татьяна Семенова (ММВ-573),
Иван Юзеев (ММФ-567),
Евгений Яковлев (ММД-242).
Поздравляем!

Новая пара кандидатов

На геологическом факультете стало на 2 кандидата наук больше! В октябре успешно защитились ведущие инженеры факультета Елена Владимировна Медведева и Наталья Николаевна Анкушева, наша выпускница.

Поздравляем и желаем новых научных достижений!

Лучший вуз – в Миассе!

Удивительно, но, сколько бы мы ни перечисляли наши преимущества, возможности и перспективы, всегда найдется лишний повод для гордости! Так, на недавно прошедшем на ЭТФ родительском собрании (между прочим, тоже наша добрая традиция и предмет гордости коллектива филиала) мама одного первокурсника призналась: перед тем как их семья переехала с БАМа, они специально посетили несколько городов и познакомились с разными вузами. В итоге выбрали Миасс, потому что лучше, чем наш филиал ЮУрГУ, вуза просто не нашли!

Маршрутом Ферсмана

24 сентября на геологическом факультете прошла встреча студентов с председателем молодежного военно-патриотического объединения «Азимут» Виктором Павловичем Шестаковым. Виктор Павлович

рассказал о главных мероприятиях, проводимых под его руководством, а также пригласил всех желающих принять участие в автопробеге по Яшмовому поясу Урала, который и состоялся 1 – 4 ноября.

Надо отметить, что этот проект – своеобразный отклик на статью Ивана Копырина в нашей газете о первом автопробеге по Южному Уралу, организованном А.Е. Ферсманом и В.И. Крыжановским в 1935 году. И вот теперь участники нынешнего автопутешествия повторили маршрут академика Ферсмана и его товарищей по науке, преодолев 2400 километров. Скоро появится увлекательная книга об этом мероприятии. Не пропустите!

Самое женское занятие

10 ноября в арт-салоне филиала открылась выставка работ Риты Петровны Мешалкиной. На этот раз все желающие смогут любоваться чудесными пейзажами, красочными натюрмортами, утонченными женскими портретами – только все это не нарисовано, а вышито на ткани. Инженер-конструктор по специальности, Рита Петровна свое свободное время отдает вышивке, утверждая, что это «самое женское занятие». Главное – всегда помнить:

Жизнь кончается неожиданно.
Преждевременно всегда.
Лишь была бы не бездарна.
И тогда не в счет года.



Галина Симакова, ФЭУП

Экзамен сдан успешно

16–18 октября в Миассе при участии миасского филиала ЮУрГУ состоялась V международная научно-практическая конференция «Проблемы устойчивого развития городов». В течение предшествующей ей недели на ФЭУПе прошли ставшие уже традиционными дни науки. Их главным событием, безусловно, стали лекции немецкого профессора Вольфганга Бёниха, уже второй год подряд приезжающего в гости к нам в филиал. Затронутые им темы были достаточно разнообразны, но особенно интересными и актуальными оказались лекции, посвященные причинам мирового финансового кризиса. В. Бёних рассказывал о факторах возникновения кризиса, а для более глубокого понимания ситуации провел сравнительный анализ положения банковских систем США и Германии.

Старт основной программы конференции был дан 16 октября. Нашим гостям особенно понравилось, что мероприятия конференции проводились на разных площадках – на «Золотом пляже», в «Жемчужине Урала», на ФЭУПе. Проблематика «круглых столов» была самая широкая: маркетинг территории, комплексное развитие городов, местное самоуправление, туризм, экология и многое другое. Завершение научного форума прошло в формате пленарного заседания в конференц-зале администрации Миасса.

Итак, итоги конференции подведены. Что же из задуманного удалось реализовать, а что нет? Чем нынешняя конференция отличалась от предыдущих? С этими вопросами я обратилась к руководителю проекта Константину Владимировичу Криничанскому.

– Конференция дала возможность сделать и увидеть гораздо больше, чем мы ожидали. Безусловно, мы рассчитывали на приезд высоких делегаций, которые представляют собой профессионалов, занимающихся вопросами регионального развития и местного самоуправления. А когда знакомство с этими людьми перестает быть разовым, открываются дополнительные возможности для неформального разговора и открытого

общения, более острых выступлений и интересных дискуссий на круглых столах, что, на мой взгляд, и показали все три дня работы форума.

Как эксперты, так и представители официальных делегаций остались довольны конференцией. Люди восприняли нашу площадку как удобную и перспективную, где можно серьезно дискутировать, вырабатывать решения, а в будущем, возможно, и формировать

но понять позицию областного руководства по обсуждаемым вопросам, будь то решение экологических проблем региона, сохранение и умножение социально-культурного потенциала или разработка технологий реализации стратегии развития территории. В том числе в части взаимодействия между органами государственной власти и органами местного самоуправления. Пока мы не услышали ответы на эти вопросы. Хотя это для нас повод, чтобы продолжить разговор.

Что касается отличия от прошлых конференций, то, безусловно, оно состоит в количественном и качественном составе участников. Только зарегистрированными оказались свыше 350 участников, а если прибавить всех, кто тем или иным способом с нами контактировал – присылал статьи или просто запросы, увидев на сайтах или в журналах наши информационные модули, их будет не меньше 500.

Также серьезное отличие нынешней конференции заключается в том, что мы в этом году, как выразился И.В. Войнов, сдавали своеобразный экзамен. Делегации из Госдумы и Общественной палаты России приехали сюда не столько из-за того, что хотели выступить здесь со своими



Фото А. Ищенко, ФЭУП

проекты, нацеленные не только на преодоление проблем, но и на серьезное продвижение городов. Все три уровня публичной власти – федеральная, региональная ветви и местное самоуправление – показали свою способность к конструктивному диалогу и выработке совместных решений, невзирая на лица и должности. Это, на мой взгляд, самое главное достижение конференции. Также важно, что последняя была организована на периферии – то есть там, где обсуждаемые проблемы сосредоточены и где их требуется решать.

