

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



Экстрим в Миассе

О том, как интересно провести время

– на стр. 4-5



Килобайты любви

Существует ли любовь онлайн?

– на стр. 6



Эрудит

Игры разума студентов и школьников

– на стр. 6



Богатыри

О тех, кто не бездельничал в мужской праздник

– на стр. 8

К ЮБИЛЕЮ ФИЛИАЛА

60 лет



«Рождённый войной»

на стр. 3

Фото О. Жукова, ММФ

СОБЫТИЕ МЕСЯЦА



«РобоФест – 2013»

на стр. 2

Фото С.С. Голощапова

РобоФест – 2013

Водном из прошлых номеров мы писали про успех наших молодых робототехников на университетских соревнованиях ROBOCON-2013, что означало выход на российский этап. К сожалению, сроки его проведения были смещены с марта на начало февраля, из-за чего ребята не успели подготовиться в срок – даже необходимое для работы «железо» не было доставлено. Так что на ROBOCON, проходивший в Москве в рамках всероссийского фестиваля «РобоФест-2013», поехали научный руководитель наших робототехников – декан электротехнического факультета, заведующий кафедрой «Системы управления и математическое моделирование» Александр Иванович Телегин – вместе с заведующим кафедрой «Прикладная математика и ракетодинамика» Владимиром Ивановичем Киселёвым и заместителем заведующего кафедрой «Автоматика» Сергеем Семёновичем Голощаповым.

«РобоФест» – крупнейший в России фестиваль, ежегодно собирающий лучших падаванов и молодых джедаев инженерного мастерства возрастом от 6 до 25 лет, которые представляют свои уникальные разработки. Впервые «РобоФест» состоялся в 2009 году при непосредственном участии одного из российских олигархов – Олега Дерипаски; таким образом, в этом году фестиваль отметил свой пятилетний юбилей. К сегодняшнему дню масштабы мероприятия значительно расширились: в 19 видах соревнований приняло участие около 500 команд юных робототехников

Фото С.С. Голощапова



из 40 регионов России, а также из США, Казахстана, Румынии, Мексики и Сербии. Сегодня «РобоФест» – крупнейший робототехнический фестиваль в Европе и один из крупнейших в мире. При этом он уже несколько лет является национальным финалом ряда международных конкурсов по робототехнике, таких как: Североамериканские всемирные соревнования роботов FIRST, Азиатско-Тихоокеанские соревнования роботов ABU ROBOCON и Международные состязания роботов WRO.

Проходил «РобоФест-2013» 8 и 9 февраля в выставочном центре «Крокус Экспо». Львиную долю участников составляли школьные команды, многие из которых участвовали в соревнованиях по LEGO-робототехнике. Студенчество было представлено не очень широко – в том же ROBOCON приняли участие всего 3 команды. Но, несмотря на столь малое количество участников, победителя в этом

соревновании выявить не удалось – в мае состоится переигровка между командами Донского государственного технического университета (Ростов-на-Дону) и Саратовского государственного технического университета им. Ю.А. Гагарина, представившими двух равно сильных роботов. Впрочем, по мнению Александра Ивановича и Сергея Семёновича, слово «сильных» здесь нужно поместить в кавычки. Дело в том, что их машины не выполнили конкурсного задания и наполовину. И хотя частичным оправданием может служить то, что условия этого самого задания являлись чересчур жёсткими (на эту особенность ROBOCON жаловались многие участники предыдущих лет), наши преподаватели отметили как общую слабость представленных аппаратов, так и то, что если бы не заминка с логистикой – мы бы ещё показали всем, где раки зимуют!

«РобоФест» за два дня своего проведения стал, конечно, не только конкурсной и выставочной площадкой, но и неплохой школой для участников и гостей, где все заинтересованные могли обменяться опытом, наладить нужные в будущей работе формальные и неформальные знакомства, да и просто лишний раз проникнуться гордостью за свою причастность к инженерному братству, братству творцов и созидателей. Будем надеяться, что в следующий раз студентам нашего филиала удастся вовремя решить все проблемы и принять участие в данном престижном фестивале. А пожелания успехов в будущем году нам высказал Олег Дерипаска (см. фото), оставив автограф на учебном пособии А.И. Телегина. 🔥

ВЕСТИ ФИЛИАЛА

НИРС-2012

В2012 году на геологическом факультете активно выполнялись научно-исследовательские работы с участием студентов в рамках мероприятий Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России на 2009 – 2013 годы» по направлению «Геохимия».

В прошедшем году были успешно завершены исследования по двум темам. Первая, «Строение и свойства силикатных расплавов и их структурных аналогов как основа для моделирования природных магм и синтеза некристаллических материалов с заданными свойствами», выполнялась под руководством член-корреспондента РАН, профессора кафедры «Минералогия и геохимия» В.Н. Анфиломова. В проведении экспериментальных лабораторных работ принимали участие не только сотрудники геологического факультета, но и работники Института минералогии УрО РАН. Также в этом исследовательском коллективе нашлось место студентке П.А. Затеевой.

