

Мы тоже «с веком наравне»!



С 15 по 20 октября трое студентов из нашего фотоклуба «Миасс-ЮУрГУ» – Алексей Пимшин, Алексей Черныш, Георгий Нигматулин – и их руководитель Михаил Михайлович Терентьев побывали в Москве, на VIII Пушкинском молодежном фестивале искусств «С веком наравне», откуда привезли звания лауреатов и массу впечатлений. Их отчет о поездке читайте и смотрите в специальном выпуске «Alma mater-M», размещенном на стендах факультетов нашего филиала.

Фоторепортаж участников фестиваля



Елена Первалова, ЭТФ

На бордаж «потанинки»!

Стипендия Потанина – заветная мечта для многих студентов-отличников, ведь она позволяет не только пополнить карман, но и повысить свой авторитет. И вот 26 октября полтинник (или чуть больше) Самые Смешливых Студентов отправились доказывать, что они способны на многое. В 6 (!) часов утра загрузились мы в автобус до Челябинска. И только собрались урвать еще парочку часиков сна, как водитель, похоже, решив нас подбодрить, включил музыку, и первая же песня (про роддом!) прогнала последние остатки сна.

Испытание началось в 9.00, и мы – невыспавшиеся, замороженные (прохладно, одна-

ко, было), утрамбованные при входе – честно попытались ответить на 80 вопросов за 40 минут: 50 вопросов – на интеллект, 30 – на эрудицию. С первой частью я расправилась гораздо легче, чем со второй, вопросы в которой были скорее на интуицию. Потому что когда на 29 вопросов из 30 отвечаешь наугад – это уже не эрудиция, это... Нет, не буду я себя, любимую, обижать... Но, как оказалось, не одна я такая. Очень многие затруднились ответить, в каком веке была построена гробница императора Терракотового войска или кто является режиссером мультфильма «Старик и море». Даже в ответ на вопрос «Когда была Сталинградская битва?» мне выдвигали

такое предположение: «Приблизительно с 41-го по 45-ый!» Об этом я и сама догадывалась...

Так вот, если вы сразу ответили на эти три вопроса – можете смело претендовать на стипендию Потанина. Дерзайте! Если нет – не отчаивайтесь, помните: с вероятностью 0,25 вы все же можете попасть пальцем... в правильный ответ. Все в ваших руках! Осталась самая малость: две следующих сессии сдать на все пятерки – и вперед! На бордаж «потанинки»!

Интервью с нашими победителями – обладателями стипендии Потанина читайте на стр.5

КОЛОНКА ДИРЕКТОРА



Вслед за сентябрем, наполненным радостной суетой ещё не остывших летних впечатлений, новыми лицами первокурсников, возмужавшими студентами более старших курсов и отдохнувшими преподавателями, вступил в свои права октябрь, умудрившись сохранить при этом приятную атмосферу золотой осени. Время собирать первый урожай. А уродился он очень богатым.

На высокой и красивой ноте прошло посвящение в студенты. Торжественная атмосфера вноса знамени ЮУрГУ, блестящие выступления стэмовцев и кавзэнщиков, поздравления деканов факультетов, в финале (экспромтом!) – танец новоиспеченных старост, а главное, реакция умного и доброжелательного студенческого зала – всё это, вместе взятое, не оставляет сомнений: к нам пришли НАШИ! Добро пожаловать.

Старшее поколение студентов, в свою очередь, покорило новую, доселе казавшуюся неприступной вершину: сразу трое наших студентов стали победителями Потанинского фонда. Из двадцати победителей во всем университете это самое большое представительство среди факультетов и филиалов. Если к нашей великолепной тройке добавить одного победителя из Златоуста, то становится очевидно, что уровень подготовки в филиалах весьма и весьма достойный. Гордимся, поздравляем! (На 30 тысяч годовой потанинской стипендии – не претендуем.)

Порыв (точнее даже, прорыв) студентов был с честью поддержан деканом ФЭУП С.Г. Соловьевым, который к своему дню рождения не только получил из ВАКа подтверждение о присвоении ему ученой степени доктора юридических наук, но и стал номинантом Потанинского фонда среди молодых ученых.

Избаловала нас своими победами по паурлифтингу (на этот раз на Кубке России среди студентов) Ольга Гемалетдинова. Это четвертый курс ЭТФ. Интересно, кто займет её место через пару лет? Не задержать ли её в вузе, чтобы и дальше ощущать нашу причастность к большим спортивным победам?

Тем временем фотоклуб в лице трёх студентов и одного руководителя был приглашен в столицу, где стал единственным коллективным лауреатом Пушкинского молодежного фестиваля искусств. Видимо, в награду клубу расширили и отремонтировали помещения под фотостудию.

Кстати, продолжают испытывать некоторые неудобства, связанные с продолжающимся ремонтом второго этажа и буфета, юристы и геологи. Потерпите, осталось совсем немного! Заживете не хуже всех остальных, ещё и уходить не захотите.

Особо хочу отметить событие, состоявшееся 8 октября. Это были выборы в Законодательное собрание Челябинской области. Уважаемые, дорогие! Без вашей поддерж-

ВЕСТИ ФИЛИАЛА

Где применить свой научный потенциал?

Приказом Минобрнауки России от 04.10.2006 №241 объявлен открытый конкурс на лучшую научную работу студентов вузов по естественным, техническим и гуманитарным наукам в вузах РФ в 2006 году. Конкурс проводится в целях создания организационных и экономических условий для раскрытия творческих способностей и воспитания студенческой молодежи, сохранения и восполнения на этой основе интеллектуального потенциала России. I тур конкурса, проводимый на уровне филиалов и факультетов, завершается 25 ноября, когда лучшие научные работы студентов будут представлены в Службу УНИРС ЮУрГУ.

В прошлом году в этом конкурсе принял участие пятикурсник нашего геологического факультета Дмитрий Артемьев, ныне уже являющийся выпускником миасского филиала ЮУрГУ. А недавно пришло известие, что его научная работа, выполненная под руководством профессора В.В. Зайкова, удостоена диплома за I место.

Уверены, что у студентов нашего филиала большой научный потенциал, использовать который нужно только научиться. Для этого и проводятся подобные конкурсы. Дерзайте!