Теперь о том, что удалось, а что нет. Огорчает тот факт, что область пока не очень готова к развиваемому нами диалогу. На дискуссионных площадках, кроме «круглого стола» по туризму, представители области в основном были лишь наблюдателями. А участникам конференции было бы интерес-

наработками по текущим вопросам совершенствования законодательства в области местного самоуправления или поделиться своим видением концепции регионального развития, сколько потому, что их интересовал сам Миасс как активная площадка, которая (в том числе в лице нашего филиала) уже несколько лет подряд тратит значительные людские и материальные ресурсы на проведение этого форума. В конце конференции мы получили заключение от приезжих экспертов: экзамен сдан успешно, и дальнейшие предложения могут быть достаточно интересными: возможно, например, включение нашего мероприятия в план работы не только одного Комитета, но Государственной Думы в целом. Это серьезный результат. Так что будем ожидать высоких решений, но, какими бы они ни были, безусловно, конференция достигла своих целей. 📌

WORK PEOPLE

Любовь Чугаева, ЭТФ

23 октября в Челябинске прошло закрытие летнего трудового семестра, где собрались представители студенческих трудовых отрядов со всей области. По итогам работы за 2008 год отряд нашего филиала «Энтузиаст» вошел в тройку лучших и получил диплом «За большой вклад в развитие движения студенческих трудовых отрядов Челябинской области». А начальник штаба и по совместительству председатель профкома Данила Обвинцев (ЭТФ, 4 курс) был удостоен Знака почета (такими, как называют студенты, «орденочками» были награждены всего 7 человек по Челябинской области). Получили наши ребята и ценный приз – DVD-плеер, который они решили подарить городскому Комитету по делам молодежи за помощь, оказанную их отряду.

В этом году наши трудяги осуществили ремонт спортзала, душевых и раздевалок ДЮСШ №2 (в старой части города), наружной стены спортзала школы №11 (на автозаво-

Закрытие трудового лета-2008

де), детского садика (бывшей школы «Экологии и диалектики»), квартир ветеранов ВОВ, работали в фирме «Арка». Средняя заработная плата для студентов, бесплатно обучившихся на штукатуров-маляров и каменщиков, составила 10-12 тысяч рублей. А ребята из педагогического отряда воспитывали и развлекали детей в лагерях «Ильмень», им. З. Космодемьянской, им. Ф. Горелова и других. В следующем году планируется создание отрядов сервиса (промоутеры, официанты, бармены) и проводников.

Ну а вечером, после торжественного получения всех наград, наши «энтузиасты» отпраздновали закрытие трудового лета в

ночном клубе «Голливуд».

До следующего лета! До очередных трудовых подвигов! 📌



НЕ МОГУ МОЛЧАТЬ

Екатерина Паленова, ГФ

*Россия счастье. Россия свет.
А может быть, России вовсе нет.
И над Невой закат не догорал,
И Пушкин на снегу не умирал,
И нет ни Петербурга, ни Кремля –
Одни снега, снега, поля, поля...
Снега, снега, снега... А ночь долга,
И не растают никогда снега.
Снега, снега, снега... А ночь темна,
И никогда не кончится она.
Россия тишина. Россия прах.
А может быть, Россия – только страх,
Веревка, пуля, ледяная тьма
И музыка, сводящая с ума.
Веревка, пуля, каторжный рассвет
Над тем, чему названы в мире нет.*

Георгий Иванов

Миасский краеведческий музей был открыт в доме купца Симонова по инициативе **Эммануила Иосифовича Мали**. Чех по происхождению, в 1905 году он приехал на Украину, участвовал в стачках того времени и был выслан в Миасс.

Наш город скоро стал для Эммануила Иосифовича родным. Он организовал педучилище, где сам преподавал скульптуру и валяние, стал первым директором краеведческого музея. Когда пошла мода переименовывать города, взяв за основу фамилии советских героев, и Миасс хотели превратить в Буденновск, именно Мали отстоял исконное имя нашего города.

Эммануил Иосифович успел повоевать и в Красной армии, и на стороне Колчака. Последнее обстоятельство сыграло роковую роль в его судьбе. Его арестовывали дважды. Первый раз в 1932 году, тогда он спасся благодаря родственникам жены. После ареста 1937 года домой Эммануил Иосифович уже не вернулся...

Этот памятник в нашем городе известен всем. К Вечному огню несут цветы в День Победы, многие находили родные фамилии в бесконечных мраморных списках. А совсем рядом, как бы в тени скорбящей Матери, есть скромный обелиск, поставленный в память жертвам политических репрессий XX века. К нему не возлагают пышных венков, у него редко бывают посетители – но сколько фамилий скрывает его каменное сердце!

Мало кто знает, что в Миассе есть историко-просветительское, правозащитное общество «Мемориал». С 1989 года оно занимается расследованием судеб репрессированных жителей нашего города. Сейчас собранный материал хранится в небольшом музее, расположенном в школе №25. Недавно редакция нашей газеты побывала в этом простом и в то же время очень необычном месте. Маленькая уютная аудитория – самый обыкновенный школьный класс, но если приглядеться, то можно заметить колючую проволоку, нарисованную на стенах, самодельная карта Советского Союза оказывается картой ГУЛАГа, а милые сафетки на пианино – старым увлечением тех, кто был там.

