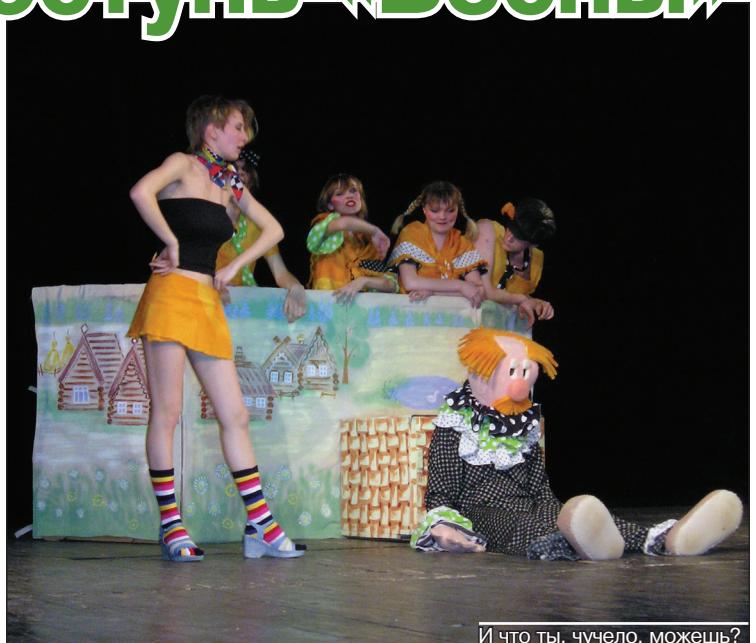


СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

## Победная поступь «Весны»



Наши лучшие журналисты по версии жюри



И что ты, чучело, можешь?

**Антон Акимов, ММФ**

**Н**аконец-то на Урал пришла долгожданная, яркая, сияющая ВЕСНА! Впрочем, одноименное время года здесь, в общем-то, ни при чём... Речь идёт о «Весне студенческой» – ежегодном фестивале студенческого творчества. Музыка, хореография, журналистика, мода, театр – направления, по которым проводится выявление лучших студенческих коллективов по всей России. А потому весна – самое жаркое время года в центре творчества и досуга студентов. И если для кавэнщиков «Весна» расцвела только в пределах города (в связи с тем, что АМиК запретил использование своего бренда «КВН», и в этом году такой номинации в областном и региональном турах просто не было), то стэмовцы и газетчики прошли все ее этапы – от городского до областного и международного.

И вот они, итоги «Весны».

### Городской фестиваль:

**г. Миасс**

КВН – I место,

**г. Челябинск**

СТЭМ – I место,

Художественное слово (Евгения Копосова, Николай Жаров) – I место.

### Региональный фестиваль:

**г. Екатеринбург**

СТЭМ – I место,

Художественное слово – II место,

Фотоклуб – специальный приз Альфии Ишбульдиной.

### Областной фестиваль:

**г. Челябинск**

СТЭМ – I место,

Газета – II место в номинации «Лучшая студенческая газета»;

II место в номинации «Авторская статья» (Роман Клыков).

### Международный фестиваль «Весна ЮУрГУ»:

Газета – II место в номинации «Авторская статья» (Михаил Горбунов),

Александр Каблуков – III место в «Дискуссионном клубе».

Но и это еще не все! Нашу «Бригаду-С» пригласили принять участие в «Российской весне студенческой», которая пройдет в Волгограде. Недаром наша эстрадная миниатюра называется «От Москвы до самых до окраин...». «Весна» продолжается!



Я решила тебя разлюбить...

## КОЛОНКА ДИРЕКТОРА



**О**чередной месяц пролетел, как курьерский поезд мимо таежного полустанка, вобрав в себя немало событий – радостных и не очень.

Геологи отметили начало мая выходом на сессию. Впереди полевая практика. Опять золотишко, наверное, будут искать. Романтика! Да и желающих заняться этим делом с каждым годом всё больше и больше. Недаром конкурс на геофак поднялся уже до трёх человек на место. По меркам «автоматчиков», у которых на 5 бюджетных мест было подано 100 (!) заявлений, это детские забавы, но для самих геологов – серьезное достижение, подтверждение престижности будущей профессии.

У всех остальных факультетов сессия только приближается, а значит, есть возможность проявить себя не только в учебе. Чем студенты и не преминули воспользоваться. Порадовали боксеры и легкоатлеты, доставили в родной филиал ранее завоеванные кубки и грамоты лыжники и пловцы. Прошлогоднее серебро на чемпионате России по пауэрлифтингу переплавила в золото Ольга Гемалетдинова. Невероятный рост её результатов вряд ли был бы возможен без допинга, разумеется, со стороны преподавателей филиала. Творческие коллективы собрали целую коллекцию призов в Миассе, Челябинске и Екатеринбурге.

Машиностроительный факультет, следуя доброй традиции, накануне Дня Победы чествовал наших ветеранов. К сожалению, участников Великой отечественной среди них уже не осталось. Арт-салон ФЭУПа представил выставку фотографий Сергея Малкова, а наш фотоклуб – пронзительную галерею снимков, посвященных ветеранам. Место размещения прежнее – холл ЭТФ.

Однако главное всё-таки – учеба. Студенты выпускных курсов вовсю готовятся к защите дипломов. Ну а те, кому ещё не подошло время получать дипломы, впервые в истории вуза сдают интернет-тестирование. Задача, прямо скажем, непростая, тесты не всегда корректные, время ограничено, результаты отправляются в Москву, где и выставляются оценки. Для филиала в целом это серьезнейший этап подготовки к предстоящей в начале следующего года комплексной оценке, которая будет проводиться экспертной комиссией Минобрнауки. Хорошо потренируемся – хорошо, надеюсь, сдадим, не сумеем – прощай, лицензия.

И напоследок ещё об одной бо-о-ольшой проблеме. Мы всегда ожидаем чего-то подобного, буквально кожей чувствуем, что кому-то там, наверху, кажется, что уж слишком хорошо мы стали жить и пора бы положить этому конец. И всё равно это происходит неожиданно. Как и на сей раз, когда вступил в действие Федеральный закон 94-ФЗ, который не

## ВЕСТИ ФИЛИАЛА

## Интернет-экзамен в разгаре

**С.В. Ярушина, начальник учебного отдела**

**И**нформационные технологии вот уже две недели напрягают мозги студентов. Еще не наступила пора экзаменационной сессии, а интернет-экзамены проходят в филиале ежедневно. Казалось бы, это эксперимент, но сам факт того, что наш филиал является одним из тех, кто не побоялся открыто заявить о себе, накладывает определенную ответственность и на студентов, и на преподавателей. По данным Национального аккредитационного агентства в Российской Федерации сегодня действуют более 1300 вузов, но из них лишь 519 участвуют в текущем интернет-экзамене.