Грантовый месяц

Второй месяц нынешнего учебного года оказался для нашего филиала щедрым на гранты. Научный грант I степени за высокий научный уровень представленного доклада «Перспективы создания нанодисперсного композиционного топлива» на Всероссийской научно-практической конференции «Большая нефть XXI века», проходившей в г. Альметьевске 17-20 октября 2006 г., получили сотрудники кафедры естественных наук миасского филиала ЮУрГУ Б.Г. Валиев, Ю.Л. Дремин, С.Н. Кравченко, В.М. Лопатин. Организаторами конференции были Мини-

стерство образования и науки республики Татарстан и Альметьевский государственный нефтяной институт. Этот грант является поощрительным и вручается лично авторам.

Геологическим факультетом получен грант РФФИ на сумму 600 тыс. руб. Как сообщил преподаватель А.М. Юминов, грант будет использован на приобретение термостоллика Linkam THMSG-600 с программатором температур TMS 94/2, насосом для жидкого азота и двухлитровым сосудом Дьюара, а также программного обеспечения Linksys 32 DV-NC. Данное оборудование будет размещено в лаборатории термобарогеохимии геологического факультета ЮУрГУ. Оно предназначено для определения условий, при которых многие миллионы лет назад происходило образование минералов и руд: температуры, давления, состава минералообразующей среды, концентрации солей в нем.

В настоящее время идет подготовка документов для объявления конкурса на приобретение данного оборудования. Это сложная задача, так как до Нового года необходимо потратить выделенные деньги, которые придут на счет только в середине декабря.

Наши в Сочи

3 декабря ребята из нашего студенческого театра и редакции «Alma mater-M» уезжают в Сочи, где будут выступать на церемонии награждения II всероссийского конкурса на лучшую журналистскую публикацию «Все мы сочинцы хотя бы раз в году». Напомним, что в мае прошлого года наши театралы уже отличились, проведя церемонию награждения первого конкурса. В итоге их пригласили выступить и в этом году. Говорят, на церемонии награждения будут не только администрация города Сочи и журналисты со всей страны, но и олимпийский комитет (известно, что город черных ночей вполне успешно борется за право проведения Зимней олимпиады-2014). Так что ждем от наших студентов впечатлений о зимнем Сочи (в летнем-то бывали многие).

Новости подготовила Ольга Ситчихина, ЭТФ

Итоги повторных выборов в Законодательное Собрание Челябинской области

Кандидаты	Голосов ЗА	% голосов ЗА	Число избирательных участков, где победил кандидат
Войнов Игорь Вячеславович	16053	41,50	48
Жмаев Михаил Юрьевич	7013	18,13	5
Сафиулин Сергей Георгиевич	4983	12,88	2
Башлыков Константин Васильевич	4644	12,01	0
Брехов Геннадий Викторович	2887	7,46	0
Новиков Георгий Аркадьевич	202	0,52	0
Против всех	2357	6,09	0

ки – студентов, преподавателей, сотрудников – я бы никогда не победил. Это наша общая огромная Победа. Извините за высокий штиль, но я рассматриваю ваше доверие и как высокую оценку предыдущего периода совместной работы, и как наказ на будущее: «Сохранить и преумножить!» Спасибо, я постараюсь.

И в заключение – о главной задаче текущего момента: ДОСТОЙНО ПРОЙТИ ТЕСТИРОВАНИЕ В НОЯБРЕ-ДЕКАБРЕ И ПОДГОТОВИТЬСЯ К КОМПЛЕКСНОЙ ОЦЕНКЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЛИАЛА. Уверен, что с таким коллективом нам по плечу любые задачи! ☺

Твой голос – в общей победе!

Многие уверены, что на выборах их голос – лишь капля в море. Но без этой самой капли не было бы и моря. И без наших голосов выборы, возможно, опять бы не состоялись. Цифры в таблице говорят сами за себя и убеждают всех в правильности нашего выбора и в эффективности наших общих усилий. И если жители Миасса этот выбор поддержали – значит, пульс города бьется и в нашем филиале, а наше развитие становится достойным примером для других.

ЮБИЛЕЙ

31 октября исполнилось 70 лет декану ММФ Борису Николаевичу Гришаю.

Мы не только поспешили поздравить юбиляра, но и попросили его поделиться с нами своими планами, естественно, связанными с деятельностью нашего филиала.

– **Борис Николаевич, какие события, произошедшие на ММФ за время вашего руководства, стали для Вас наиболее памятными?**

– Памятных событий много. Это и первые успешные защиты диссертаций молодыми преподавателями М.А. Бабкиным, Е.Н. Слесаревым, и создание великолепного учебно-производственного комплекса, и появление на факультете новых специальностей и новых ярких личностей – высококвалифицированных преподавателей. Но воистину историческим событием стали реконструкция здания и обновление факультета, что дает мощный импульс для его дальнейшего развития.

– **А каким Вы представляете себе дальнейшее развитие факультета?**

– Во-первых, дооснащение учебных лабораторий современным оборудованием, создание новых лабораторий. Это приобретает особо важное значение в связи с открытием на факультете за последние годы ряда новых специальностей и специализаций – «Промышленное и гражданское строительство», «Стандартизация и сертификация», «Управление качеством», «Фирменный автосервис». Дальнейшее развитие я вижу в расширении сферы образовательных услуг как в отношении уже освоенных специальностей (второе высшее образование, переподготовка и повышение квалификации и т.д.), так и в новых родственных направлениях, в частности по гидросистемам и гидропневмоавтоматике, экологии и др. Естественно, все это потребует научного и профессионального роста преподавателей, проведения научно-исследовательских работ и технических разработок. Определенный задел на факультете уже имеется. Подготовлен ряд интересных публикаций, что позволило выйти с предложением о выпуске факультетского сборника и получить благословение руководства университета. И вообще созданная на ММФ учебно-производственная база, расширение круга специальностей, пополнение профессорско-преподавательского состава, в том числе с большим производственным опытом, дают хорошие предпосылки для образования на факультете Студенческого конструкторско-технологического бюро. А в перспективе – центра технического творчества молодежи. Но для этого нужно еще немало сделать.