Руководитель второй научной темы «Создание единой системы генетических моделей, объясняющей разнообразие месторождений колчеданного семейства», заведующий кафедрой «Геология» профессор В.В. Масленников для участия в полевых и

лабораторно-исследовательских работах, а также для написания отчёта активно привлекал студентов Ю.В. Никитину, А.С. Целуйко, В.Е. Баженова.

Кроме того, в 2012 году продолжались работы по теме «Геохимия металлогенных отложений палеозойского (Урал) и мезозойского (Тетис) океанов», руководителем которой является доцент кафедры «Геология», кандидат наук Н.Р. Аюпова. Под её началом студенты П.А. Затеева, М.Е. Романенко, Д.О. Авдеев и Ю.В. Никитина участвовали в полевых работах, описании шлифов и аншлифов, составлении коллекций по изученным месторождениям.

В 2012 году сотрудниками факультета были поданы новые заявки и получена поддержка по новой теме «Структура и свойства природных и синтетических многокомпонентных оксидных систем: экспериментальные данные и термодинамическое моделирование», руководителем которой также является В.Н. Анфилов. Исследования по теме были начаты уже в этом году, участие в них приняли студенты Н.М. Коробатова, В.М. Галиакбаров, А.С. Забродский.

В ходе выполнения НИРС студенты факультета не только проводят полевые и лабораторные наблюдения, но и оформляют результаты своих исследований в виде научных публикаций в сборниках трудов, участвуют с докладами в конференциях и совещаниях российской и международной уровней.

Победа юристов

Вянваре 2013 года были объявлены итоги Всероссийского студенческого конкурса «ЭКО-ЮРИСТ-2012», прошедшего при поддержке Экологического правозащитного центра «БЕЛОННА» (г. Санкт-Петербург) в центре прошлого года. По результатам двух туров викторины (охрана окружающей среды, защита экологических прав и свобод человека и гражданина в России) третье место заняла студентка четвёртого курса факультета экономики, управления, права Олеся Подрядова.

Хотелось бы отметить, что участие в конкурсе приняли 1440 студентов-юристов из 219 высших учебных заведений 170 городов России. Среди них была группа студентов МФ ЮУрГУ. Организатором и научным руководителем миасских участников выступил старший преподаватель кафедры «Конституционное, административное и муниципальное право» факультета экономики, управления, права Рашит Апсаламов. Конкурс проходил в формате викторины. Отвечая на множество вопросов каждого тура, соперники демонстрировали глубину знаний и уровень подготовки.

По материалам сайта w.m.susu.ru

В этом выпуске мы начинаем цикл статей, посвящённых истории факультетов нашего филиала. В самой первой статье будет рассказано о появлении самого первого факультета, машиностроительного.



На дворе 1953 год. Всего 8 лет прошло с момента окончания Великой Отечественной. Не успевшей ещё оправиться от неё стране, которой к тому же пришлось войти в гонку вооружений и космическую гонку, остро требовались высококвалифицированные кадры для восстановления экономики и решения амбициозных стратегических задач. Естественно, что кадры эти нужно было мобилизовать в колоссальных масштабах – сравнимых с масштабами военной мобилизации – но тут есть важное отличие. Желторотый новобранец, которому дали в руки «трёхлинейку» или ППШ и который прошёл минимальную подготовку, уже может считаться солдатом и выпускаться на поле боя. Если же неподготовленному человеку вручить, например, логарифмическую линейку и рассказать, как она работает и для чего нужна, то инженером он от этого не станет, и к кульману его приставлять бессмысленно. Без долгого и тщательного взращивания специалиста тут не обойтись, следовательно, нужно любой ценой увеличивать число рассадников знаний – университетов, институтов и их филиалов.

Таковыми ли соображениями руководствовались в Министерстве культуры СССР – нам доподлинно неизвестно. Но факт остаётся фактом: в августе 1953 года его приказом в нашем городе был создан вечерний факультет Челябинского политехнического института при Уральском автомобильном заводе (первый декан – Мефодий Иванович Борчанинов). Произошло это всего через 10 лет после основания головного вуза и через 11 после основания завода.

Дыхание прошедшей войны в те годы чувствовалось ещё сильно. Здания Автозавода – в том числе и нынешнее здание факультета – строились руками пленных немцев. Само предприятие, при котором факультет создавался, как широко известно, родилось после эвакуации в Миасс цехов Завода имени Сталина. А среди преподавателей и сотрудников вновь созданного учебного заведения

60 лет Рождённый войной

Алексей Губернаторов,
выпускник ЭТФ

было много ветеранов войны. Одним из них был **Александр Степанович Черкасов**, преподаватель инженерной графики и первый декан вечернего филиала на машгородке. Повоевать, правда, ему не особо довелось: в армию его забрали только в 1944, когда чаша весов уже отчётливо склонилась в сторону СССР и союзников. Служил он на Украине, под Полтавой, в должности химинструктора.