В нашем филиале интернет-экзамены сдаают студенты четырнадцати специальностей очной и однойочно-заочной («Ракетостроение») форм обучения – всего 59 академических групп. Студентам предстоит 139 тестирований по 10 дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла и по 6 дисциплинам общего математического и естественнонаучного цикла.

С трепетом открывала результаты первого дня. Средний процент выполнения заданий по группам оказался довольно высокий, но какой он должен быть и как оценить результат каждого студента? Оказывается, в настоящее время нет еще четких, регламентированных пороговых, или, как их на-

зывают, критериальных, значений по интернет-тестированию. Однако Национальное аккредитационное агентство рекомендует следующее соответствие: 80-100% правильно выполненных заданий соответствует оценке «отлично»; 60-80% – оценке «хорошо»; 40-60% – «удовлетворительно».

Интернет-экзамен – начало подготовки к предстоящей в 2007 году комплексной оценке деятельности филиала и аттестации всех специальностей. Условием аттестации образовательного учреждения и отдельной образовательной программы являются положительные результаты итоговой аттестации не менее чем половины выпускников в течение трех последовательных лет.

Итак, первые результаты: уже прошло 76 тестирований, из заявленных 1244 человек на тестирование пришли 1085 (явка – 87%). Следует помнить, что при аттестации специальностей тестирование засчитывается при явке 95-98% обучающихся. А значит, из эксперимента выводы должны будут сделать все: и студенты, и преподаватели, и деканаты.

Если процент выполнения перевести в оценки, то все вместе мы получили 157 «пятерок» (14,4%), 465 «четверок» (42,6%), 379 «троек» (34,7%) и, увы, 90 «двоек» (8,2%).

Окончательные результаты тестирования и более детальная информация будут опубликованы в следующем номере газеты.

## ПО ПРАВУ ПАМЯТИ



Не попавший в список

просто поставил под контроль государства все наши доходы и расходы (включая 90% собственных внебюджетных (!) средств), но и обязал нас практически все закупки, начиная с бумаги и бензина, производить через конкурсы, аукционы и т.п. По общему мнению всех моих коллег, закон «драконовский». Но, как известно, на всякого мудреца довольно простоты. Значит, всё равно выполним то, что задумали: сделаем качественный ремонт у юристов и геологов, приобретем различное оборудование, пополним библиотеки, подкрепим вузовскую науку, в общем, всё, что будет способствовать дальнейшему повышению качества образования и престижа нашего филиала.

## В память о войне...

**Елена Перевалова, ЭТФ**

**6** мая на ММФ состоялась встреча бывших сотрудников – ветеранов МФ ЮУрГУ (ЧПИ). Их поздравляли с праздником не только администрация филиала, но и команда КВН «Цветная капуста» – от имени всех студентов.

Какая она, война? Мое поколение знает о ней лишь из учебников истории, фильмов и рассказов дедушек. Но не дай Бог узнать о ней не понаслышке!

Чем ближе День Победы, тем чаще вспоминают о войне и о тех, благодаря кому мы отмечаем этот радостный день, и отмечаем его свободными людьми в свободной стране. Конечно, это не значит, что о ветеранах мы вспоминаем только в майские праздники. Мы помним о них всегда, а 9 мая – повод еще раз сказать им «спасибо».

Казалось бы, другое время – другие проблемы и ценности. Я спросила своих сокурсников: «Как вы относитесь к ветеранам?» – «Хорошо, ветераны – это сила». «Уважаю». «Горжусь». «Восхищаюсь». «Мы живем благодаря им». И лишь один человек сказал: «Жалость. Из-за тех условий, в которых они сейчас существуют. Они боролись за жизнь, а люди сейчас не живут, а выживают».

В чем-то он, безусловно, прав. Сколько людей – столько мнений. Но все же 9 мая – это день поколения, отвоевавшего для нас право на жизнь, это их праздник. И важно даже не то, что вы думаете о войне, победе, ветеранах, а то, что вы ДУМАЕТЕ, а значит – ПОМНИТЕ...

Ты стала вновь могучей и свободной,  
Страна моя!

Но живы навсегда

В сокровищнице памяти народной  
Войной испепеленные года.

(А.Ахматова)

**Фото Надежды Маскаевой, ЭТФ**

## XII школа геологов

Для всех, кто грезит наукой и не только, 24-28 апреля в Институте минералогии УрО РАН прошла XII научная студенческая школа «Металлогения древних и современных океанов-2006». Условия рудообразования.

В рамках школы 24-26 апреля состоялись пленарные заседания, в которых приняли участие видные ученые, а также аспиранты, студенты и юные геологи из России, Украины, Португалии, Канады и Великобритании. Не остались в стороне и наши студенты. Свои доклады представили Н. Михайлова, И. Блинова (3 курс), Е. Семибраторова (4 курс), Н. Ярославцева (5 курс).

27-28 апреля для участников школы проводились экскурсии на Молодежное медно-колчеданное месторождение, месторождения яшмы и марганца, на золоторудные месторождения и оливиолиты Карабашского рудного района и на Кыштымское месторождение гранулированного кварца. Экскурсруды сделали маршруты интересными, а наша уральская погода добавила «перчику» и непередаваемых ощущений.

Итог – море приобретенного бесценного опыта, знаний и потрясающих впечатлений, которых хватит надолго.

## Олимпиады столичных вузов

Приближается лето – «горячая пора» для тех, кто в этом году оканчивает школу и собирается поступать в вуз. Но шанс поступить в престижный институт есть уже сегодня. Такую возможность дает «Школа вузов», которая уже второй год традиционно организует выездные предметные олимпиады столичных вузов.

25-26 марта прошел I тур олимпиады МФТИ по математике и физике. Участвовали будущие абитуриенты не только из Миасса, но и из Челябинска, Екатеринбурга, Златоуста, Уфы, Бирска, Учалов, Сатки, Каменска-Уральского и даже Сургута. Недавно были подведены итоги.

Максимальное количество баллов, которое можно было получить по каждому предмету, – 12. Участники олимпиады, показавшие такие результаты, получили дипломы лауреатов. Из нашего города ими стали Ольга Якимова (школа №6) и Степан Савилов, уже окончивший школу. Они набрали по 12 баллов по математике. Кроме того, за 11, 10 и 9 баллов по предмету соответственно присуждались дипломы I, II и III степени. По 10 баллов по математике набрали Майя Владимирова (школа №19) и Дмитрий Мазилкин (школа №6).

II тур олимпиады МФТИ прошел 20-21 мая. Абитуриенты, недовольные своими результатами в I туре, смогли принять участие во II-м и попробовать улучшить свои баллы.

С 3 по 6 мая прошла олимпиада СПбГТУ по математике, физике и информатике. Высокие результаты показали миасские абитуриенты: Роман Аюпов (школа №26) – 10 баллов по физике, Владимир Кривцов (школа №9) – 10 баллов по математике и 12 баллов по физике, Кристина Дукарт (школа № 18) – 9 баллов по математике, Виктор Мурзин (школа №9) – 9 баллов по физике.