– **Перечисленные Вами направления работы потребуют значительных материальных затрат. На что Вы рассчитываете?**

– Конечно, затраты будут большими. Но в этом учебном году по филиалу завершаются все ремонтно-строительные работы, куда по согласованию шла большая часть ФНТСР из внебюджетных поступлений. В следующем учебном году, как объявлено директором филиала, мы будем иметь возможность направлять их на нужды факультета. Учитывая, что за менее чем 4 года ФНТСР факультета вырос в 2,5-3 раза, это позволит нам решить часть поставленных задач. Кроме того, я возлагаю большие надежды на помощь городской администрации, градообразующих предприятий, руководства филиала и базового университета. Развитие высшего профессионального образования в городе – дело общее.

– **Что Вас радует и огорчает на ММФ?**

– Радуют приветливые и обаятельные

Развитие ММФ как личное дело декана Гришяя

лица студентов (без головных уборов и верхней одежды), они же иногда очень огорчают (почему и в какой пропорции – оставлю в тайне). Особую радость доставляют потанинские стипендиаты, победители спортивных и других мероприятий. Радуют первые гранты, грифы УМО и вообще сложившийся неравнодушный настрой коллег, желающих изменить многое на факультете к лучшему.

– **Всем известно, что Вы пишете стихи. Когда началось это Ваше увлечение?**

– Мои первые упражнения в изящной словесности относятся к раннему детству, но, в отличие от многих, которые с возрастом прекращают писать стихи, мне не удалось избавиться от «детской болезни». И на здоровье, как видите по внушительной юбилейной цифре, это не очень повлияло. Молодости вообще свойственно желание свое эмоциональное отношение к окружающему миру, и наиболее ярко это происходит в стихах, песнях и других видах искусства. Именно поэтому у меня вышло желание заняться пока свободную нишу в филиале и организовать на ММФ что-то вроде вечеров поэзии и

бардовской песни. Первая попытка не очень удалась. Но я не теряю надежды. Особенно в связи с появлением в стенах факультета штаба «Молодой гвардии». Думаю, вместе нам удастся положить доброе начало хорошей традиции. А в порядке своего участия и вступительного взноса предлагаю несколько стихов из старой поэтической тетради.

Пользуясь случаем, выражаю искреннюю признательность и благодарность всем студентам и коллегам за поздравления и теплые пожелания по случаю настигнувшего меня юбилея. ☀

...
Я смотрю на тебя, смотрю –
До чего ж этот мир чудесен!
Ты как солнечный лес поутру –
В дрожи листьев и звоне песен.
Пусть еще в этом мире кресты,
Пепел,
боли,
утраты,
стронций.
Только жизнь в нем
как ты,
как ты –
Из улыбок,
росинок,
солнца.

...
«В деда пацаны пошли у Кати,» –
Часто говорит моя родня
Обо мне и Женьке, меньшем брате,
Очень не похожем на меня.
Так и не могу представить деда,
Только, зная дней далеких быть,
Часто вижу заревом в полнеба
От дорог степных седую пыль,
Слышу храп коней за бураками,
Чью-то брань и сабли хлесткий взмах.
В тридцать лет мой дед белоказаками
Был зарублен на Дону, в степях...
Небо на Дону такое синее,
Степи в чабреце и васильках,
С проседью ковыльной, словно инеем,
На сыпучие выцветших песках.
Дорого мне многое в России,
Степь донская – каждым стебельком...
Звали деда моего Василием,
Бабка называла Васильком.

...
Нас упрекают в несерьезности,
В сплошном мальчишестве и в том,
Что, не используя возможности,
Не так растем,

Не так живем.
А мы молчим...
В конце концов,
В шинелях каменного цвета
Мы так похожи на отцов,
Глядящих с выцветших портретов.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Кроме Татьянинного дня, есть и другая дата, посвященная студентам. 17 ноября считается Международным днем студентов. Он установлен в 1946 году на Всемирном конгрессе студентов в Праге в память чешских студентов-патриотов, расстрелянных фашистскими оккупантами 17 ноября 1939 года.

Учредители Международного дня студентов надеялись, что он поможет сблизить студентов всего мира и стереть все различия между цветом кожи, языком и традициями, а на всей планете будут в этот день праздновать и радоваться представители одной национальности под названием «студенты».



фото В.П. Панькова

В 1960 году Борис Николаевич окончил физико-математический факультет УрГУ и прошел путь от инженера до начальника отдела динамики полета ракет (ГРЦ «КБ им. академика В.П. Макеева»). За успешное решение государственных задач повышения обороноспособности страны он был награжден орденом Ленина и двумя орденами Трудового Красного Знамени, ему присвоено почетное звание «Заслуженный изобретатель РСФСР». Долгое время в составе кафедры проблем энергомашиностроения, возглавляемой В.П. Макеевым, занимался преподавательской работой, был депутатом городского Собрания. С 1993 года работал начальником отдела, а затем – начальником управления системных исследований и разработок ОАО «УралАЗ». В 2003 году возглавил машиностроительный факультет миасского филиала ЮрГУ.

Менялось место работы, но неизменными оставались его высокий профессионализм, компетентность, эрудиция, доброта, уважение к людям, порядочность, чувство юмора.

ЛЮДИ ИДУТ ПО СВЕТУ

Галина Симакова, ФЭУП

Еще два месяца назад они ходили по одним и тем же коридорам, дружно похрапывали на одних и тех же лекциях и... совсем не знали друг друга. И вот юное беспокойное поколение туристов уже мчится в комфортабельном автобусе (да не позавидуют им геологи!) на свою первую практику под чутким руководством Екатерины Владиславовны Савельевой. Три дня тесного общения сделали свое дело. Теперь они не мыслят жизни друг без друга, не разделяют себя на группы, для них теперь все – одна большая семья под гордым названием **ТУРИСТЫ!** Впечатлениями о своей совместной поездке они поделились с нами.

– Наш первый экскурсионный день начался с города Сатки. Мы побывали на знаменитой южноуральской ГЭС (подробней об этом месте читайте в июльском номере газеты «Alma mater-M»), а также в гостинице «Пороги», директор которой увлекательно и подробно разъяснила нам, что из себя представляет наша специальность, поделилась советами о внутреннем устройстве отеля, опираясь на собственный опыт.