Там – значит, в аду, на краю жизни и смерти, у той черты, за которой становятся глупыми и даже вредными, опасными для существования такие человеческие качества, как сила воли, гордость, честь, смелость, достоинство. **Там** – значит, в тюремных застенках и пыточных камерах. И вроде бы всё всем давно известно – вот только голос Людмилы Дмитриевны Козыревой, хранительницы Му-

зея Судеб, почему-то рвет горло, а лица со старых черно-белых фотографий навсегда остаются в памяти немым упреком и мольбой о помощи.

Когда **Василия Кузьмича Раннева** расстреляли, его жену и детей выселили на улицу. Пришлось им выкопать землянку и в ней жить. Однажды, когда голодное, страшное существование стало совсем невыносимым, мать затопила буржуйку, заткнула дымовую трубу и начала рассказывать детям сказку о прекрасном мире, в котором они все скоро окажутся... Совершенно случайно в это время к ним заглянула соседка и вытащила на свежий воздух всю семью...

2008 год – год страшных «юбилеев» в истории России. 90 лет назад в нашей стране



Фото О. Ситчихиной, ЭТФ

появились первые на Земле концентрационные лагеря (да, их «придумали» у нас, еще при Ленине), а самым бесчеловечным «зачисткам» сталинской эпохи исполнилось 70. Снова вспоминается Людмила Дмитриевна – человек, пропускающий события того далекого времени через собственное сердце. А еще бледные, строгие лица наших ребят с блестящими глазами. После этого совершенно невозможным кажется тот факт, что некоторые люди считают музей «Мемориала» ненужным, неактуальным и в какой-то мере опасным для сегодняшней России.

Так сложилось, что в нашей стране история всегда была неким идеологическим инструментом, который, в зависимости от конкретной задачи, можно было использовать совершенно по-разному. Скоро выйдет в свет новый учебник «История России 1900 – 1945», который станет базовым для изучения в школах. Любопытно, но основной своей задачей его авторы видят создание учебника, «где российская история выглядела бы не унылой чередой несчастий и ошибок, а предметом гордости за свою страну». В частности, в концепции учебника политика большого террора вполне здраво объясняется с позиции сложившейся в стране предвыборной ситуации, когда Сталина не могло не волновать «возможное избрание депутатами оппонентов власти». Вот и «пришлось» правительству нанести «удар по гипотетическим врагам народа». Конечно, объяснить не значит оправдать. Только почему-то после таких объяснений для многих жителей России Иосиф Виссарионович стал «эффективным менеджером своего времени». Может, мы просто все не так поняли?

Для сравнения, в Германии Гитлер – это настоящий национальный позор, и если кто-

нибудь из учителей назовет его «эффективным менеджером», то его тут же уволят из школы. Конечно, нельзя огульно сравнивать этих двух персонажей, но и подходить с чисто рациональной, «государственной» колокольни к политике того времени неправильно.

Мы всегда обвиняем власти в чем бы то ни было с оглядкой. Может быть, это впитавшийся с молоком матери извечный страх? А может, уважение к старшему поколению, многие представители которого твердят, что, называя Сталина преступником, мы перечеркиваем всю их нелегкую жизнь, мы плюем на их идеалы? Удивительно, но я ни разу не слышала, чтобы люди, чью судьбу ни за что втоптали в грязь, хоть раз пожаловались бы на короткую память нашего поколения. А ведь, замалчивая и забывая события «культы личности», мы предаем и их, безвинно обогнанных, покалеченных, убитых.

Уже около 20 лет председателем общества «Мемориал» в Миассе является **Мargarита Викентьевна Адамайтис**. Она работала начальником лаборатории отдела БМБ, затем преподавателем в МАМТге. В далеком 1937 году ее отец, ветеринар из Златоуста, был сослан в Казахстан по обвинению в сговоре с зарубежными шпионами и умышленном убийстве домашнего скота. В 1942 году **Викентий Антонович Адамайтис** умер от рака в лагере...

Эта судьба очень многих людей, которым «посчастливилось» жить в сталинскую эпоху. Нелегкие обвинения – исковерканная жизнь, унижения, мучительная смерть. Помните плановую экономику? НКВД тоже было своего рода «предприятием», сюда тоже присылались разнарядки: сколько человек сослать, расстрелять, за перевыполнение плана здесь тоже давали премии...

30 октября в России День политзаключенных. Каждый год в этот день общество «Мемориал» устраивает митинг в память погибших миассцев. А в начале сентября все желающие могут съездить под Челябинск, на Золотую гору. Красивое название, не правда ли? Только слава у этого места дурная. Здесь находится братская могила многих тысяч расстрелянных жителей Челябинской области, в том числе и из Миасса. Что ж, названия дают люди, палачи тоже ведь были людьми...

Валентина Дмитриевна Фиш приехала в Усть-Катав из Хабаровска. Ее муж Роман Антонович служил разведчиком в Японии. Той ночью, когда забрали мужа, ее спас сын: Валентина Григорьевна была на последнем месяце беременности. Роды начались под утро. Была зима, темный подвал (из квартиры ее тут же выселили), соседка услышала крики младенца, принесла «жене и сыну врага народа» еду и теплые вещи...

А действительно, нужно ли сегодня моему поколению знать про эти страшные события, читать про эти страшные, но вместе с тем далекие и непонятные судьбы? Неужели мало нам ужасов, происходящих в XXI веке? Зачем ворошить прошлое? Чтобы разобраться в этом, наша редакция провела небольшой опрос среди студентов.

На вопрос «**Есть ли в вашей семье люди, пострадавшие от репрессий первой половины XX века?**» из 100 опрошенных только 17 человек ответили положительно. Возможно, эта беда действительно обошла

Голетья, или Сколько имён у России

их стороной. Но, скорее всего, многие просто по-настоящему не интересовались историей своей семьи. Кроме того, некоторые подробности жизни в ту эпоху намеренно замалчивались нашими бабушками и дедушками, потому что для них это было невыносимо тяжело, потому что страх навсегда поселился в их душах. А вы попробуйте, спросите. Без прошлого не бывает настоящего...