Все участники, получившие хорошие результаты на этих олимпиадах, могут рассчитывать на поступление в соответствующие вузы.

**Новости подготовили Ольга Ситчихина, ЭТФ,  
Екатерина Паленова, ГФ**

Мария Перина, ФЭУП

## К нам едет иностранец!

«К нам едет иностранец!» – делились мы друг с другом новостью, которую уже знал весь ФЭУП. Для нас, первокурсников, приезд немецкого эксперта Клауса Давеке был главным событием предстоящей научной конференции «Проблемы устойчивого развития городов России». Наш малый научный потенциал позволял нам пока только слушать. И потому с 17 по 20 апреля мы все внимали геру Клаусу, лекции которого, надо сказать, были очень доступны и понятны. Конечно, во многом благодаря тому, что переводились на русский язык нашими преподавателями английского. А вот студенты-переводчики были очень довольны. Еще бы! Им-то не нужен был переводчик, они с удовлетворением констатировали, что и так все понимают... Ну или почти все...

Все лекции Клауса Давеке были посвяще-

ны современным проблемам городов. Иногда сами студенты принимали активное участие в дискуссиях: спорили, приводили аргументы, вообще реагировали живо и непосредственно. Например, на одной из последних лекций, когда гер Клаус рассказал о такой ситуации: если немцы хотят построить дом, то в письменном виде запрашивают решение администрации; если в течение трех недель ответ не пришел, то разрешение считается полученным! Студенты тут же поддержали такие простые и милые немецкие порядки бурными аплодисментами, неожиданными для герра Клауса. Вот так и узнаешь случайно, где нужно строить дом!

В общем, впечатлений масса. И все положительные. Хотелось бы, чтобы к нам почтые приезжали иностранные гости. Так что ждем все с нетерпением и учим английский язык!

## «Русские студенты вежливые и дисциплинированные...»



Гер Клаус (в центре) и его переводчики – А.В. Светов (слева) и В.В. Сиреканян

Михаил Горбунов, ЭТФ

Внебольшом перерыве между лекциями мне удалось побеседовать с Клаусом Давеке.

– Прежде всего я хотел бы узнать, какие впечатления сложились у Вас о городе и, конечно же, о нашем филиале.

– Я не думаю, что Бог чем-либо обделил жителей Миасса, когда создавал эту живописную местность. Озера, горы, чистый воздух и замечательные люди. Они были очень дружелюбны ко мне.

Впечатления о филиале очень хорошие. Вот это здание похоже на промышленное снаружи, но изнутри оно очень красивое, современное и оборудовано всем необходимым. И в нем всегда много студентов.

– Вы много занимались преподавательской деятельностью. Можете сравнить русских и немецких студентов?

– Русские студенты более вежливые и дисциплинированные, но они очень похожи на школьников в Германии. Немецкие студенты очень развязные, а ваши – скромные, даже зажатые. Правда, вчера мы играли в игру, где они говорили, что думают о Миассе как о месте для инвестиций. Было высказано множество идей, предложений, было очень интересно. И после этого я подумал, что они не такие уж и зажатые. Еще я заметил, что ваши студенты встают, когда ты только заходишь в кабинет – они сами встают, чтобы поприветствовать вас, а в Германии вы должны сказать сначала: «Вот он я, здравствуйте».

– В России в последние годы происходят значительные изменения в системе образования, и нам кажется, что не в лучшую сторону. Например, стремительно увеличивается доля платного высшего образования. Как с этим обстоят дела в Германии?

– Согласно нашим традициям, образование в Германии бесплатное. Например, в Праге – самом большом бесплатном примерно шом регионе – оно с 1850 года. В старые времена в университетах учились только дворяне, но потом в XIX столетии началась индустриализация и потребовалось больше инженеров, людей, знающих иностранные языки. Тогда стало понятно, что одних дворян не хватит, к тому же, они не очень-то хотели учиться и работать. Поэтому образование сделали бесплатным и доступным для всех. Таким оно осталось и до сегодняшних дней.

Вообще у нас студент никогда не поступает в университет в том городе, где живет, – он уезжает в другое место, далеко от мамы и папы. Поэтому он снимает комнату в общежитии. Таким образом, у нас студент платит за проживание, питание и учебники. Если студент останется жить с родителями, то это будет намного дешевле, но никто не хочет так делать. У меня два ребенка учатся в университете. Конечно, очень жалко расставаться с ними, но для них это хорошо, так как они получают независимость – и растут еще и внутренне.

Если же родители не могут позволить себе послать ребенка в университет, то государство будет платить им деньги за проживание студента, а после окончания учебного заведения они должны будут вернуть половину суммы. Если в семье больше одного ребенка, то государство уменьшает размер суммы, которую нужно возвратить. А если у вас 12 детей, то вы ничего не возвращаете.

**Окончание на стр. 4**

## ЭХО ФЕСТИВАЛЯ

Роза Алимова, ЭТФ

**Ф**естиваль был не за горами, и мне оставалось, как Мальчишу-Кибальчишу, «день простоять да ночь продержаться»: доделать все дела в университете и с головой нырнуть в безбашенный мир студенческого праздника под названием «Уральская студенческая весна», который уже в седьмой раз проходил в Екатеринбурге с 19 по 23 апреля. Это же целых пять сумасшедших дней азарта и веселья! Я долго просчитывала, что успею натворить за эти дни. Планы были прямо-таки наполеоновские! И вот что вышло в итоге.

**«Плыла-качалась лодочка»** – вернее, наша «газелька», за рулем которой был водитель Тимофей. Он в мгновение ока доставил нас в Екатеринбург, пожелал удачи и скрылся в известном направлении. Мы же тем временем, осмотрев номера гостиницы, пришли к выводу, что по сравнению с прошлым годом условия проживания у нас царские: и холдинг, и TV, и радио, и раковина... Ну чем не «люкс»?

**«Ешь красиво!»** – учила меня мама. Помимо получалось лишь в кафе, а так... По утрам в гостинице нас ждал «шведский стол», и мы кушали за всех голодных студентов нашего вуза. Да и впрок запасались... Не пропадать же добру! Так же думали и все остальные гости фестиваля. Студентов за версту видать – скажи лишь: «Халва, плиз!»

**Очень важный день** – 20 мая. Именно в этот день случились следующие события:

1) Состоялось открытие выставки по направлению «Художественное творчество», организаторами которой выступили ребята из Уральской государственной архитектурно-художественной академии (УрГАХА). Так называемая «Архиперспектива» произвела незабываемое впечатление не только яркостью работ, но и профессионализмом.