Закончив войну в звании старшего сержанта, Александр Степанович поступил в Саратовский сельскохозяйственный институт. Окончив его, он переехал в 1951 году в Челябинск, а уже через три года Александр Степанович вернулся в Миасс, в котором он до отправки на фронт окончил школу и геологоразведочный техникум. В Миассе Александр Степанович был принят на работу в филиал ЧПИ, на кафедру «Графики» в качестве ассистента. А уже в 1960 году его, успевшего стать старшим преподавателем, назначили деканом открытого на машгородке филиала, из которого потом вырос электротехнический факультет. Дальнейшая его жизнь и карьера связана уже с ним.

Рашид Измайлович Алимов, преподаватель теоретической механики, так-

где начал преподавать теоретическую механику, пройдя путь от ассистента до старшего преподавателя, и.о. декана и заведующего кафедрой «Технической механики». К Рашиду Измайловичу всегда шли студенты с трудными вопросами, и он неизменно оказывал им помощь, не считаясь с личным временем.

Ещё один фронтовик – **Сергей Тихонович Дегтярев**. В 1941 году – как раз когда началась война – он окончил пединститут, но вместо школы молодой учитель ушёл на фронт, в артиллерийские войска. Сергей Тихонович прошёл всю войну – от России до Австрии и Германии – и демобилизовался в звании лейтенанта. В 1970 году Сергей Тихонович пришёл на работу в ЧПИ в Миассе. Влюблённый в математику, он сумел превосходно передать свои знания студентам. Его воспитанники даже после многих лет, прошедших с момента окончания вуза, продолжают с восхищением говорить о его лекциях по, казалось бы, самой сухой и абстрактной дисциплине, в которую Сергей Тихонович добавлял жизнь.

Конечно, были среди личного состава факультета и другие ветераны – герои войны, но в рамках одной газетной



же попал на фронт лишь в самом конце войны. Первую попытку он сделал ещё в 1943 году, но его завернули из военкомата: мол, это уже не 1941-42 годы, «вы, молодые, нам нужны живыми». Тем не менее, Рашид Измайлович смог поступить в эвакуированное в Челябинск Ростовское артиллерийское училище. С октября 1944 года, после окончания училища, он воевал на Волховском, Ленинградском и 2-ом Белорусском фронтах, был награждён медалью «За взятие Кёнигсберга».

После войны бывший артиллерист поступил в ЧПИ, окончив его в 1951 году. После защиты диплома Рашид Измайлович переехал в Миасс, а в 1958 году был принят на работу в миасский ЧПИ,

статьи обо всех рассказать попросту невозможно. Может быть, без их труда не было бы принято решение в 1982 году преобразовать вечерний факультет ЧПИ в полноценный филиал при двух факультетах? Существовал бы сам машиностроительный факультет в своём нынешнем виде, с разрезанным «Уралом», современными лабораториями и уникальным коллективом? Едва ли. Потому что люди, стоявшие у истока жизни факультета, вне всякого сомнения определили его настоящее. И, через нас, его будущее. 🍀

По материалам газеты «Миасский рабочий» и информации, предоставленной Г.А. Верзаковой.

Экстрим в Миассе

Студенчество – золотая пора! До трудовых будней ещё далеко, а от сессии до сессии есть много свободного времени. Так вот, если ты ещё не придумал, чем заняться, то знай – в нашем городе можно попробовать практически все популярные виды экстремального спорта. Причём без особых затрат денег и времени. Итак...

Скалолазание

Вид спорта и вид активного отдыха, который заключается в лазании по естественному (скалы) или искусственному (скалодром) рельефу. В давние времена умение лазать по скалам и деревьям было насущной необходимостью, связанной с выживанием, сейчас же это ещё один вид спорта. Тренируются скалолазы на специальной стене, увешанной зацепами – скалодрому, который имитирует естественный рельеф скалы. Лазают в большинстве случаев с напарником, страхующим тебя при помощи

верёвки, так что это далеко не одиночный вид спорта. Изюминка данного вида – это высота в сочетании с силой, выносливостью, гибкостью, а самое главное – чувством равновесия.

Где/Сколько стоит: Единственный скалодром в Миассе находится во дворце спорта «Заря» на машгородке. Одно занятие длиной 1,5 часа стоит 160-200 р. в зависимости от того, сколько занятий в месяц брать. Из снаряжения на первое время можно ограничиться скальными тапочками (б/у от 500 р.) и мешочком для магнезии (от 50 р.).