Мальчика Женю в школе дразнили врагом народа. А ведь когда-то его отец воевал вместе с Буденным! К Ивану Андреевичу Гриванову скорый «суд» оказался милостив – его приговорили «всего» к 10 годам лагерей. Женя не дождался папу: не вынес осуждения окружающих, он застрелился...

Вопрос «**Как вы относитесь к личности и политике И.В.Сталина?**» изначально у многих вызвал недоумение,

но все же ребята постарались ответить честно и серьезно. 30 человек высказали резко негативное отношение как к политике, так и к личности «вождя народов». Большинство аргументировало это именно страшным периодом «ежовщины», культом личности и свирепствовавшим в стране голодом. Резко противоположное мнение высказали 17 опрошенных. Они считают, что Сталин действовал в предлагаемой ситуации как талантливый стратег и победа в Великой Отечественной войне была достигнута только благодаря закаленному характеру общества, пережившего ГУЛАГ. «Цель оправдывает средства. А цели он достиг!!!» – написали мне в одной из анкет. Я отказываюсь понимать, что ради какой-то цели можно репрессировать около 60 миллионов человек. Авторы учебника «История России 1900 – 1945» опровергают эти цифры: по их мнению, действительными жертвами репрессий можно назвать только приговоренных к расстрелу. Жаль, что этого уже не объяснить Жене Гриванову...

«Я его не застал!» – примерно такой категоричный «аргумент» привели мне 30 человек, обосновывая отсутствие собственной точки зрения по заданному вопросу. Что ж, это тоже кое о чем говорит, хотя бы о нежелании знать историю своей страны.

Был еще и третий вопрос: «**Считаете ли вы возможным применять насилие в качестве метода политического воздействия в современной России?**». Отрицательно ответили на него 68 человек. Удивило мнение, что современный россиянин привык

жить в свободной стране, поэтому введение тоталитарного режима приведет к гражданской войне. Интересно, когда наша страна успела стать по-настоящему свободной?

«Насилие и политический террор – необходимые условия управления большими массами народа», – примерно так заявили 15 человек. Невольно вспоминается Владимир Железников: «Все мы детки из клетки...»

«Только в случае крайней необходимости!» – утверждают 14 опрошенных и добавляют: «А также по отношению к социально опасным слоям населения». В таком случае хочется задать встречный вопрос: а как вы определите, что считать крайней необходимостью? В век, когда информация правит миром, можно все что угодно назвать угрозой человечеству,

именно он? Говорят, что в России неважно, злодей ты или добрый волшебник, главное – что великий. Только как можно быть одновременно великим и маниакально бояться косых взглядов? И еще: когда же мы научимся болеть всей душой не за «царя-батюшку», каким бы он ни был, а за соседа, у которого горе, или хотя бы за самих себя?

«Узнала я, как опадают лица, Как из-под век выглядывает страх...» – с болью писала когда-то Анна Ахматова. Неужели сегодня настало время забыть, нет, сначала объяснить, понять и все же забыть?.. Пока народ для государства остается только средством, какое светлое будущее мы просим у Господа? И еще: неужели величие страны определяется лишь степенью ее влияния на мировой арене? А как же человек?..

Про нее писали, что она могла бы стать переводчицей, художником или архитектором, что она могла бы увидеть весь мир, что она могла бы... Судьба распорядилась иначе.

Шёл 1933 год. **Антон Пирц**, гражданин Австрии, вместе с женой и детьми приехал в Советский Союз строить коммунизм. Все шло как нельзя лучше: Одесса встретила их мягким климатом, власти выделили квартиру, помогли устроиться на работу в судовой верфь. Через 4 года они приняли советское гражданство, а еще через несколько недель их объявили врагами народа.

Все прошло по обычной схеме. Ночью в квартиру Пирцев постучали трое... Антона, его жену и двух старших сыновей расстреляли, еще двоих – сослали в Дудинку, пятнадцатилетняя дочь Клара попала в детдом. В 1945-м ее арестовали, потом был Магадан, рудники, освобождение и... неизвестность.

В Миасс Клара Антоновна попала случайно. Ехать ей было некуда: многие крупные города, в том числе и Одесса, были в списке запрещенных для бывших заключенных. И вот в поезде ей посоветовали сойти на станции Миасс, потому что здесь строился завод и нужны были рабочие руки. С тех пор **Клара Антоновна Булатова**, в детстве Пирц, работала сварщицей на «УралАЗе». Ее художественным талантом восхищаются до сих пор, она свободно владеет немецким, итальянским, английским и, конечно, русским языками. Она очень любит Миасс и никогда не жалуется на судьбу... 🍀



показать по всем центральным каналам и убедить каждого в необходимости применить «крайние меры». А через сто лет наши потомки будут писать о государственной диктатуре, царившей в начале XXI века...

Кстати, о средствах массовой информации. Уже больше полугодом вся, или почти вся, страна упорно выбирает исторического деятеля, которого можно по праву назвать «именем России». Популярность проекта, несмотря на всю абсурдность идеи (как можно вообще решить, кто более великий и более русский: Пушкин или Столыпин?), принесла свои плоды: многие только сейчас начали интересоваться историей. Честно говоря, меня поверг в шок тот факт, что в рейтинге интернет-голосования Сталин долгое время лидировал, причем с очень большим отрывом – в газетах даже проскальзывало мнение, что это происки хакеров. Только почему

ВЕСЕЛЫЙ СТУДЕНЬ

Александра Большакова, ФЭУП

Объединяйтесь!