2) Мы встретили на проспекте В.Я. Нагевичене. «Ни пуха ни пера!» – пожелала Валентина Яковлевна. «Кчерту...!» – сконфузились мы.

3) «Бригада-С» заняла I место в номинации «СТЭМ». Из одиннадцати участников конкуренцию нашим составила лишь команда КВН «Пограничные столбы» из Курганского пограничного института ФСБ России. Выступили курсанты потрясающие, и жюри понапачалу отдало им I место, а «Бригаде» – II-е. Но тут вмешалось... высшее руководство в лице О.В. Антоновой, которая приехала в этот день в Екатеринбург поддержать наших артистов. Она-то и расставила все точки над i, объяснив жюри, что театральный и кавказовский СТЭМы – совсем разные вещи. Сила убеждения Ольги Васильевны была такова, что «Бригаде-С» тоже присудили I место!

4) Евгения Колосова и Николай Жаров заняли II место в номинации «Художественное слово».

5) Состоялся конкурс журналистики, но

## СОБЫТИЕ МЕСЯЦА

## «Русские студенты вежливые...»

(Окончание. Начало на стр. 3)

– А что, у кого-то в Германии есть 12 детей?

– Да, у людей, которые приехали из России.

– В Вашем послужном списке указано, что в последние годы Вы совершали деловые поездки в Африку и в Россию. Невольно возникает вопрос: почему именно Африка и Россия? Между ними есть что-то общее?

## Место встречи изменить нельзя!



Победа!!!

это уже отдельная тема.

**«Красота – это страшная сила!»** – еще раз убедилась я, прийдя на подведение итогов, так как единственным замечанием, которое я услышала в адрес любимой газеты, было следующее: «Нужно не цветом брать! Скромнее надо быть!» Я, конечно, понимаю: другие газеты были черно-белыми, но почему мы должны быть как все? Правда, тут же члены жюри заверили меня, что газета у нас очень хорошая, но победа – это «во многом дело случая!» А я-то, наивная, полагала, что это зависит от таланта и мастерства!

Наши авторские статьи тоже не стали призерами, потому что, как объяснили мне, «авторы обязаны нести позитив, помогать человеку избавиться от негативных эмоций». Просто какое-то постановление партии... Какой – догадайтесь сами. Тем не менее мою статью о скрипчиках предложили опубликовать в мини-энциклопедии «Юношеская субкультура Урала».

**Большой спорт.** Все уже были наслушаны о турнире по боулингу, который каждый раз проводится в рамках фестиваля. Больше всех по этому поводу беспокоилась Женя Колосова: «Я играть не умею! Куда пальцы-то совать? Ну помогите донести шар до дорожки – он тяжелый!» В итоге лишь у нее из всех игроков получился strike! Я же в который раз оставила свои ногти в шарах. Это уже стало традицией.

**Прогулочным шагом** гулять по Екатеринбургу – одно удовольствие! Как днем, так и ночью, когда потрясающая иллюминация производит неизгладимое впечатление, особенно после Миасса, где

– Нет, эти поездки никак не связаны между собой, но, знаете, общие черты у России и Южной Африки, конечно, есть. Сейчас это быстро развивающиеся страны. Для экономиста очень интересно наблюдать процессы, происходящие в них.

– Для многих Германия всегда была страной великих философов – Ницше, Канта. Кто-нибудь из них повлиял на Ваше мировоззрение?

– Да, прежде всего Кант. Он был первым, кто говорил, что все люди уникальны. Это, например, я должен был помнить каждый день, когда работал в Африке. Люди там не похожи на нас, они выглядят по-другому: у них черная кожа, они танцуют иначе, у них другие

из трех столбов горит один. Днем же можно увидеть много красивых зданий. Особенно запомнился Храм во имя всех святых (на крови), построенный на месте гибели последней царской семьи.

**Зов природы.** Еще по дороге в Екатеринбург было принято твердое решение посетить зоопарк. И вот мы отправились воплощать свои планы в жизнь. У животных в этот день, наверное, был праздник, т.к. в качестве экспонатов выступали мы: бегали от одной клетки к другой, как стадо диких обезьян. Особенно радовался шимпанзе Малыш, больше похожий на Кинг-Конга. Он так тряс клетку, что казалось: еще мгновение

– и она развалится. Но, увидев нашу Ларису, Малыш примолк и стал важничать. Загигрывал, как заправский хахаль. Убери с него шерсть – и будет вам мужчина! Может, все-такиDarwin был прав?

**«Расставанье – маленькая смерть...»** Так думала я по дороге домой. Мне казалось, что я вот-вот умру от тоски по МаGУшникам, курсантам и всем другим студентам, с которыми мы в Екатеринбурге стали друзьями. Мне казалось, что ничего хорошего в этой жизни уже не будет (как раз в этот момент мы проезжали Карабаш). Но стоило мне прийти в родной ЮУрГУ – и хандру как рукой сняло! Тем более что «место встречи изменить нельзя», а значит, ровно через год (я надеюсь) снова попаду на этот фестиваль. Жди нас, Екатеринбург! 🔥



На фестивале все – одной национальности

носы, но они заслуживают уважения.

Ницше очень своеобразен. Например, он сказал, что надо брать с собой кнут, когда идешь к жене.

– И Вы так считаете?

– Нет, это не поможет... Уже больше не поможет.

– Дайте совет русским студентам: как добиться успеха в жизни?

– Во-первых, учиться усердно и хорошо, стать интеллигентом, частью интеллектуального потенциала своей страны. Во-вторых, найти хорошую работу, открыть свой бизнес. В-третьих, обязательно поучиться в других странах. Это очень полезно. И вот тогда ваши желания могут исполниться. 🔥

## НАША ЛЕТОПИСЬ

Екатерина Паленова, ГФ

Нам говорят, что все проходит,  
Что жизнь течет струей воды,  
Сквозь пальцы времени уводит  
Мечты, порывы и труды.  
И чувств взволнованных метанье,  
И радость, горькая подчас,  
Уходят вдаль... И память втайне  
Стирает смех, обрывки фраз.  
Так беспощадно к людям время,  
Так милостиво к нам оно,  
Но если так уж суждено –  
«Законсервируем» мгновенья!..  
Наладим строк игривый тон:  
Дневник студента. Первый том...

**В**от и началась новая жизнь... Ты верила, ты обязательно верила, ну может немного, совсем чуть-чуть переживала... И вот («Мы рождены, чтобы сказку сделать былью!») теперь ты студентка. И даже не суть важно, что по собственной глупости ты умудрилась опоздать на зачисление (на собственное зачисление!), чем повергла в шок половину деканата (ну и что, ведь приняли же!). В конце-концов, для человека, который в «прошлой жизни» чуть было не попал под катер (да-да, именно катер) и которого почти раздавило упавшей листстрой, ты отдалась легким испугом. И теперь, ничуть не волнуясь (непонятно, отчего так дрожат руки), ты переворачиваешь первую страницу своей новой жизни...