Перспективы: ползать на настоящей скале на Тургояке летом, заняться альпинизмом в хорошей компании, а там и пятитысячник покорить недолго!

Freediving

От англ. «Free» – свободный, «dive» – нырять. Подводное плавание на задержке дыхания. Нашим предкам частенько приходилось нырять под воду – за рыбой, жемчугом, затонувшими товарищами и

их пожитками, а также в военных целях. Потом умы придумали водолазный колокол, а ещё позже – акваланг, после чего насущная потребность нырять, задерживая дыхание, отпала, и фридайвинг стал развиваться как отдельный вид экстремального спорта. В настоящее время он приобретает всё большую популярность, становясь доступнее и безопаснее. В чём его особенность? Все мы вышли «из воды»: по одной из версий эволюция всего живого началась из всемирного океана, до своего рождения ребёнок находится во внутриутробной жидкости, сам человек более чем на 70% состоит из воды. Поэтому погружаясь под воду, чувствуешь ни с чем не сравнимый покой и умиротворение, как будто вернулся в давно покинутый дом. Этому немало способствует физиологическая особенность фридайвинга: когда задержишь дыхание, сердце начинает биться медленнее. Чтобы дольше остаться под водой, нужно максимально расслабиться, продолжая при этом дви-



жение, и постараться ни о чем не думать – мысли тоже расходуют кислород. Ни звуков, ни суеты, ни лишних мыслей – только ты и вода.

Внимание: опасность фридайвинга заключается в том, что можно потерять сознание под водой, да так и остаться там. Поэтому не рекомендуется заниматься без должного обучения.

Где/Сколько: Секции фридайвинга в Миассе, к сожалению, нет. Можно заниматься самостоятельно в любом бассейне, а что и как делать можно посмотреть в Интернете, например в группе в контакте: vk.com/freediving_club. Одно посещение бассейна в «Заре», к примеру, стоит 160-200 р., как и за скалолазку. Напомню также, что в черте города находится одно из самых чистейших озёр в мире!

Перспективы: можно пройти курсы фридайвинга в Москве у одного из лучших фридайверов мира Натальи Молчановой (около 20 000 р. за один этап, не считая поездки в Москву) и получить соответствующий сертификат. После четырёх таких курсов разного уровня сложности можно пройти спецкурсы и стать инструктором по фридайвингу. Весьма интересная профессия! Судя по тому, что пишут в Интернете, покорить глубину в 30 метров весьма посильная задача для любого человека. Как раз хватит достать до дна Тургояка.

Горные лыжи/Сноуборд

Одни из самых популярных и доступных видов экстремального спорта на сегодняшний день. Весь «кайф» в том, чтобы съехать с горки на большой скорости и не упасть, при этом полностью управляя своим движением, балансируя на грани между падением и крутым виражом. Научиться кататься под силу каждому, главное – желание и немного упорства. Познакомиться с этим видом спорта можно прямо в черте города: на машгородке находится горнолыжный центр «Райдер». Знакомство может перейти в мимолётное увлечение либо головокружительный роман, однако одно вам гарантировано – равнодушными вы не останетесь.

Где/Сколько: Студентам в ГЛЦ «Райдер» можно кататься со скидкой: в будни до 15:00 без своего снаряжения за 160 р./час, со своим – всего 80 р. И не спешите говорить, что сезон уже заканчивается – снег в «Райдере» будет лежать ещё до середины апреля.

Перспективы: Можно пройти курсы инструкторов по горным лыжам/сноуборду (около 18 000 р. за недельные курсы, подробности на сайте www.isiarussia.ru), которые несколько раз в сезон проводятся на том же «Райдере», и работать потом инструктором, в том числе и за границей. Также, освоив технику катания на склоне, можно заняться фрирайдом.

Freeride

От англ. «Free ride» – свободная езда. Катание по неподготовленным склонам, включающее в себя маневрирование между естественными препятствиями – деревьями, камнями и др. Наверняка каждый из вас видел ролики в Интернете, где лыжник/сноубордист спускается по заснеженному склону, поднимая столпы снега в воздух на поворотах, петляя между деревьев и прыгая со скальных обрывов. Это и есть фрирайд! Научившись как следует кататься на склоне,

можно начинать осваивать целину, это совсем несложно! Скорость, снег, адреналин, неизбежные падения в сугробы вам обеспечены. С любой горки открывается красивейший вид, а также можно заметить в лесу диких зверей. Фрирайд делает тебя выносливее, ведь придётся не один раз подниматься в гору, поднимая на себе всё снаряжение. Однако одна только «поездка» вниз с лихвой окупит все приготовления к ней.