Но самыми незабываемыми впечатлениями мы обязаны пещере Кургазак, в которую



КРАСОТА СПАСЕТ МИР

Татьяна Мокротоварова, ФЭУП

Смеркается. Две темные-темные фигуры в черных-черных кроссовках движутся по темной-темной улице. Воровато оглядываясь по сторонам, перебегают дорогу перед ревушим транспортом, злобно мигающим фарами и габаритными огнями. Дальше – пересеченная кое-где асфальтом местность, а они – напрямик, перешагивая через камни, строящие коварные планы по коленопреклонению случайных прохожих. Но им некогда. Знать, что-то важное заставило их выйти в столь поздний час! Спешат на «тайное вече» любителей современной живописи, то бишь на презентацию выставки под многообещающим названием «Художник и модель».

Удачно увернувшись от всех препятствий, мы с подружкой достигаем-таки нашей цели – здания ФЭУПа. Отдаём немудрящие одежды на попечение раздевалки и устремляемся прямо по коридору, так сказать, вглубь.

Робко открываем дверь стилизованного храма искусства (то есть аудитории 210) и... предстают перед нашими взорами холсты красоты неопишуемой, люди веселости непосредственной и стол длины поразительной с напитками и яствами изумительными. Презентация аки частная закрытая вечеринка. Художники, модели, их друзья и, само собою, организаторы. Ни одного студента мы не заметили (кроме нас, конечно!), хотя их, как всегда, упорно туда зазывали.

А там вообще-то интересно было. Картины комментировались, оригиналы с написанными портретами сравнивались, Роберт Кур

Практика объединяет!

полезли все, переборов свой страх спуститься в неизвестность. По-моему, довольно жестоко вести «чайников» сразу в такую пещеру, ведь спуск туда осуществляется через узенькую щель по ледяному скату, а внутри довольно большое расстояние нужно преодолеть по «шкуродеру» (это такая длинная шербатая пещерная дыра, на стенках которой остается большая часть одежды). Кроме того, многие были в джинсах, а одна особа – даже в туфлях, честно заработав себе звание героя. После обеда, приготовленного на костре, мы вернулись в Сатку.

На следующий день нас повезли в санаторий «Увильды». Там очень красивая, обустроенная территория, с милыми аллеями. Кругом сосны, чистейший воздух. А когда мы спустились к озеру, то первое впечатление было, что мы на море, так как из-за ветра на озере бушевали волны, а за горизонтом не было видно гор. На одной из аллей запомнились две большие сплетенные руки, вырезанные из давно засохшего дерева.

После непродолжительной прогулки по местным окрестностям мы отправились в Кыштым, где для нас устроили обзорную экскурсию по городу. Особенно запомнились всевозможные камни, которые считаются священными для этого города и о которых сложено множество легенд. Самыми интересными нам показались истории «Самсонова гроба» и «Сундука».

После Кыштыма мы посетили Касли. Там мы побывали в музее каслинского литья, которым гордится весь город. Кстати, все заборы там из чугуна, и у каждого – свой неповторимый рисунок.

Далее был музей керамики, который принадлежит частному владельцу. Он с тремя знакомыми изготавливает всевозможные керамические изделия, которые занимают на



международных выставках призовые места. Наше внимание привлекла вазочка, стилизованная под старину (на вид ей лет 200, но сделана она всего три года назад). Ее хотела купить одна графиня за 2000 евро, но владелец ей отказал.

Последняя наша экскурсия была в самый настоящий тропический сад, занимавший одну комнатку в каслинском доме культуры. При входе в эту комнатку все произнесли дружное «ва-а-ау!!!». И тому была веская причина (джунгли-то на Урале нечасто встречаются): в комнате были растения, обитающие только в тропических широтах, а кругом со стен, потолка свисали лианы (для полноты картины не хватало только мартышки, бросающей кокосами, и длинного толстого удава). И непонятно было, каким образом вся эта южная красота выживает в здании, где в то время даже не было отопления.

Впереди наших студентов-туристов ждет еще множество поездок, но эта первая – сплотившая, сдружившая их – останется в памяти навсегда (особенно пестривший после их посещения джинсовыми ошметками «шкуродер»). 🍷

«Художник и модель»: неблагодарное дело просвещения

еще и спел. Целая развлекательная программа получилась. Тем более что проходило все в легкой дружеской обстановке.

Да, просвещать студентов – дело неблагодарное. Приготовят нам все в завлекательной форме, разжуют, буквально в рот положат – проглотить остается. Студент же выплюнет, поморщившись, да еще пожалуется, что много. И ни в какую не хочет повышать свой культурный уровень. Если есть что повышать...

Но наши преподаватели – люди на диво терпеливые и упорные. Кнутом ли, пряником – но заставят нас мыслить, рассуждать и любоваться. Неважно, пойдем ли мы сейчас, для чего все это нужно. Не пойдем сегодня – пойдем завтра. Многие из обитателей ми-

асского филиала ЮУрГУ посетят выставку и будут восторженно (и не очень) тыкать пальцами в направлении холстов, таким образом выражая переполняющие их чувства. Впоследствии, выйдя, мечтать (особенно девушки, у которых особой популярностью пользуется серия «Ню» Игоря Гудкова) о том, что когда-нибудь один из этих мастеров обязательно напишет и их портрет...

Стемнело. Две темные-темные фигуры, явно облагороженные влиянием изобразительного искусства, спешат обратно, неся культуру в массы с помощью истошно орущего диктофона, разносящего беззаботный смех живописцев нашего города на две улицы и три переулочка... 🍷



Роберт Кур под своим портретом работы Н. Бронниковой

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Александра Большакова, ФЭУП

Умение работать в команде – черта лидера

Они немного веселые, очень серьезные, самые нестандартно мыслящие. Именно им посчастливилось не только пройти во II тур конкурса Потанина, но и стать победителями. Это студенты мясского филиала ЮУрГУ Ольга Новоселова (ФЭУП), Александр Казаев и Арсений Колесников (ММФ). Мы встретились с Ольгой и Александром, чтобы разузнать побольше о том, что происходило в финале конкурса.

– Из чего состоит конкурс и как можно к нему подготовиться?

– Конкурс состоит из двух туров. Первый – это стандартный IQ-опросник плюс проверка эрудиции. Только обычно на 40 вопросов дается 30 минут, а тут на 80 вопросов – всего 40 минут. Задания же второго тура построены так, что нужно показать себя лидером, умеющим при этом работать в команде. Надо суметь сделать все, чтобы тебя заметили.

– С чего начался второй день конкурса?