... И сразу клякса. Нет, ну какие тяжелые здесь двери! Никак не можешь привыкнуть: первая чуть полегче – силы надо тратить по минимуму, а то вторую уже не откроешь. Поздорваться с охранником, теперь на четвертый этаж (да нет же, на четвертый!). Тщетно пытаешься запомнить все имена (хотя бы имена), которые слышишь и видишь. Успокаивает мысль, что со временем это придет...

... Наконец-то! Ты полноправная, «посвя-

## ЮМОР

## Фразы, «подслушанные» на лекциях

– Вы думаете, что ваши двойки – это предел? Ошибаетесь, есть еще и отрицательные числа!

...

– Как с вами весело! Как в казарме... В казарме же весело? А-а... еще не знаешь?!

...

– Как можно учиться в вузе, не умея подставлять числа в формулу?!

– Платно!!!

...

Нужно объяснять – и объяснять, чем это объяснение вызвано.

...

Можете думать о своих мыслях.

...

Иван IV был очень писающим человеком.

...

– Почему так?

– Ну... одно то, а другое вице.

...

– Заболели, умерли... Ничего не принимается!

...

В Советском Союзе секса не было. Дети рождались естественным путем.

...

Скоро у нас будет резкое повышение рождаемости, но страна к этому не готова – у нас еще только-только что-то шевелится.

щенная» студентка, и не просто студентка, а еще и геолог, тоже, кстати, «посвященный». Всем знакомым и не очень знакомым при встрече показываешь студенческий билет, правда, больше пока пользы от него никакой...



Рис. Леонида Буравлева, ЭТФ

... Побывала на первом серьезном научном мероприятии – «Поляковских чтениях». Оказывается, звания геолога, пусть даже «посвященного», недостаточно, чтобы понимать их «птичий язык»...

... «И снова в бой, покой нам только снится!» Новый день, раннее утро...

А какие все-таки здесь восходы солнца! Настоящие – кровавые. Небо так и заливается всё пунцовкой краской! Наверное, будь ты хоть чуточку суеверной, ни за что не ходила бы на первую пару. Что ж, во всём есть свои прелести...

... Ну вот, докатились... «Беда подкралась незаметно», «от сессии до сессии живут студенты весело» или как там ещё? Самый страшный экзамен – физика. Её много, а ты одна. Умиляет количество вопросов – ровно 75. Искренне жалеешь всех, кто написал

шпаргалки: это сколько труда – и всё даром (списать не удалось никому)! Немного успокаивает, что даже природа не любит физику (температура упала до минус 37°C, как жаль, что мы уже не в школе)...

... Снова учиться. Начинаешь замечать за собой странную склонность к поэзии и лирическим песням. Не к добру всё это...

... Наконец-то! Свершилось! «+1,+2 – покерна зима...» Нет больше длинных вечеров, когда за окном тоскливо, будто упрекая кого-то в своих бедах, совсем по-человечески завывает выюга. Нет злых, трескучих, щиплющих за нос морозов. Природа наконец отряхивается от зимней спячки, а вместе с ней и ты тоже. И (о, ужас!) даже на учёбу – и то тянет! А вдруг это какой-нибудь страшный вирус, вроде птичьего гриппа или сибирской язвы?! Самое невероятное, что ты сама согласна болеть, пусть даже неизлечимо! Жутко радует то, что кругом полно таких же сумасшедших. Всюду творится что-то необыкновенное: прохожие загадочно улыбаются, одногруппники игриво перешептываются, а самый замечательный Владимир Иванович Биев, отложив до худших времён свойства неопределённых интегралов, читает стихи... «До 8 марта мы с вами не встретимся, поэтому сейчас я поздравляю всех девушек с праздником!» – объясняет он. Но ты-то понимаешь, что дело не в этом, точнее, не только в этом, просто наступила Весна...

... Последние деньги перед летней сессией. Ещё с десяток каких-нибудь автографов в зачетке – и можно считать, что «студент какой-то переведен на второй курс». И всё. Закончится первая глава новой жизни. То есть как это закончится? Ведь придут новые первокурсники, заживут такой похожей и непохожей на нашу жизнью, и, возможно, кто-нибудь из них продолжит этот дневник, но тогда это будет уже совсем другая история... 🌸

## ЭХО ФЕСТИВАЛЯ

Александр Каблуков, ММФ

## На других посмотреть, себя показать...

С 2 по 6 мая в городе Челябинске проходил Международный студенческий фестиваль «Весна ЮУрГУ-2006». Среди гостей были и двое представителей миасского филиала ЮУрГУ – Павел Калашников и я, Александр Каблуков. Мы приняли участие в «Дискуссионном клубе», организованном в рамках фестиваля Челябинским региональным штабом Всероссийской общественной организации «Молодая Гвардия Единой России». В течение четырех дней тренеры-«гвардейцы» проводили круглые столы, спортивные и деловые игры, уделяя особое внимание каждому из участников.

«Дискуссионный клуб» объединил разных людей: молодых ученых, музыкантов, спортсменов и просто активных людей, которые прекрасно понимали друг друга и обменивались опытом общественной деятельности. Каждый ежедневно узнавал что-то новое, а вопросы не исчезали. Их становилось все больше и больше – равнодушно не было места! В процессе работы «Клуба» выступления участников оценивались суровыми, но справедливыми судьями, а на заключительном заседании были подведены итоги и



В зале судебных заседаний ЮУрГУ

## КРАСОТА СПАСЕТ МИР

Александра Большакова, ФЭУП

**В**от скажи мне кто-то год назад, что я буду с удовольствием ходить на художественные выставки – ни за что бы не поверила. А сейчас... И всё благодаря арт-салону, созданному в МФ ЮУрГУ прошлой осенью.

Мне удалось поговорить с идеальным вдохновителем и организатором всех выставок – Ириной Геннадьевной Малковой.

– **Какие цели ставились при создании арт-салона?**

– Искусство – это часть культуры, часть образования. Без приобщения к искусству человек не может считать себя образованным. Потому что наука – это рациональное достижение мира, а искусство – иррациональное, чувственное. Если мы хотим воспитать человека грамотного, человека, который ориентируется в обществе, то нужно обращаться не только к его разуму, но и к его чувствам.

– **Ну и как – удалось приобщить студентов к искусству?**

– Для первого курса посещение выставок было обязательным. Студенты знакомились с творчеством миассских художников. Это выставки какая-то попытка научиться формировать свое мнение по поводу увиденного, соотнести со своим личным опытом.

– **Студенты какой специальности тянулись к искусству более других?**

– Юристы 3 курса. По той простой причине, что у них есть дисциплина, которая называется «эстетика», где на понимание, что такое творчество, художественный образ, уделяется больше времени, чем у других.