Где/Сколько: бесплатно, на любом заснеженном склоне, где не ступала нога человека. Но лучше там, где меньше всего камней и других «сюрпризов». Например, на старой горнолыжной трассе на автозаводе, выше «Слона». Там достаточно снега и есть тропинка, ведущая до самого верха горы. Весь комплект необходимого снаряжения (б/у) можно купить за 14 000 – 15 000 р., включая шлем, очки и рюкзак.

Перспективы: увидеть косулю на склоне, ходить загорелым от зимнего солнца всю зиму, искупаться по уши в снегу, набить шишку на попе... Экстремальный вид всё-таки!

Парашютный спорт

Прыжок с парашютом входит в список необходимых дел, которые нужно совершить в течение жизни. Для некоторых это и вовсе Мечта. Причём осуществить её гораздо легче, чем кажется: недалеко от города есть аэродром, где можно прыгнуть с парашютом. Особых физических сил для этого не требуется, но вот душевных! От мысли о том, что придётся сделать шаг из самолёта АН-2 на высоте 1000 м, бросает в дрожь. Перед прыжком все проходят инструктаж и сдают зачёт (никаких «автоматов»: прыжок – дело серьёзное), после чего «перворазники» идут в укладочную примерять ранец. Долгие минуты ожидания на скамейке, осмотр, еще осмотр, и все дружно направляются в самолёт... В общем, отрезок времени с этого момента и до команды «Пошёл!» запомнится вам на всю жизнь!

Где/Сколько: ближайший аэродром, а точнее *dropzone*, находится в Устиново. Самостоятельный прыжок на Д-6 стоит 2200 р. плюс дорога туда и обратно на автобусе и полдня времени. Есть ещё тандем-прыжок – больше высота, время свободного падения, короткий инструктаж и никаких зачётов. Можно прыгнуть бесплатно, укладывая парашюты, но на один прыжок придётся потрудиться примерно полтора дня (подробности www.dzustinovo.ru).

Перспективы: Можно научиться укладывать парашюты и прыгать в Устиново за укладку. Есть профессии, связанные с парашютным спортом: тандем-мастер, инструктор. Для этого как минимум придётся пройти курс обучения свободному падению (около 40 000 р.), совершить необходимое количество прыжков (200-1000) и пройти обучение на то, кем вы хотите быть. Путь весьма неблизкий! А ещё можно стать супер-профи и выигрывать чемпионаты мира в составе сборной по какой-либо дисциплине парашютного спорта.

Это незавершённая статья про экстремальные виды спорта. Вы можете дополнить её опытом из своей собственной жизни, а для этого нужно всего лишь... попробовать! 🍌

КРАСОТА СПАСЁТ МИР

Глеб Гусаров, ЭТФ

Светлой душе – хороший спектакль!



Фото Н. Середина

11 Февраля! Понедельник! ДК «Прометей», 18.00. Пропустили? А не надо было.

А что было? А было событие, достаточно яркое и важное для культурной жизни нашего города. К нам приехал НХТ – «Новый художественный театр» из Челябинска, на который мы и отправились всей редакцией.

НХТ представил спектакль «Светлые души» по рассказам Василия Шукшина. Зрелище достойное настолько, что отмечено призом за лучший актёрский ансамбль на областном театральном фестивале «Сцена-2010».

Действительно, игра актёров заманивала к себе на сцену, каждый раскрыл себя в полной мере, заставил проникнуться атмосферой советской деревни, но не реально, а скорее воссозданной в лучших народных традициях России.

Каждая сцена спектакля была воплощением отдельного рассказа В.М. Шукшина, поэтому игра актёров не утомляла. Каждая короткая сценка была насыщена действием, жизнью, со сменой сцен менялось и настроение. Получился добрый, разноцветный, многообразный спектакль, нисколько не потерявший изначально заложенных мыслей автора.

Кроме всего прочего, НХТ подошёл к постановке нетрадиционно. Актёры специально для этого спектакля учились играть на музыкальных инструментах. В итоге получившуюся картину прекрасно дополняла игра маленького оркестра, до краёв наполнившая ДК «Прометей» теплотой.

Полученные эмоции после спектакля остались в широкой улыбке до конца дня, в приподнятом настроении до конца недели и в светлых воспоминаниях, надеюсь, ещё очень надолго. 🍌

Килобайты любви

Вот и прошёл светлый праздник День святого Валентина. Все «валентинки» подарены, признания в любви сделаны, слово «любовь» вновь ненадолго приобрело значение, Земля в безопасности!

А ведь если подумать, в какой же безопасности наша планета, если всё больше и больше людей заводят отношения в сети? Всё меньше общения происходит на улице, на мероприятиях... Может ли в наши дни девушка рассказать о том, как на проспекте с ней познакомился молодой человек?

А может, всё не так уж и плохо? И всемирная паутина помогает общению людей?