3 ноября. Страна отдыхает, а мы учимся. Как всегда. Нет, не как всегда! Вот и занятие на завтра внезапно нашлось! Предложили посетить митинг, посвященный Дню народного единства! Сказано – сделано: рано утром в выходной собрались 40 человек долг своей студенческой и гражданский выполнять. Быстрый и удобный автобус до Челябинска, прогулка и, наконец, сбор на Кировке!

Длинная колонна людей, отмечающих праздник не дома, а на свежем воздухе. И миасский филиал ЮУрГУ, конечно, в первых рядах! С гордо поднятыми флагами любимых факультетов мы шествовали по челябинскому Арбату. Многие завидовали нашим бело-голубым косынкам и интересовались, откуда мы их взяли. Стоит ли говорить, что домой мы возвращались довольные и с чувством выполненного долга? 🍀



Фото А. Запеловой, ЭФФ

МОЛОДЕЖНЫЙ ПРОЕКТ

Екатерина Паленова, ГФ

Если на лекциях вместо скучных формул тебе мерещатся забавные рожицы, если вместо серых будней твоя душа давным-давно жаждала праздника, если... В общем, думаю, вы меня понимаете.

На сей раз встряхнуться и получить нехилый заряд энергии студентам Миасса помог родной Комитет по делам молодежи. Целую неделю, с 20 по 26 октября, активисты практически всех вузов, училищ и техникумов города творили, думали, удивлялись, мечтали – и все это под руководством самой великолепной четверки: Ольги Алексеевны Князевой, Виктора Ванеева, Анны Селивановой и Андрея Данилова. Смена актива – 2008 «Гражданин XXI века» прошла на ура! А если в деталях, то...

«Привет, привет, привет... О, а с этими ребятами я еще не знакома, так, интересненько! Ну вот, и здесь подъем в 8.00, кто не был студентом... Так, наша команда. Соля-а-анка! Что, звучное название? То-то же. Кто там еще? «Выход» и «Best of the best of the best of the...» – фу, язык заплетается...

Обычный распорядок необычного дня (да, каждый новый день на все 100% отличался от предыдущего):

8.00 – Ласковый голосок Ани: «Девочки, пора вставать!» Как, уже утро? Я же только спать улеглась!

8.20 – Бодряк! Бегом, бегом... 5 кругов по морозцу кого угодно взбодрят, а если при этом еще и «танец маленьких утят» изобразить...

9.00 – Завтрак. Он, как и последующие

Ты – гражданин XXI века!

обеда и ужины, имел две характерные черты: во-первых, никогда заранее не знали, чего ожидать от, казалось бы, знакомых блюд; а во-вторых, голодным студентам одной порции всегда было маловато.

10.00–13.00 – В это время может происходить все, что угодно – от тренингов по

каких-нибудь полезных знаний: от правил издания собственной газеты до тренингов по социальному проектированию (навыки разработки собственной идеи «от А до Я»: вероятно прочищает мозги – рекомендую!).

17.00–18.30 – Подготовка к вечернему мероприятию – словами описать это просто невозможно! Еще бы, попробуйте сами за 1,5 часа полностью подготовить 5-минутное выступление, хотя... некоторые умудрялись сделать это за 10 минут.

19.00 – Вечернее мероприятие! Ежедневно мы давали небольшой импровизированный концерт. Сколько образов пришлось студентам воплотить на сцене – от шамана племени Умба-Юнга до светлых небесных ангелов, от сумасшедшего дельфина до крошечной чукотской невесты, от... Впрочем, это все равно нужно было видеть!

21.00–22.00 – Дискотеки (на которые действительно ходили!), «Ящик Пандоры», «Квест» или песни под гитару... Одним словом, умопомрачительное завершение потрясающего дня.

22.15 – Свечка. Время, когда вся команда собирается в тесном кругу, каждый говорит что-то хорошее, все тихо, чтобы не задуть единственную свечку, аплодируют... И магическое «Ка-а-ак жаждем!!!». Вот тогда-то понимаешь, что за два дня можно действительно подружиться...

А еще за эту неделю мы стали командой – командой, в которой один за всех и все за одного. И каждый из нас по-настоящему осознал себя гражданином XXI века, за которым его дом, его город, его страна... 🍷



профилактике наркомании (кстати, очень необычных и поучительных) в интимной обстановке при «свечах» до игры в вампиров. Безумно понравилась игра «7 вредных чиновников», особенно «релаксы» от психолога Вротмнеоги Альберта Горбатовича.

13.30–17.00 – Время для получения

СОБЫТИЕ МЕСЯЦА



Билет на Пушкинский бал

На следующий день состоялась открытие фестиваля под названием «У семейного очага». Оно действительно проходило очень по-семейному, с чаем и пирогами, стихами и песнями. В завершение – награждение лауреатов, в том числе и нас, и, конечно же, общая фотография на память.

Темой фотоконкурса в этом году стала «Семья в объективе фотоаппарата». По словам организаторов, участники не очень активно откликнулись на эту тему, но наша выставка их потрясла, потому что в процессе ее подготовки была проведена глубокая внутренняя человеческая работа, потому что видно искреннее желание фотографов установить живую связь времен.

В ходе мастер-класса, проводимого нашим наставником М.М. Терентьевым, гости знакомятся с авторскими работами наших фотографов, Георгий Нигматулин представляет свою коллекцию черно-белых портретов, обсуждаются различные технические аспекты фотосъемки. Организаторы просят нас оставить у них на некоторое время нашу выставку.