– **Как восприняли сами художники возможность выставить свои работы в студенческом арт-салоне?**

– С удовольствием. Потому что им, конечно, нужен выход на публику, тем более такую молодую. Все отзывы студентов художники читали очень внимательно, и каждый из них чрезвычайно ревностно относился к тому, кому написали больше.

## НАША СМЕНА

Александра Большакова, ФЭУП

## Интеллектуалы XXI века

Знаете ли вы, что не только студенты, но и школьники занимаются наукой? Причем очень успешно. А некоторые – не без содействия нашего ЮУрГУ.

Например, на школьной городской конференции в секции «Экономика» из 8-и представленных работ 6 были написаны 11-классницами из социально-экономического класса 16-й школы, который ЮУрГУ курирует уже второй год. I место заняли Да-

## Второе слагаемое образования



И.Г. Малкова

– **А что дальше?**

– В следующем году планируем продолжить эту работу. Во-первых, хотелось бы, чтобы были представлены другие виды искусства и другие имена. Сейчас у нас прошло поколение художников, которым, условно говоря, 35-45 лет. А ведь у нас есть и более молодые художники, и заслуженные мастера 50-60 лет. Нужно познакомиться и с ними. Кроме того, если в этом году у нас проходили персональные выставки, то теперь есть желание провести тематические.

Конечно, хотелось бы пригласить художников из других городов, но поскольку для этого нужны дополнительные средства, то мы не можем завязывать более тесные контакты с крупными выставочными залами, а работаем только на личных контактах.

В заключение нашей беседы Ирина Геннадьевна выразила свою особую признательность тем, кто в течение всего учебного года помогал ей в организации выставок: водителю газели Тимофею Козлову – за доставку картин в целости и сохранности, вахтерам ФЭУП – за гостеприимство, с которым они встречали всех посетителей выставок «со

стороны» (т.е. не из нашего филиала), плотникам – за размещение полотен художников на стенах арт-салона, уборщицам – за поддержание идеальной чистоты в маленьком «храме искусства», завхозу ФЭУП О.И. Вернель – за эффективное руководство вышеперечисленными сотрудниками. ❤

## Из отзывов студентов

## Василий Матвеев «Окно»

Картина условно поделена на две части, одна из которых заключает в себе духовное состояние подростка, а другая – это суeta «бегущего» вокруг него мира: и деньги, и развлечения, и все ужасы взрослой жизни, испытывающие мальчика. Как показано на картине, светлое окно беззаботного детства подростка всё время сужается под натиском взрослой жизни. И если сам мальчик не сможет найти путь между этим напором соблазнов и духовным созерцанием, то ему придётся трудно, так как, я думаю, счастье и успех в жизни зависят напрямую от того, живешь ли ты в равновесии или пытаешься достигнуть во всём совершенства и идеала.

## Наталья Бронникова «Дюймовочка»

Творчество Натальи Бронниковой есть доказательство того, что мир продолжает жить мечтой. Художница создает образ страны, в которой хочется жить... Стоя перед каждой картиной, я придумывала свою версию изображенного.

Наибольшее впечатление на меня произвела картина «Дюймовочка», на которой изображены большой распустившийся красный цветок и сидящая в нем маленькая хрупкая девочка. Мне показалось, что эта девочка пытается от чего-то спрятаться, убежать от реальности жестокого мира, найти гармонию и покой, скрывшись за нежными лепестками цветка.

С удовольствием отметим, что серьезной школой для них явилась проведенная 21–22 апреля конференция по проблемам развития городов, на которой прозвучали их доклады. Работы школьниц были включены в сборник трудов конференции.

Мне удалось побеседовать с Анной Силовой и Дарьей Кузнецовой.

– **Расскажите о вашем экономическом классе.**

– У нас социально-экономический класс. Дополнительные занятия экономикой – три урока в неделю. Плюс – работа над исследовательским проектом, консультации руководителя. Сейчас мы можем сказать, что как минимум половина нашего класса будут поступать на экономические специальности.

– **Сколько вы работали над своими исследованиями?**

– Вообще над проектами мы работали уже с июля 2005 года. Сразу настраивались на то, что наша задача – победить на городской конференции и выйти на региональную. Сложно было очень, не хватало опыта. Ведь у нас такие темы, которых мы на школьных занятиях почти не касались.

– **Расскажите о вашем участии в региональной конференции.**

– Уровень наших работ, которые мы подготовили на базе ЮУрГУ (библиотека, Интернет) и на основе проведенных лично нами социологических опросов, оказался на порядок выше, чем уровень многих других участников региональной олимпиады.

(Окончание на стр.8)



К.В. Криничанский и его ученицы

## СОВЕТЫ БЫВАЛЫХ

Галина Симакова, ФЭУП

**В**от и подбирается к нам лето. Так тихо, незаметно. Вроде бы еще вчера мы толпились перед аудиторией в ожидании первой лекции (пришли за полчаса: наивные – думали, что не хватит места). А уже к концу подходит первый год. Наконец-то будет первое за последние года лето, когда не надо будет ломать голову над будущей профессией, сдачей ЕГЭ, а можно просто наслаждаться жизнью: два месяца отпуска. И кто-то впервые в своей жизни проведет ночь в лесу, под открытым небом, а не под крышей родной многоэтажки. Поэтому мне, как закоренелому туристу, хотелось бы дать несколько советов начинающим.

**☒ Не оставляйте ботинки у костра без присмотра, даже если вам кажется, что они стоят далеко.**

«Да что с ними случится! Они еще насквозь мокрые!» – думала я, пока в лагере не запахло паленым (ну и воны!). В итоге ботинки ссохлись на полтора размера, а впереди еще было 20 километров пути...

**☒ Не ставьте палатки в яме, вблизи скал или небольших горок.**

Дело было в Башкирии, на реке Белой, четыре года назад. Поехав в поход на вахтовке с новым водителем, мы заблудились. Приехали на стоянку в третьем часу ночи и, не разбирая местности, где кинули вещи, там и поставили палатки. Собирая весь следующий день катамараны, никто не обратил внимания, где расположился наш лагерь (в низинке). Все опомнились лишь тогда, когда пошел дождь – сначала мелкий, потом сильнее и сильнее, затем с градом размером в ноготь, но было уже поздно. В конечном итоге воды в палатах – по колено, мои вещи – полностью в воде, но это еще полбеды: почти весь запас хлеба, сухарей и прочей сдобной продукции исчез за несколько часов, а ведь двухнедельный поход только начинался!