– По итогам первого тура каждый участник получил определенное количество сов (сова – это единица валюты у Потанина): первые двадцать человек с самыми высокими результатами получили по 5, вторые – по 4 и так далее (всего финалистов было 100 человек). После этого нас разбили на четыре группы по 25 человек так, чтобы у каждой команды было по 75 сов. Эти самые совы были нужны для того, чтобы покупать у экспертов задания



ПЛАНЕТА КВН

Ольга Кураева, ЭТФ

Еще стояла осень. Вокруг облетали последние листья. Было грустно... Но только не команде КВН «Цветная капуста»! У нас всегда лето!

Даже когда перед нами возникают препятствия типа полуфинала лиги «Шанс». Мы же вместе! Мы веселые и находчивые! Вот именно в таком бодром настроении 19 октября «ЦК» отправилась в Челябинск.

В игре участвовало шесть команд, из которых четыре – из Челябинска, а также «Дети Маяка» из Озерска и МЫ! Игра состояла из трех конкурсов: традиционной визитки, конкурса новостей и синхробуффонады. Думаю, у многих возникли вопросы по поводу последнего конкурса. Заключался он в том, что участникам нужно было, ничего не говоря, а только синхронно открывая рот под определенную музыку и текст, показать совершенно другие образы (не

разных степеней сложности (стоимостью 70, 280 и 860 сов), в свою очередь за каждое выполненное задание нам полагалось определенное количество выигранных сов. Причем конкурсы для всех команд были разные, а состав каждой группы постоянно менялся.

Итак, получаем первое задание – представиться. Казалось бы, простой конкурс. Но в чем вся фишка была? Нужно было за 15 минут узнать друг о друге как можно больше и, основываясь на этом, показать миниатюру. Конечно, нереально было узнать всё о 25 совершенно незнакомых тебе людях – поэтому мы разбились на три подгруппы, каждый должен был узнать поближе людей в своей подгруппе, а уже потом на сцене происходило знакомство со всеми остальными. Когда нам сказали, что задание мы не выполнили, так как выяснили всё только про людей в своей подгруппе, мы не сдались, а начали доказывать, что сделали визитку красиво, в стихах – и выбрали-таки победу! Наверное, это тоже было условием конкурса – сможем ли мы отстоять победу.

– Какие ещё были испытания?

– Самые разнообразные. Например, было дано четыре слова – ящик, окно, пшеница и злость. Нужно было выстроить их в логическую цепочку и поставить сценку так, чтобы обязательно присутствовал конфликт. Опять мы поделились на три подгруппы и начали придумывать. У одних получился творческий конфликт, у других – конфликт с законом. А наша подгруппа представила банальную сценку, где муж застал жену с любовником. Нам удалось задействовать все элементы, но наш конфликт, как оказалось, был не основополагающим. А потом нас вообще столкнули лбами, сказав, что выигрывает только одна из подгрупп, которая и получит деньги, причем этого победителя должны были выбирать мы сами.

Ещё был конкурс, когда нужно было угадать задуманное слово, задав десять вопросов. Причем ответы на них могли быть только «да» или «нет». Был и такой конкурс на командную работу: не касаясь друг друга, не открывая рта и смотря только в потолок, нуж-

но было сделать заданную фигуру – квадрат, звезду, молекулу. Очень сложное задание, но нам удалось с ним справиться.

– Что помогло вам выиграть?

– Люди собрались умные, было действительно очень тяжело и очень интересно. Наверное, мы просто хорошо поработали.

– В общем, вы теперь богаты.

– Да, на 2500 рублей в месяц. Но это только начало. Через месяц едем в Тюмень, а 19 ноября мы по секретному паролю должны зайти на сайт стипендии и узнать там условия регионального конкурса. Формируется команда с условием, что все люди должны быть из разных институтов либо должно быть не больше 6 человек из одного университета. И в течение трёх дней проходит ролевая игра.

– Что вы можете пожелать нашим студентам – будущим участникам конкурса?

– Чтобы не меньше трех человек ежегодно получали потанинскую премию, а лет через пять вся двадцатка должна состоять из студентов мясского филиала ЮУрГУ!

P.S. Нам так и не удалось встретиться с Арсением Колесниковым. А жаль. Без него компания победителей «потанинки» неполная. Арсений, отзовись! Филиал должен знать своих героев в лицо! 



фото Михаила Горбузова

Лучшие новости – от «ЦК»

И сделать это нужно было так, чтобы жюри и всем сидящим в зале было ну о-о-очень смешно. Судя по всему, у нас получилось! Подробно рассказать про нашу синхробуффонаду не удастся, так как это нужно видеть. Но все же попытайтесь представить разговор Губки Боба, посе-

тившего с друзьями баню накануне Нового года (как в фильме «Ирония судьбы»), и милиционера, дающего себе характеристику словами Печкина: «Я почтальон тугошный... и т.д.» – и при этом помахивающего пистолетом.

Вообще борьба в полуфинале была жесткая! Может быть, за визитку нам поставили не очень высокие оценки, зато во втором конкурсе наши новости были лучшие, и это по достоинству оценили и жюри, и зрители. Вот некоторые из этих новостей: «На пересечении улиц Жукова и 50 лет Октября произошла страшная... И всех напугала!» «Леонид Якубович съел свой музей.» «В семье логопедов обнаружен бубнящий мальчик.»

Монсеррат Кабалье и Басков решились пожениться. Смотрите на ТВ3 «Семья Сопрано».

Строгое жюри, сильные конкуренты, практически ни одного болельщика в зале (и это всегда – наше слабое место). Но мы боролись, верили, и у нас все получилось! И теперь «Цветной капусте» предстоит новая игра, но уже в финале. 

Если бы Жанна д'Арк пользовалась косметикой AVON, то, может, горела бы синим пламенем.



фото Романа Клыкова

WORK PEOPLE

Ольга Ситчихина, ЭТФ

Поездки наших студентов за границу на заработки стали уже традиционными. Некоторых так захватывает новая жизнь, свобода, возможность быстро заработать, а перспективы кажутся такими заманчивыми, что они решаются бросить все ради этой «сладкой жизни» и навсегда остаться там. К счастью, фотограф и корреспондент нашей газеты Роман Клыков (ЭТФ) не из их числа. Нынешним летом он побывал в США в штатах Огайо и Луизиана. Мы попытались узнать у него, в чем заключается вся прелесть американской жизни.