Вечером этого же дня в детском театре им. Н.И. Сац проходит праздничный юбилейный вечер «На фоне Пушкина снимается семейство». И снова



очень теплая, домашняя атмосфера. Вечер в стиле салона пушкинских времен. На сцене участники вечера сидят за столиками, прогуливаются, беседуют, по очереди сменяя друг друга у микрофона. Чередуется песни, театральные миниатюры, романсы, стихи А.С. Пушкина, М.И. Цветаевой, Э.А. Асадова... Юноша из Армении благодарно своему внешнему сходству исполняет роль самого Александра Сергеевича. В конце все участники выходят к микрофону, звучит песня Б.Окуджавы «На фоне Пушкина снимается семейство...» А вон и портрет Пушкина – наверху, на задней кулисе. А семейство – это все присутствующие, все участники фестиваля. Все мы – одна большая семья...

Третий день Пушкинского фестиваля полностью посвящен Пушкинскому балу. Приготовления к нему заняли почти весь день. Наверное, любая девушка мечтает когда-нибудь, надев красивое платье в стиле XIX века, побывать на самом настоящем балу. И вот моя мечта сбывается! Сколько волнений, сколько переживаний перед балом: ведь хочется, чтобы все было идеально, чтобы такой день запомнился на всю жизнь...

Подъезжаем к Государственному музею им. Пушкина, где состоится бал, нас встречает перезвон колоколов Храма Христа Спасителя! Стоит переступить порог музея – и сразу кажется, что ты попадаешь в другую эпоху. Мрамор, колонны, скамеечки с бархатными сиденьями, кругом обилие живых цветов,

на балконе – музыканты оркестра в форме готовятся к выступлению... Постепенно гости заполняют зал. Все дамы в красивых пышных платьях до пола всех фасонов и расцветок, на кавалерах костюмы, фраки, а на некоторых даже офицерская форма. Оказывается, на бал приглашена рота кремлевских курсантов. Гостям перед началом бала раздают программки, чтобы знать последовательность танцев, и номерки, чтобы обмениваться письмами и записками во время бала. Для этого действует специальная почта.

И вот наступает заветный час, бал открывают церемониальным вальсом хозяин и хозяйка бала – традиционно это первый проректор с одной из выпускниц университета. Гости присоединяются к ним – и бал начался! Дебютировать на балу нелегко. Как красиво все танцуют, а я ни одного танца вспомнить не могу после единственного мастер-класса... Но вот первое приглашение на танец – польку «Шутка». Движения помню неважно – ну и ладно, главное: улыбаться и получать удовольствие! Какая музыка! Какая атмосфера! Потом еще несколько танцев... Вальс «Знакомство», полька «Тройка», ручеек... Потом уже попытки станцевать настоящий вальс! Три балльных часа пролетают незаметно. Как? Уже последний танец? Бал, который ждали так долго, уже закончился?.. Жаль, что я живу не в Москве. Оказывается, тут балы проводятся почти в каждом университете, а для некоторых посещение балов стало настоящим увлечением!

В последний день нас еще ждали экскурсия в город Дмитров и встреча с поэтическим клубом «Автор». Так пролетели четыре фестивальных дня (всего 4 дня? а кажется, что прошел месяц!). Дни, когда мы смогли окунуться в атмосферу XIX столетия, вновь обратиться к творчеству великого русского поэта, ощутить «времен связующую нить»... 🍷

Штаты: туда и обратно

Утром **25 мая** просыпаюсь и думаю: вот если Билан победил – все пройдет отлично! Жду «Новости» и счастливо откидываюсь на спинку кресла в самолете. Позади – родные, друзья и сессия. Все, можно перестать волноваться и переживать. Нужно просто довериться судьбе. Ведь она уже сделала так, что я, как птица, лечу в США.

28 мая. Прохладное утро в отеле в центре Нью-Йорка. Позади 3 перелета и 4 города. Я – в Америке! Чувство полной свободы и приятной неизвестности. Уже куплен билет до Балтимора, и уже разъезжались по своим городам соседки. Как будто стоишь на пороге и делаешь шаг вперед, не зная, что там, впереди. Но мне совсем не страшно. Наоборот – безумно интересно! До автобуса еще 2 часа, включаю телевизор и первый (и последний) раз смотрю американское телевидение. Так сказать, вливаюсь. Перебираю в памяти прожитый в Нью-Йорке день, проведенный в отчаянных поисках копи-центра. Было весело,

познавательно и ...красиво. Особенно если смотреть почти что с вершины Empire State Building – такого, м-м-м, немаленького здания. Да и Бродвей ничего. Вот только... Я уже столько раз видела это в разных фильмах и сериалах, что как-то не испытываю особого восторга. Да, высоко, да, привлекательно. Но как будто я тут уже была. И не раз... Упс, пора ехать!

13 июня. Балтимор оказался чистеньким и очень симпатичным. Ресторан – маленьким, но уютным. Люди – приветливыми, но так непонятно говорящими! Первые три недели пролетают как одна, и вот уже меня выпустили с тренинга и состоялась первая вылазка в центр города. Я уже начинаю понимать, что к чему, зачем и куда посылают, когда говорить без умолку, а когда лучше молчать. Огромный ворох информации потихоньку укладывается на полочках в моей голове. И я уже начинаю продумывать свободное время. А пока сижу.

16 июня. Сижу в контакте. Все вечера. Потому что друзья работают, а одной мне еще страшно куда-то идти. И очень много общаюсь – наверно, как никогда в жизни: не в живую, а через компьютер. Нахожу старых друзей, меня находят бывшие одноклассники. Смотрю фотографии, пишу бесчисленное количество писем и граффити и узнаю много нового. Кто женился, а кто стал мамой, кто отдохнул на юге, а кого занесло на север. Я возношу хвалу создателю этого сайта и говорю огромное СПАСИБО своим друзьям. За потрясающую поддержку и теплые слова, за купу писем и комментариев, за то, что не за-

бывали и скучали. И за то, что благодаря вам не скучала и не грустила долгими вечерами я.