Из выше сказанного следует:

**☒ отправляясь в длительный поход (тем более водный), не поленитесь все сыпучие продукты (крупа, сахар, соль) пересыпать в пластиковые бутылки** (именно это спасло нас от голодной смерти в том походе);

## ЗВУК ВОКРУГ

Екатерина Морозова, ЭТФ

**В**оскресенье 23 апреля началось не так, как обычно: с утра пораньше собрались мы с участниками групп «Персона нон-грата» и «Полёт» и направились прямиком в кафе «Семь вечеров», где должен был пройти финальный тур фестиваля «Свежий ветер». Мои спутники – коллективы «интернациональные»: кто из ЮУрГУ, кто из ЧелГУ, а некоторые еще в школе учатся. Дождавшись на-

## Советы начинающим туристам

**☒ упакуйте рюкзак с вещами в герметичный мешок** (благодаря этому мои вещи, «нечаянно» скинутые с катамарана и весьма долгое время качающиеся на волнах, остались абсолютно сухими);

**☒ не забудьте взять с собой на катамаран полизилен размешом, в два раза превышающим размер самого судна:** в дождь вы сможете укрыться под ним вместе с вещами (самое противное – попасть под дождь на воде: снизу вода, сверху и по бокам – ощущаешь себя каким-то бобром), а в солнечную погоду и при хорошем ветре вы сможете использовать его в качестве паруса.

**☒ Если вы идете на сплав в жаркие края, не забудьте взять с собой рубаху с длинным рукавом, крем от загара и головной убор** (солнечный удар вы, может, и не получите, зато рыжую макушку я вам гарантирую).

**☒ И, наверное, самое главное: перед отъездом проверьте на наличие все самое необходимое, к чему относятся котелки, соль и спички** («Как можно это забыть?!» – подумаете вы. Мы тоже так думали, пока не распаковали вещи на обеденной стоянке в лыжном походе. Благо мы отправились в лес всего на два дня, так что разгрузочные дни пошли всем только на пользу).

А что касается всего остального, настоящий турист, благодаря своей соображалке, всегда сможет заменить, например, насос для катамарана – плотным герметичным мешком. Заварка в летние походы, в принципе, никогда не берется: для этого в лесу всегда найдутся целебные травки типа зверобоя с душицей. Контейнер для линз легко может заменить двусторчатое зеркало, а раствор – обычная заварка. Про ложки, поварешки, прищепки я вообще молчу: забывчивые граждане вырезают их из дерева за считанные минуты.

И последнее. Какими бы страшными и



Сплав по реке Белой

опасными на первый взгляд ни казались походы, не слушайте людей, которые говорят, что в лесу клещи (если вы привыкли и не имеете привычки шастать по кустам, когда есть тропинка, то вам опасаться особо нечего), дикие животные (если идет шумная компания, то звери, как правило, сами разбегаются в разные стороны), что вы можете заблудиться или сломать ногу. Поверьте, они просто сами боятся всего этого и завидуют вам. От таких людей обычно можно услышать: «Я тебя не понимаю! Какой прикол целый день идти с тяжелым рюкзаком за спиной или грести, стирая ладони, или еще хуже – подниматься 2 часа по колючим зарослям, обдирая руки и ноги в кровь, чтобы минут 15 простоять на вершине и спуститься?!. Человеку, не побывавшему там, не понять, что эти минуты делятся как вечность. Ему не понять, что творится у тебя в душе, когда ты с высоты нескольких сотен метров смотришь вниз, на бегущую куда-то вдаль речку. И что все трудности дня забываются за ночных разговором у костра, песней под гитару и посещением бани, сделанной наспех из камней, палок и парашютов.

**P.S. Узнайте ближайший телефон спасателей. В Миассе это 24-06-47 или 01.**

**P.P.S. Не берите с собой в поход книжку, пусть даже безумно интересую. Могу точно сказать, что читать вы ее не будете, только лишний груз потащите.**

Счастливых дорог! 🔥

## Опять потянуло «Свежим ветром»...

конец транспорта, мы устроились поудобнее, и ребята тут же начали подготовку к конкурсу – распевались прямо в маршрутке, вызвав тем самым изумлённые взгляды сидящих рядом пассажиров.

Конкурс «Свежий ветер» проводился уже во второй раз (первый был в 2004 году). В третьем туре перед жюри выступали около 50-ти участников (самой юной было всего 11 лет).

Во время заключительного концерта состав жюри пополнился таким гигантам авторской и всякой другой песни, как Борис Каплун, хорошо известный не только старшему поколению, но и молодым авторам и исполнителям.

Особенно приятно было видеть в финале конкурса представителей родной «alma mater», тем более знать, что они не только поют, но и сочиняют. Особый интерес у публики вызвала группа школьников «Communication tube» своими совсем не детскими текстами.

Ну а «Персона нон-грата» (Александр Коробатов, Алексей Маклаков, Анна Суслова и Софья Овсянникова) осталась на сладкое, порадовав всех очень жизненной песней «Про пиво», написанной Александром Коробатовым (ЭТФ, 2 курс). Я успела не только послушать, но и задать автору пару вопросов.

**– Как возникла группа «Персона нон-грата»?**

– Собрались спонтанно, увидели объявление в газете, за 3 недели организовали группу... и вот мы уже здесь.

**– Давно сочиняешь?**

– То, что можно показать, – лет с 18-ти.

Фестиваль подошёл к концу, и жюри удалилось на совещание, а участники и зрители с нетерпением ожидали результатов. И вот, наконец, решение было вынесено. Победителем стал Андрей Козулин («Трек»), среди дипломантов была также и наша Елена Матвеева (ММФ).

«Персона нон-грата» диплом, к сожалению, не получила и лауреатом не стала, зато была отмечена Борисом Каплуном как самая оригинальная группа. Я думаю, что дипломы у них еще впереди. 🔥



«Персона нон-грата»

## НАША СМЕНА

**Интеллектуалы ХХI века**

(Окончание. Начало на стр.6)

Огромную благодарность мы выражаем нашему консультанту – главному социологу города Людмиле Акиндиновне Коршуновой. Как оказалось, очень удачно были выбраны темы наших работ. У многих были слишком абстрактные или даже одинаковые темы. Например, пятеро участников секции финансов защищали работы о кредите.

Хотим сказать большое спасибо Константину Владимировичу Криничанскому за неоцененную помощь в работе над нашими проектами. Именно благодаря ему мы достигли таких результатов! 

## МИР СПОРТА

**Константин Лимаренко, ЭТФ**

**C**18 по 22 апреля в городе Бийске (Алтайский край) проходило Первенство России по пауэрлифтингу среди юниоров. Наша студентка Ольга Гемалетдинова (ЭТФ, 3 курс) стала победительницей соревнований. Вот её результаты: приседание – 235 кг, жим – 135, тяга – 217.

В итоге Ольга попала в сборную России и поедет в июне на международные соревнования в Словакию. Пожелаем ей удачи!