– О программе Work&Travel знает каждый студент, но не каждый решается воспользоваться этой возможностью. Какие препятствия тебе пришлось преодолеть, чтобы улететь за океан?

– Я поздно начал оформлять документы, уже после Нового года. Поэтому были проблемы с загранпаспортом. У нас ведь в России как всегда: по закону должны делать загранпаспорт за один месяц, на самом деле – два и более. И вот прямо в последний день, когда нужно было отправлять документы, пришлось мне ехать в Златоуст и там уговаривать строгих тетенок, чтобы они срочно сделали мне этот злополучный паспорт. Они оформили его прямо при мне и отдали в руки еще горячий. А буквально через пару часов мой загранпаспорт уже увозили в Екатеринбург.

Кроме того, чтобы выехать из страны, необходимо оформить job offer – приглашение на работу. Это документ, в котором указано, в какой фирме ты будешь работать, сколько часов, за какую плату. А партнерская организация в Америке этот job offer проверяет – звонит твоему работодателю и узнает, действительно ли ты будешь у него работать. Я нашел работу по знакомству. Но фирма, в



которой я собирался работать, в тот момент не могла оформить job offer: у них менялось начальство. Поэтому мне пришлось за 100 долларов опять же через знакомых оформить «липовый» job offer. По нему я должен был работать грузчиком в Нью-Йорке. Но я там, естественно, не появлялся.

– А кем ты работал?

– Я крыл черепицей крыши. В основном крыши церквей – католических и протестантских. Эта черепица изготавливается из специального, достаточно редкого сорта камня и представляет собой прямоугольные куски толщиной 2-5 мм. Церкви все были довольно высокие, к тому же, уклон некоторых крыш достигал 60-70°. На таких даже устоять сложно. Поэтому работали со страховкой.

– Необходим ли дополнительный за-

Русский студент в Америке

работок, чтобы окупить затраты на поездку?

– Если работать, как у нас, 40-часовую рабочую неделю за 7-8 долларов в час, то ты окупишь программу. Я работал 6 дней в неделю по 10-12 часов. А в Америке время, отработанное сверх установленных 40 часов в неделю, оплачивается в полтора раза выше. К тому же, последний месяц своего пребывания в Штатах я получал уже 10 долларов в час даже за первые 40 часов.

– А есть возможность найти работу уже в Америке, если не удастся сделать это, находясь в России?

– Да, конечно. Многие наши студенты работают там в двух местах. В одном – с 8 утра до 2-3 часов дня, а в другом (например, в каком-нибудь ресторане или клубе) – вечером. Кто-то успевает прихватить и третью работу – в выходные.

– Как ты добирался до Америки?

– Сначала, как все бедные студенты, поехал на самом дешевом поезде в плацкарте до Москвы. Приехали утром, а вечером только следующего дня у нас был самолет. Погуляли по Москве, переночевали в Шереметьево, сели на самолет и благополучно улетели. Правда, у нас еще была пересадка в Париже, и длилась она целых 12 часов. Так как у нас не было визы, из аэропорта нас не выпустили. Пришлось ночевать еще и в парижском аэропорте. Около 50 русских студентов и около десятка французских полицейских – больше никого! Авиакомпания «Air France» не только во Франции, но и в Нью-Йорке начинает работать только часов с 12-ти дня. Причина этого, как нам сказали, очень проста: французы любят поспать. Но полицейские не спали и докапывались до наших девчонок. Говорили, что русские девушки – самые лучшие. А кто спорит?!

– Как происходит акклиматизация?

– Смотря где работаешь. Если ехать в Нью-Йорк или еще севернее, там не жарче, чем летом в Челябинской области. Только лето у них длиннее – где-то с мая по сентябрь включительно. Я же сначала жил в Огайо. Там было 25-30°C. А я работал на улице, на крыше, весь день под солншком – это довольно тяжело. В основном-то народ работает в MacDonald's, в пунктах быстрого обслуживания, где-то под крышей – поэтому многие, в отличие от меня, приезжают домой, даже не загорев. Ведь в Америке во всех офисах и магазинах стоят кондиционеры, там поддерживается температура 20°C. В таких условиях работать несложно.

– Почему американцы нанимают именно русских?

– Не только русских. В Америку ездят украинцы, и белорусы, студенты из Латвии,

Литвы, Бразилии, Мексики. Я там встречал студентов из Англии, Германии. Правда, европейцы ездят туда не заработать, а посмотреть мир.

– А как вообще там относятся к русским? Насколько мешает языковой барьер?

– Я, конечно, мог разговаривать по-английски. Но одно дело – с преподавателем на уроке, и совсем другое – с американцами. Мне, например, технику безопасности



объясняли на рисунках, так как по-другому просто не получалось. Но относились они к этому очень терпимо. У американцев вообще отношение к приезжим гораздо лучше, чем у нас. Там сложилась культура какого-то очень человеческого общения. Правда, у этой культуры есть и обратная сторона. Они действуют по правилу: если человек что-то натворил, он должен за это ответить. У нас в России «сдавать» кого-то не принято. За это тебя потом не будут уважать. А у них это – норма, правило. В Штатах свидетели любого правонарушения не прячутся, а дают показания. Они считают, что это для твоего же блага.

– Были ли какие-нибудь интересные случаи?

– Иногда мы ездили на океан. Брали машину на весь день и уезжали. А как-то раз собрались поехать уже только вечером, часов в 6. На следующий день на работу, а до океана – 200 км, то есть 2-2,5 часа езды. А что нам?! Где наша не пропадала?! Поехали. Я, четыре хохла и американец. Было классно купаться в океане ночью. Обычная температура воды в Мексиканском заливе, где мы были, – 30-32°C. К тому же, я первый раз видел звездное небо с другой стороны земного шара (в американских городах ночного неба не видно, потому что от них самих идет мощный свет). И небо там совсем другое – другие звезды и созвездия. Это было супер! Ложись на песок – и смотришь на звезды... Когда мы приехали обратно, местные утром спросили нас, где мы были. Мы ответили, что ездили на океан. Реакция была неожиданной: «Вы что, с ума сошли?! Там ночью активность акул повышается в несколько раз.» Хорошо, что мы об этом не знали...

– Правда ли, что в Америке запрещается курить на улицах?