Ведь действительно: найти себе вторую половину гораздо легче по Интернету. В социальных сетях люди выкладывают на себя полное досье: фотографии, любимую музыку, информацию о том, что делали сегодня, даже свои мысли и взгляды! Зайдя на такую страницу, нетрудно будет понять, подходит ли вам этот человек.

Также существуют сайты знакомств. С этим всё понятно. Вы можете выбрать понравившегося человека и общаться, встречаться, влюбляться... Ведь человек ради этого и зарегистрирован на таком сайте!

Если вы уже познакомились в сети, то строить отношения можно не спеша. Есть возможность подумать над своим ответом перед экраном монитора, а в уютной домашней обстановке общение для обоих будет проходить в достаточно непринуждённой обстановке. А уж если общение разыгралось не на шутку, то собеседник может



Фото Олега Жукова, ММФ

излить в пикселях на экране даже свои сокровенные мысли.

Может, кстати, дойти и до крайностей! Вот познакомился как-то в социальной сети житель Миасса с девушкой из Беларуси. Понравилась друг другу, пообщались года два, встретиться решили... Растят теперь двоих детей в двухкомнатной квартире в славном городе Минске. «И нет ничего удивительного: просто появился Интернет, мир стал меньше, жену теперь можно и в Австралии найти», — отвечал на моё удивление этот самый парень.

Однако есть в виртуальных знакомствах и минусы. Каждый из нас хочет показать себя с наиболее выгодной стороны. Поэтому, чтобы понравиться, мы начинаем приукрашивать свои достоинства и преуменьшать свои недостатки. Из всего этого получает-

ся некое общение двух голливудских звёзд.

А внешность? Как вы сможете оценить все детали внешности партнёра по изображению на экране? А голос? А эмоции? Общение происходит не с человеком — с фотографией. Но сможет ли она рассказать вам всё о своём владельце?

В конце концов дойдёт до того, что, выйдя на улицу и встретив на ней человека, вы не сможете завязать с ним разговор, потому что просто отвыкнете. Приведу пример из жизни. Согласитесь, сидя на скамейке в парке, уставившись в свой модный мобильный «девайс», вы вряд ли станете разговаривать с молодым человеком, намеревавшимся завести знакомство. А ведь он, возможно, угостил бы вас мороженым или шоколадом, провёл бы с вами

весь день, раскрыв всего себя для вас, для едва знакомой девушки, позвонил бы следующим утром и... И через три месяца вы бы так же сидели в парке, находясь параллельно в сети, вместо того чтобы поехать с этим молодым человеком в путешествие.

Но что это я о грустном? Всё больше людей переезжают в другие города, влюбляются, женятся, заводят семьи, и всё это после продолжительного или не очень общения в сети. И как бы прекрасно не было знакомиться на улице, лично, «вживую», многочисленный опыт показывает, что виртуальные знакомства сейчас наиболее действенный способ найти себе вторую половинку. А значит, планета будет жить, и люди будут существовать ещё не одно тысячелетие, ведь, как оказалось, для любви не существует никаких преград.

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Эрудит

В преддверии Дня защитника Отечества на электротехническом факультете прошёл эрудит-квартет для школьных команд Миасса, организованный активистами «Что? Где? Когда?» (ЧГК) нашего филиала при участии, содействии и информационной поддержке городского интеллектуального движения.

На мероприятии превалировала военно-историческая тематика вопросов, что не удивительно: здесь сказались не только канун праздника, но и личность организатора и ведущего — преподавателя истории, доцента кафедры СГД Дмитрия Владимировича Салдугеева. Участие принимали три команды школ города: «FeO5» гимназии №19, «Кубик Рубика» школы №21 и «Мы легенды» гимназии №26. Также вне конкурса играли «Потанинцы» — сборная студентов ММФ и юридического отделения ФЭУП.

На первой же теме — «Броня крепка и танки наши быстры» — в огромный отрыв ушли «Мы легенды». За их отвечающим явно чувствовался опыт игры в «World of Tanks». И хотя разница счёта в сотню-другую баллов

для эрудит-квартета — это такая, которая уменьшается до нуля не легко, а очень легко, догнать занявших в итоге 1 место с результатом 210 баллов «Легенды» и поддерживать интригу до самого конца смогли лишь «Потанинцы». Остальные команды показали куда более скромные результаты: 10 очков у «Кубика Рубика» и 0 — у «FeO5». Не в минусе — и то хорошо. Отдельно был отмечен не представившийся юрист, игравший за «Потанинцев», который один принёс своей команде не меньше ста баллов.