\*\*\*

**22** апреля состоялся открытый кубок АЗ «Урал» по силовому троеборью. Студент ЭТФ Максим Мороз занял I место.

\*\*\*

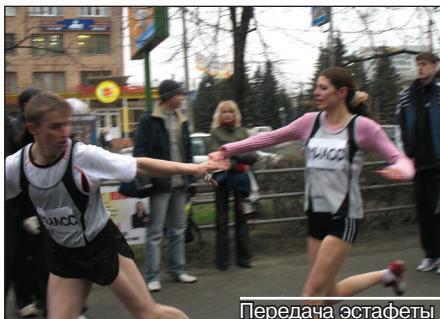
**4** мая в Челябинске в рамках Международного студенческого фестиваля «Весна ЮУрГУ» проходила традиционная легкоатлетическая эстафета на приз газеты «Технополис». Спортсмены нашего филиала в сильнейшем забеге показали 4-й результат среди всех команд. В подгруппе филиалов мы заняли II место, уступив Златоусту.

\*\*\*

**7** мая в ДС «Заря» прошли соревнования по волейболу, посвященные Дню Победы. В них участвовали команды студентов и выпускников филиала. В упорной борьбе выпускники одержали победу над студентами.

\*\*\*

**9** мая команда МФ ЮУрГУ приняла участие в традиционной легкоатлетической эстафете на приз газеты «Миасский рабочий». В подгруппе высших учебных заведений наши спортсмены заняли I место, опередив легкоатлетов филиала ЧелГУ.



Передача эстафеты

## СЛУЖБА БЕЗОПАСНОСТИ

**Максим Волков, ММФ****КТО ВИНОВАТ И ЧТО ДЕЛАТЬ?**

**В**есна в разгаре. Солнышко пригрева-  
ет, природа просыпается – а вместе  
с ней растет активность уличной шпаны. Не  
проходит и дня без стычки нормальных людей  
с так называемыми «гопниками». Возникают  
извечные русские вопросы: «Кто виноват?»  
и «Что делать?» Попробуем найти некоторые  
ответы с помощью всемирной паутины.

Откуда в России появилось необыкновенное гоп-движение? Есть сведения о том, что каждый девятый житель России побывал в местах не столь отдаленных. А это накладывает глубокий отпечаток на человека. У многих из заключенных есть дети, и вы прекрасно понимаете, какую «высокую» культуру воспитания получит ребёнок. Это одно. Второе: в тюрьме сидят далеко не глупые люди, им нужна смена «кадров». А где взять самое подходящее «сырец»? Конечно, из гопников. Есть ещё и третья. Улица – основа воспитания. Бытие определяет сознание...

Итак, **gopus vulgaris** (лат. гопник обыкновенный).

**Общевидовые признаки**

Начнем, пожалуй, с головы (хотя головой этот отросток туловища называть сложно). На голове у гопника располагается его гордость и величие – кепка. Цвета обычно черного, фирмы «Adidas».

Далее следуют очень важные элементы гардероба – олимпийка и спортивные штаны. На ногах у гопоты обычно надеты либо кроссовки с рынка, либо туфли с квадратным носком, которые очень «гармонируют» со спортивной одеждой. Завершает общую картину абсолютно не нужная гопнику барсетка, в которой обычно хранится пустота. Но понт – дороже денег!

Откуда же пошла такая мода? Может, все гопники – выдающиеся спортсмены? Нет, друзья мои, эта «мода» пришла опять же из тюрем, где не хватает форм для з/к, поэтому им разрешают носить спортивные костюмы. Стоит отметить, что некоторые особо «продвинутые» гопники носят олимпийки вместе с джинсами и даже брюками от «строгого» костюма... Выглядит очень забавно!

С точки зрения анатомии гопник представляет из себя крайне дистрофичный организм. Его пищеварительная система настроена на один вид пищи – семечки, которые употребляются постоянно и в огромных количествах. Достаточно уничтожить все подсолнухи на Руси – и начнется мор гопников.

Обычно люди живут по общечеловеческим законам. А гопота – «по понятиям». Чемпионы уличного мордобоя знают всего лишь пару «коронных» фраз. Приведу несколько из них и нужные ответы на них.

Первая : «Кто ты по жизни?» – Ожидаемый ответ: «Пацан!», «Босяк!», «Вор!», «Дядя Степа!». Абсолютно неожидаемый ответ:

«Фанат!», «Скин!», «Дзэн-буддист из храма, построенного в честь 40-й годовщины воинствующего гитлерюгенда». Такие ответы обычно выбивают ломкую трехнейронную систему в голове гопника, и он тут же начинает «виснуть».

Второй ответ: «С какой целью интересуетесь?» – это 100%-й хит по «зависанию» гопников! А так как они умственно не развиты, то на этом разговор может быть завершен.

**Способы борьбы с гопниками**

1. Если гопов больше одного-двух, не спешите сразу бить по фойсу. У любого из них может оказаться ножик или другое подручное оружие, которым они могут неплохо приложить. Вдруг ты еще нужен этому миру?

2. Если началась драка, то «гасите» всем, чем можете. В случае с гопниками лучше вы, чем вас. Уличная драка – это бой без правил, поэтому можете смело кусаться, царапаться...

3. Если вы с девушкой, посоветуйте ей в случае опасности бежать. Ведь если ее изнасилуют, а вы ничего не сможете с этим сделать – это будет очень тяжело. Или (противоположное мнение) пусть она не стоит в сторонке. Например, повеситесь вам на шею с причтаниями: «У-у-у-у... Коля, милый, ну прошу тебя, не надо... Ну не стоит это того!» После чего начнёт молить шайку о том, чтобы они ушли... Коле типа всё по барабану, а ей, ждавшей его из тюрьмы за нанесение тяжёлых травм 2 года, не хочется ждать ещё дольше... Тут сработает задняя мысль: «Ему всё равно, а мне могут хребет сломать».

4. Другой вариант развития событий: попросите минутку подождать, возьмите сотовый, позвоните куда угодно и скажите: «Вась, слушай, что у вас в районе творится? Только от тебя отошёл, меня какая-то шантрапа термозит. Ты там собери народ и подходи к... (указать место), а я тут пока поговорю».

5. Если врагов слишком много, не стесняйтесь – бегите. Но не к дому, а в сторону ближайшей милиции. Обращайтесь к милиционерам, если они оказались поблизости. Гопники боятся представителей закона, поэтому используйте их страх против них же.

6. Не нужно лишних слов. Конечно, можно тоже прикинуться гопником, но не рекомендую. Все равно вас могут поймать на слове и развести. Просто попробуйте приёмы психологического давления, используйте любого прохожего, какого заметите. Крикните ему: «Коль, позови пока наших, а то меня, я так чувствую, хотят развести тут». Главное – крикнуть так, чтобы прохожий обернулся. Потом он может идти своей дорогой, но семя сомнения уже посеяно в головы гопников.

7. Иногда лучше отдать мобильу, деньги, ценные вещи, чем оказаться в реанимации на месяц-два. Помните: нет ничего ценнее Жизни и Здоровья! 



Рис. Леонида Буравлева, ЭТФ