– На улице – нет. Но в Нью-Йорке с этим очень строго, нельзя курить в общественных местах. Даже в клубах. Там, где я жил, таких ограничений не было, курили везде, даже у меня дома... Я четыре месяца жил с тремя курящими мужиками. И мне это на пользу абсолютно не пошло.

(Окончание на стр. 7)

WORK PEOPLE

(Окончание. Начало на стр. 6)

Русский студент в Америке



– Во многих городах из-за большого количества автомобилей очень загрязнен воздух. Всем известно, что в Америке много машин. Как там решают эту проблему?

– Да, машин в Америке очень много. Считается, что если у тебя нет машины – ты не американец. Но там, во-первых, постоянно ужесточают закон об уровне выхлопов и работают над экологической безопасностью машин. Во-вторых, везде, где я был, очень зеленые города. Я считал, что в Миассе очень много растительности. Но там – в несколько раз больше. В России нехватка растений в городах еще как-то возмещается количеством лесов. У них же именно в городах зелени много. Например, в Нью-Йорке – огромный Центральный парк. Чтобы пройти его с одной

стороны до другой, я потратил более трех часов. Просто пройти его насквозь. И это в самом центре города. Поэтому в Нью-Йорке я не почувствовал такого смога, как в Москве.

– А ты получил от своего американского работодателя приглашение на следующий год?

– Да, ему это выгодно. За неделю до отъезда я спросил начальника-прораба, который работал с нами на объекте, почему они не нанимают американцев. Да, им нужно платить больше доллара на два в час – это небольшая разница, так как фирма достаточно богатая, зато американские рабочие знают язык. Прораб ответил мне, что они пробовали, но американцы не приспособлены для физического труда. Да, они знают язык, но когда им объясняют, что нужно сделать и как, они смотрят так, будто с ними разговаривают по-русски. Они не понимают, что от них требуется. У нас, в России, практически все приучены к физическому труду с детства, когда помогают родителям делать ремонт и ухаживать за садами-огородами. Это тоже опыт. А американцы, если учатся в школе, больше ничем не занимаются. Если у них свой дом, то там все делают наемные рабочие. Иностранцев студентов нанимать выгодно. Они работают лучше. Кроме того, большую часть заработанных денег русский студент, как правило, оставляет в Штатах (налоги, еда, какие-то вещи и развлечения). Это хорошо для американской экономики.

– Что дала тебе эта поездка?

– Большой опыт не только в смысле работы. Работу и у нас можно найти. Это опыт общения с другими людьми, опыт попадания

в незнакомую среду. Любая поездка за границу дает какое-то переосмысление того, что ты знал до этого. Начинаешь по-другому смотреть на некоторые вещи и понимать, что Россия – это не единственное место, где можно жить и работать. Но остаться в Америке навсегда я не хочу. Просто не смогу там жить.

– Что ты пожелаешь тем, кто только собирается поехать на заработки за границу?

– Нужно понимать, что это довольно трудно. Некоторые думают, что они посмотрят другую страну, развлекутся и привезут кучу денег. Но там надо работать так же, а может, даже намного больше, чем в России. Да, там платят хорошие деньги, но за это с тебя и требуют многое. Поэтому сначала определитесь, что вы хотите: заработать или просто посмотреть мир. Есть разные варианты. Например, можно усердно отработать первые 2-3 месяца, а потом отдохнуть, попутешествовать и пожить в свое удовольствие. Решать Вам. 🍷



фото Романа Клыкова

МОЛОДЕЖНЫЙ ПРОЕКТ

Александр Каблук, ММФ

Мы против дыма!

3 ноября местным отделением всероссийской общественной организации «Молодая Гвардия Единой России» был организован пикет против открытого сжигания бытовых отходов на городской свалке «Васильевская». Акт протеста проходил на главной площади Миасса, у здания городской администрации. Участники пикета требовали от властей скорейшего вмешательства и решения наболевшей проблемы, так как горящая свалка – угроза экологии города.

Депутатами городского Собрания было поддержано начинание «молодогвардейцев»: на имя главы города направлено обращение с требованием принять меры по завершению строительства мусороперерабатывающего завода. 🍷



А вот как смотрит на проблему наших российских свалок Гринпис.

Содержимое нашего мусорного ведра – это не просто некое вещество “non grata”, предмет головной боли муниципальных чиновников – это ВСЕ, что было некогда извлечено из чрева Земли-матушки, переработано в полезную продукцию, а затем – отринуто за ненадобностью. И основной вопрос – не как сделать их незаметными для глаза, а как научиться возвращать их в цикл производства. Организация круговорота “техногенного” вещества в природной среде – это единственный способ удовлетворения всех наших потребностей при минимальном вреде, наносимом окружающей среде. Не зря за рубежом новая концепция обращения с отходами обрела емкое название “Zero waste”, что в переводе на русский язык означает как “Ноль отходов”, так и “Ноль потерь”.

Даже современные полигоны бытовых отходов неизбежно создают целый комплекс экологических проблем. Причем в России пока не существует НИ ОДНОГО такого “правильного полигона” – есть только свалки, которые будут загрязнять окружающую среду еще около 100 лет после их закрытия. В печи же мусоросжигающего завода даже безобидные, на первый взгляд, бытовые отходы превращаются в настоящий “коктейль” опасных ядов-токсикантов.

Гринпис России выступает за скорейшее внедрение во всех городах и поселках России СЕЛЕКТИВНОГО СБОРА ОТХОДОВ. Ведь, смешиваясь в общем баке, один вид полезной продукции загрязняет другой, не менее полезный. И именно этот “коктейль” мы называем мусором. Раздельно собранные отходы – это НЕ МУСОР, это ВТОРИЧНОЕ СЫРЬЕ, из которого можно получать нужные нам товары. Поэтому Гринпис России считает внедрение селективного сбора бытовых отходов первоочередной задачей. В настоящее время мы проводим эксперимент по селективному сбору отходов в Санкт-Петербурге. Не менее 15% жителей города участвуют в этом эксперименте, и это очень неплохо: ведь, например, Германии для достижения 90%-ного участия населения в селективном сборе отходов понадобилось 30 лет. Поэтому впереди – еще очень много работы, но мы с оптимизмом смотрим в будущее.