Вообще же игроки отвечали очень неактивно, чему можно найти несколько причин. Во-первых, явно страдал уровень исторического знания у подрастающего поколения. Во-вторых, командам фантастически не везло с выбором очередности отвечающих — нередко были ситуации, когда болеющие игроки с трудом удерживались от того, чтобы не прокричать правильную версию, а те, кому, собственно, было поручено ответить, лишь сидели и задумчиво смотрели перед собой. Ну и в-третьих, вопросы всё-таки были сочинены

Алексей Губернаторов, выпускник ЭТФ



довольно сложные, что организаторы уже признали.

Жаль, конечно, что команд было так мало — рост конкуренции наверняка бы способствовал увеличению накала борьбы. С другой стороны, если запланированное на апрель подобное мероприятие состоится и соберёт большее число команд, то сегодняшние участники окажутся более подготовленными. Ну а остальные

будут виноваты сами.

В общем и целом же подобное мероприятие и интерес к нему говорят о том, какие же эрудированные у нас школьники, которые в дальнейшем, надемся, станут студентами нашего филиала.

Справка: Эрудит-квартет — одна из интеллектуальных игр, входящая в число так называемых дисциплин ЧГК. Команды, в состав которых, как видно из названия, входит по 4 человека, играют между собой 3 раунда, каждый состоящий из 4 тематических блоков (по числу игроков) по 5 вопросов возрастающей сложности. Каждый игрок команды отвечает на вопросы только одного блока в раунде.

Незванный гость

Утро обычного рабочего дня. Кто-то ищет ошибки в программном коде. Кто-то трассирует печатную плату для нового устройства. Где-то пишут очередную «служебку», где-то играют в «доту», где-то читают «башорг» – в общем, всё идёт своим чередом. Но в 9:20 яркая вспышка с улицы надолго выбивает всех из привычного ритма.

В первые мгновения мысли по поводу произошедшего у всех отличались разнообразием: кто-то подумал, что банально показалось, кто-то всё свалил на вышедшее из облаков солнце, а кто-то – на сварку. Но первое впечатление ушло, а осадочек остался. Что-то в придуманных версиях не клеилось с реальностью, детали не сходились. Обмен мнениями с коллегами по поводу происшествия тоже не привёл к консенсусу, поэтому добровольцам пришлось сорваться с насиженных мест и ринуться к окнам в поисках объяснений. И тем из них, кто устремил свой взгляд на восток, открылось завораживающее и вместе с тем немного пугающее зрелище. Там, за горами, то ли над Чебаркульём, то ли ещё дальше появилось светящееся облако, быстро увеличивающееся в размерах.

Мозги обывателей, запуганные нынешними СМИ с их нескончаемыми скандалами-интригами-расследованиями-катаклизмами в прайм-тайм, сразу же попытались объяснить происходящее как дело рук человеческих, причём с уклоном в техногенные катастрофы. Самолёт? Два самолёта? Ракета? Ракета с ядерной боеголовкой? Самолёт, перевозящий ядерные боеголовки? Чуть позже, с наступлением некоторого отрезвления, появилась идея: а может, это метеорит или осколок кометы? Проведя псевдонаучный диспут, коллектив



постановил: за неимением полной картины происшествия и железобетонных аргументов в пользу какой-либо версии придётся долго и упорно гуглить.

Поначалу отечественные и зарубежные Интернет-СМИ молчали. Но уже через несколько минут на челябинских форумах появились первые сообщения в духе «Что это было?!», «Самолёт взорвался?????», «АААААА МЫ ВСЕ УМРЁМ!!!!», а ещё через некоторое время об инциденте отчиталось радио «Маяк». Пошли сообщения об «авиакатастрофе» из Челябинска, Екатеринбурга, Тюмени, начала разводиться паника, но тут проснулись службы МЧС и разрушили ситуацию заявлением о выпадении осадков в виде метеоритного дождя.

Одновременно с использованием Интернет-каналов предпринимаются попытки наладить связь со знакомыми потенциальными очевидцами. До Чебаркуля дозвониться оказалось легко – там все живы, хотя нечто взорвалось именно над ними, и именно над ними сейчас растёт облако. С Челябинском же всё было не так просто. Взволнованные люди в момент ввергнули сотовую связь в городе в состояние полуживого трупа, и до-

звониться до тех пор, пока кто-то окажется проблематично. Тем не менее, удалось узнать, что в областном центре громыхнуло не слабо. Например, один из бывших на месте ЧП во всех красках, со всей широтой души и во всём богатстве русской словесности поведал о выбивании ударной волной стёкол в головном ЮУрГУ. Под конец народ совсем потерял всякий страх и начал смотреть первые ролики очевидцев с канала «YouTube».

Подводя итоги, можно сказать: метеорит пошалил на славу. Его взрыв не только повыбивал стёкла и обрушил не очень крепкие кровли (по официально опубликованным данным – к счастью, без жертв) – была как никогда затронута и ноосфера, причём во всемирном масштабе. Ушли на второй план заявления президентов и министров, войны в Сирии и Мали, концерты скандальных поп-див и спортивные соревнования.