30 июня. Впрочем, скучать пришлось недолго. Вашингтон! Обалденно красивый город, в котором так и хочется остаться, удивляясь тому, как здесь сочетаются политический дух и красота музеев! Помню, как мы не то чтобы от незнания, скорее, потеряв голову от восторга, приняли Капитолий за Белый дом. И только потом, уже пересматривая фото на компьютере, поняли, что Белый домом было то красивое и низенькое здание, мимо которого мы прошли, даже не обратив на него внимания (но все равно сфоткались на его фоне!). А еще была куча величественных мраморных памятников, один огромный ботанический сад и море восторга от огромных ухоженных парков и прозрачных водоемов. Город, в котором хочется остаться. Чтобы так же, как и некоторые американцы, каждый день совершать пробежку мимо высоченного Вашингтон-мемориала и иногда «заглядывать на огонек» к Линкольну и Джефферсону. Чтобы раствориться в мягком покое нешумной столицы. И чтобы... потом вернуться в Балтимор и планировать следующий выходной в Вашингтоне. А то размечталась, на работу пора...

29 июля. Ура! Меня поставили официанткой! Ну и что, что на один вечер? Радости все равно хоть отбавляй. Хочется попробовать что-то новое, а то работа кассира уже немножко приелась. Вспоминаю, как совсем недавно я только осваивала должность официантки... Представьте, что вы сидите в кафе, заказываете блюдо, а вам говорят его цену! Бедный посетитель совершенно не знал, что делать – спасибо умной официантке, стоящей рядом и догадавшейся объяснить, что я на тренинге! Вот как сказывается двухмесячная работа кассиром! Но на самом деле...

15 августа. Я получаю от работы удовольствие. Просто поднять трубку, сказать «Italiano's! Can I help you?» и услышать в ответ такое же приветливое: «Yes, you can! Can I have...» Привычно по-

болтать с постоянными посетителями. Накосичить и, мило улыбаясь, позвать менеджера. Поругаться за свои часы. Пообщаться с напарницей, понимая её через слово. Скушать торт. Обсудить с русской официанткой менеджера. Принести салатики (пудинги, новый торт, желе, масло, сливки) из холодильника. Обрадоваться случайно зашедшему посетителю и тут же сдать его на руки другой смене. Пойти домой, поехать в центр города. Приехать домой. Устроить вечеринку и почти не ложиться спать. На следующий день – всё по новой. Не жизнь – сказка!

1 сентября. Гипнотизирую телефон на работе, потому что ужасно хочется с кем-нибудь поговорить. Пусть даже по поводу гамбургера. У всех вокруг такое плохое настроение, а у меня отличное. Потому что начало осени. Потому что дома +1, а в Балтиморе – +30. Лето все еще не закончилось, а я скоро буду дома. И тогда не будет важно, какая там погода. Зазвонил телефон. Ладно, будем работать. Недолго уже осталось.

17 сентября. Дома. Боюсь, что скоро потеряю этот задор и позитив. И дело даже не в дождливой погоде, хотя в Балтиморе по-прежнему +28. И даже не в том, что в моей квартире и универе холодно настолько, что все мои новые кофточки лежат дома или спрятаны под курткой, не говоря уже о паре туфель, которые были куплены с таким трудом, а показать некому. И шут с ней, со свободой во всех смыслах этого слова, – я же дома! Нет, я скучаю по улыбкам, вежливости и нереальному для России позитиву. Так, позитив, позитив... Все хорошо, все отлично... Как там это называется? Не помню. Что-то вроде мысленного внутреннего настроения – да, аутотренинг. Все отлично, все супер. Тяжело возвращаться. Радостно, но тяжело. Поймет тот, кто вернулся. Позитив, позитив...

4 октября. Пересматриваю один из любимых фильмов «Блондинка в законе-2» и заканчиваю статью о лете. Об Америке. Капитолий, мемориал Линкольна (там как раз проходили съемки этого самого фильма – если кто забыл) – вспоминаю, как же там потрясающе красиво. Смотрю «Завтрак у Тиффани», нахожу отдельные серии «Друзей» и отчаянно ишу новый фильм, снятый в Балтиморе. Все это позволяет соскочить с дивана с сумасшедшим криком: «А я там была!» А разве блондинке нужно еще что-нибудь для счастья? 🍷



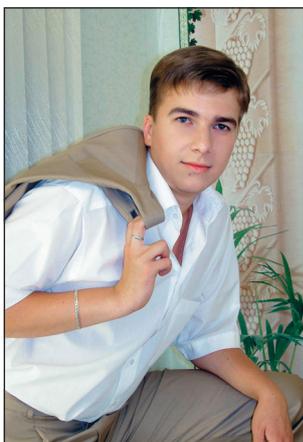
ЗНАЙ НАШИХ

Екатерина Варганова, ЭТФ

Никто и не сомневался, что студенты ЮУрГУ не только умные и энергичные ребята, но еще и весьма привлекательные. По крайней мере, это мнение подтвердил прошедший недавно в Москве конкурс красоты «Лицо компании CieL parfum-2008». Фирма CieL parfum занимается парфюмерией и косметикой на основе сетевого маркетинга и каждый год проводит конкурс среди своих представителей. В число финалистов в этом году попал наш студент-юрист (гр. ЮдМ-318) Николай Булдыгин. Только через Интернет мне удалось пообщаться с Николаем и узнать все подробности его поездки.

– **Каким образом ты попал на конкурс CieL parfum?**

– Я явлюсь ведущим консультантом компании. Когда объявили конкурс, подумал: а почему бы не попробовать? Для участия в конкурсе необходимо было отправить на сайт компании 2 фотографии (портрет и в полный



рост). А через 2 недели мне позвонили и сообщили, что я прошёл в финал.