По материалам сайта <http://www.greenpeace.org/>

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

В прошлом номере в статью «На ММФ халявы не будет!» вкралась досадная неточность. Дело в том, что посвящение на машиностроительном факультете организовали не только участники команды КВН «Цветная капуста» (их было всего двое), но и первокурсники-активисты. Принесим свои извинения! А в свое оправдание можем сказать следующее: просто-напросто Е.В. Савельева, проводившая посвящение, в нашем представлении неотделима от «ЦК»!

ЗВУК ВОКРУГ

Мария Перина, ФЭУП

«ГОТОВО!»

31 октября в геологоразведочным колледже проходила презентация альбома рок-группы «CliffStiff». Группа начала свою деятельность в 2002 году, а ее создатель Константин Нагрелли – наш студент-юрист I курса. Начинали с репетиций дома и в 11-й школе. В 2004 г. группа впервые участвовала в сейшене, в 2005-2006 гг. выступала на «Весне студенческой», и вот – презентация первого альбома, который называется «Готово!». В нем 11 песен, из них 2 – живые

композиции. Со столь знаменательным событием «CliffStiff» поздравляли такие рок-группы, как «The Misterium», «POL-порЗии», «Deep Inside», «Пунш», «Урал».

Сами музыканты из «CliffStiff» отозвались о своем концерте так: «Для начала неплохо!» А у меня лично, как у новичка на подобном мероприятии, крутилось только одно: «Здорово!» Классно, когда ребята собираются вместе, создают что-то свое и дарят это людям. Гора драйва и позитива! Спасибо! 🍷



МИР СПОРТА

А.А. Васильев, зав. складом

Бильярдные баталии

В конце октября и начале ноября состоялись уже традиционные турниры по русскому бильярду.

В финале турнира среди преподавателей и сотрудников встретились декан ФЭУП С.Г. Соловьев и преподаватель физкультуры В.Л. Ившин. В упорной борьбе победил С.Г. Соловьев со счетом 3:1. Ему был вручен переходящий кубок за первое место. В матче за 3 место встретились сотрудники ЭТФ: А.А. Васильев обыграл Г.К. Осипова со счетом: 2:0.

В финале соревнований среди студентов прогнозируемо встретились Денис Фролов (ЭТФ, гр. 576) и Анвар Афлетунов (ЭТФ, гр. 420). Со счетом 3:0 победил Денис Фролов – это уже его четвертая победа подряд. Третье место занял Антон Балашов (ММФ, гр.549). Грамоту за наибольшую серию забитых шаров получил Анвар Афлетунов (серия – 6 шаров). Все участники и болельщики обоих турниров получили призы. 🍷



фото Александры Ищенко

Александра Большакова, ФЭУП
Наталья Пеньковская, ФЭУП

Футбольные страсти ФЭУПа

Зачем девушки ходят на футбол? Ответ правильный – чтобы посмотреть на футбол. Но оказывается, сам футбол – зрелище не менее замечательное, если в него играют твои друзья. Целых три воскресенья в «Заре» проходило первенство ФЭУПа по мини-футболу.

Двадцать минут пролетали как одна, а дополнительные пять – как секунда. Матч между курсами нашего ФЭУПа оказался куда более увлекательным зрелищем (по крайней мере, на наш неискушенный взгляд), чем игры за мировой кубок. У всех болельщиков на трибуне захватывало дух во время опасных передач и ударов по воротам.

Правда, возникала большая проблема: а за кого болеть-то? Решили, что за родной второй курс: как-никак самой малочисленной команде была нужна теплая поддержка. Самое главное, что победил всё-таки ФЭУП. Впереди – соревнования между факультетами. Надеемся, что после такой тренировки наш ФЭУП задаст всем жару! 🍷

Александр Каблуков, ММФ

«Золотая осень» на ММФ – это футбол!

18 ноября состоялся финал ежегодного футбольного турнира ММФ «Золотая осень». На протяжении нескольких недель лучшие мастера кожного мяча показывали «удаль молодецкую» в надежде получить заветный кубок. Точные пасы, красивые передачи, множество забитых мячей – вот основные «ингредиенты» футбольных поединков! А уж за соблюдением «рецепта» зорко следил бесценным организатор и главный судья соревнований В.И. Биев.

В финальном поединке сошлись лучшие из лучших: сборная команда 2-го и 4-го курсов ММФ. Игра была напряженной и интригующей: вперед попеременно вырывались обе команды, однако удача улыбнулась старшечурсникам, которые одержали победу со счетом 6:3. Самым результативным игроком матча был признан Тимур Садыков (4 курса).

Завершением праздника стала встреча победителей и выпускников, которая закончилась победой «ветеранов» – 10:4. 🍷

Спартакиада в разгаре!

Прошел первый этап традиционной спартакиады студентов нашего филиала. И уже подведены первые итоги.

Плавание 50 м вольным стилем

I место – Игорь Хиноверов (ФЭУП, гр.117) – 24,6с,

II-III места – Дмитрий Черепов (ЭТФ, гр.140) и Дмитрий Шишкин (ФЭУП, гр.366) – 27,2с.

Среди девушек отличилась А. Землянкина (ФЭУП, гр.104) – 34,4с.

Поднятие гири 24 кг

I место – Андрей Шакиров (ФЭУП, гр. 366) – 78 раз,

II место – Виктор Кутышев (ММФ, гр. 279) – 45 раз,

III место – Сергей Пиксайкин (ММФ, гр.550) – 34 раз.

Подтягивание

I место – Артем Абызгареев (ММФ, гр. 367) – 20 раз,

II-III места – Юрий Шаховский (ФЭУП, гр. 408) и Константин Фомин (ФЭУП, гр. 202) – 19 раз.

В соревнованиях по мини-футболу встретились 6 команд: по одной от каждого факультета, а от ММФ – 2. Именно последние две команды и встретились в финале. Первое место заняли машиностроители старших курсов, обыграв вторую команду своего факультета со счетом 9:3. Матчи за II и III места еще впереди.

Прошел I тур соревнований по баскетболу. В нем приняли участие три команды – от ЭТФ, ММФ и ФЭУП (экономисты). Каждая команда одержала по одной победе. Вот результаты матчей:

ММФ – ЭТФ – 46:33,
ЭТФ – ФЭУП – 52:44,
ФЭУП – ММФ – 75:72.

Впереди – соревнования по волейболу и легкой атлетике 🍷