– **И это, насколько я понимаю, уже был довольно весомый результат: ведь со всей России и стран СНГ были отобраны лишь 11 человек, причем юношей всего трое! Что же происходило в финале в Москве?**

– Казалось бы, конкурс красоты – дело, не требующее особых усилий. Ходи себе по подиуму – и всё. Не тут-то было! Ежедневные тренировки в течение 2 недель и весьма нелегкие хореографические номера. А в итоге у нас было всего 3 выхода на сцену – 3 красивых номера. Сначала мы в деловых костюмах изображали занятых людей, работающих в офисе.

Затем девушки переоделись в прозрачные чёрные платья, а парни – в чёрные атласные рубашки и чёрные брюки. Ну, а третий выход был торжественный: конкурсанты облачились в бальные платья и фраки.

Мы выступали перед огромной аудиторией. Я впервые видел столько зрителей и столько света, столько вспышек со всех сторон и такое количество видеокамер. И испытал неопишное чувство, когда видишь, что нравишься публике.

– **А какие были призы на конкурсе?**

– Жюри, председателем которого был француз – основатель компании, наградило победителя и победительницу конкурса путевками на две персоны на 10 дней в Таиланд. За второе место у девушки вручили видеокамеру, за третье – фотоаппарат. А у юношей был только первый приз. Ну и, конечно, в качестве поощрительных призов всем была подарена новая продукция компании и цветы. Победители конкурса попадут на обложку каталога и журнала, а фотографии всех участников будут опубликованы в главном журнале компании.

– **С какими чувствами ты покидал Москву?**

– Я не смог выиграть главный приз (не хватило всего 2% голосов), но это неважно! Я приобрёл кучу новых друзей в лице участников, познакомился с руководством компании, впервые увидел Москву и вообще получил просто массу позитива и удовольствия! 🍀

МИР СПОРТА

Стартовала очередная спартакиада среди вузов Челябинской области.

11 октября в Челябинске во дворце спорта «Торпедо» прошли соревнования по пауэрлифтингу (силовое троеборье), в которых приняли участие 12 команд, в том числе и сборная миасского филиала ЮУрГУ в составе Рустама Сагдатулина, Александра Корнева, Ильи Корнева, Игоря Юртаева, Александра Курдюкова, Алексея Иванова и Романа Барановского. Наши студенты выступили успешно, заняв II место в командном зачете по своей группе. Игорь Юртаев оказался третьим в личном первенстве. А Илья Корнев, заняв 4 место, впервые выполнил норматив кандидата в мастера спорта.

18 октября в Челябинске в бассейне ЮУрГУ состоялись соревнования по плаванию. Наша сборная заняла III место во второй группе, уступив командам ЧелГУ и Юридической академии. 50 метров вольным стилем за родной филиал проплыли студенты ФЭУП и ЭТФ Дмитрий Шишкин, Андрей Шакиров, Игорь Хиноверов, Павел Манылов, Яков Первухин, Константин Локотков, Виктор Голосов, Дмитрий Черепов и Евгений Яковлев.

Также команда филиала в составе Черепова, Шишкина, Локоткова и Хиноверова заняла III место в эстафете 4x50м, уступив только командам из базовых ЮУрГУ и ЧГПУ 🍀

**Алексей Губернаторов, ЭТФ****Киберпацанчики**

Небольшой ближневосточный городок, занесенный вековой пылью и покинутый жителями. Светящее из ниоткуда жаркое солнце. Но вот из пустыи появляются мужики, одни – из клана «терроров», другие – из клана «контеров». По их хмурым физиономиям, по тому, как быстро у них материализуется оружие и с какой скоростью они срываются с места, сразу видно, что сейчас здесь настанет натуральный ад. Об этом же ненавязчиво напоминает сумка с С4 за спиной одного из бегущих. Отрывистые команды, топот двух десятков ног, взрывы гранат, треск автоматных очередей, громовые раскаты «слонобая», предсмертные крики борцов с мировым терроризмом/порядком (нужное подчеркнуть)...

Попытайтесь себе представить участников этой битвы, начавшейся 25 октября в нашем филиале. Думаете, что это сплошь высоченные мускулистые парни? Не спорю, такие тоже присутствовали... Вот только в основной массе участники были людьми вполне обычными – физически, по крайней мере. Потому что в этой схватке не важно, сколько времени ты проводишь в спортзале, сколько можешь пробежать в реальном мире. Здесь имеют значение лишь слаженность команды, точность руки, глазомер, умение предугадать действия соперника и полет пули. Ведь это не просто спорт. Это киберспорт. Это Counter-Strike.

В последнюю субботу октября рыцари «мышки» и «клавы» собрались в здании ЭТФ, чтобы выявить тех, кто достоин представлять свой факультет на общефилиальском турнире. Организаторы были поставлены в очень жесткие временные рамки: всего 2 часа на игру. Поэтому изменили следующую схему: каждая команда играла по 15 минут, затем она менялась с противником сторонами, после чего 2 команды с лучшими результатами схватывались в финале.

В игре участвовали 6 команд: «Пацанчики», «ЭТФ», «Shamans», «Мишки», «Падекинты» и «Xtreme74». Первые из списка выделялись особо, сразу было понятно, что они профессионалы: двое игроков являются капитанами двух сильнейших команд города и изыскиваются на весьма специфическом сленге. Игра только подтвердила их статус: «Пацанчики» порвали своих соперников как котят, завершив матчи с «ЭТФ» и «Падекинтами» со счетом 23:3 и 29:2 соответственно. Правильнее им было бы называться «Отцами»...

8 ноября игры прошли и на остальных факультетах. Впереди – межфакультетские битвы. 🍀