Но вместе с тем метеорит принёс ценные научные данные – во многом благодаря нашим автолюбителям впервые явление подобного масштаба удалось настолько подробно задокументировать. А к кому-то на его огненном хвосте прилетела новая любовь – не случайно же сие событие произошло сразу после Дня святого Валентина. Наконец, в очередной раз этот метеорит напомнил нам, что земная цивилизация, со всеми её марсоходами, атомными электростанциями и пятью айфонами лишь тонкая позолота на теле планеты, являющейся игрушкой в руках таких космических сил, которые большинство из нас не могут себе даже представить. Никто не даст гарантию, что следующая минута не станет последней, и на вашу голову не упадёт камень с неба или не разверзнется земля под ногами – так что живите и радуйтесь жизни, пока у вас есть такая возможность. 

КИНОБЛОГ

30 января исполнилось 90 лет со дня рождения Леонида Гайдая, режиссёра, чьи фильмы сразу же стали классикой и вызывают смех даже во время сотого просмотра. Его картины – «Операция Ы», «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Двенадцать стульев» – знамениты далеко за пределами России, но вот о личности мэтра известно куда меньше.

Леонид Иович Гайдай родился в Амурском крае, жил в Иркутске. Его кумиром был не кто иной, как Чарли Чаплин. Перед запуском в производство нового фильма Леонид Иович всегда собирал группу, с которой предстояло сотрудничать, и показывал две-три свои любимые картины Чаплина. По мнению работавших с ним кинематографистов, он не скрывал своего преклонения перед ним и больше ни к кому так трепетно не относился.

Он всегда понимал, что смешить людей очень трудно. Особенно при социализме и при обилии вредных чиновников. Говорят, что часто у Леонида Иовича опускались руки, он прозил, что уйдёт в мелодраму. Но режиссёр тут же себя одёргивал:

– Но люди так тяжело живут. Пусть хоть немного посмеются.

Александра Большакова, выпускница ФЭУП

Неулыбчивый шутник

А ведь в жизни Леонид Иович был достаточно скупым на эмоции человеком. Причём фронтовиком. В начале войны Гайдай мобилизовали в армию и отправили в Монголию объезжать лошадей. Монгольские лошади были низенькие, и ноги Гайдая волочились по земле. Однополчане тогда потешались над ним, а ему потом этот опыт пригодился: в «Кавказской пленнице» режиссёр посадил Шурика на осла...

Однажды к ним приехал военком. Выстроил солдат, расспросил, кто хочет на фронт. Вперед шагнули все – спустя годы похожий эпизод войдёт в «Операцию Ы...». А Гайдай тогда вызвался в разведчики, хотя немецкий у него был на уровне средней школы. Как-то во время очередной вылазки он наступил на проволоку с миной, прозвучал взрыв. Была угроза ампутации, но ногу он всё-таки сохранил. Хотя она болела до конца жизни.

Леонид Гайдай никогда не отстаивал с пеной у рта каждый кадр своего фильма. Он

не без основания считал, что если встанет в позу и фильм не примут, то люди, работавшие на картине, останутся без зарплаты. А ведь у каждого семья. Впрочем, известна история одного его хитрого режиссёрского хода. В самом финале «Бриллиантовой руки» он «приклеил» кадры атомного взрыва. Начальство принялось возмущаться: что это за бред, на что вы намекаете?! И Гайдай, вроде бы с горечью, убрал этот, конечно же, ненужный эпизод, за счёт чего уцелели другие вещи, которые поначалу хотели изъять.

Таких историй можно набрать множество. Каждый его фильм – это целая кладёшь шуток, смешных моментов, которые остались за кадром. А как же иначе, ведь с ним работали лучшие артисты своего времени. На удивление фильмы Гайдая не получили ни одной мало-мальски значимой награды, и даже звание Народного артиста СССР к нему пришло поздно. Впрочем, Гайдай и не гнался никогда за титулами. Его же и так знала вся страна. 

Богатыри!

23 февраля, в день всех мужиков, ой, то есть мужчин, в общем, в День защитника Отечества, в учебно-спортивном комплексе «Студенческий» прошли соревнования этих самых мужиков по пауэрлифтингу под названием «Богатырские игры».

В этот день позабавиться по-мужски приехали и молодые пауэрлифтеры, и ветераны спорта. Соревнования проходили в трёх дисциплинах: жим лёжа, приседание со штангой и подтягивание. Отдельной номинацией проходили соревнования по подтягиванию среди

студентов ЮУрГУ.

Примечательно, что в соревнованиях участвовали ветераны, причём выступали они на уровне ещё молодых, но далеко не зелёных спортсменов. Также интересен факт участия в состязаниях депутата городского собрания МГО Андрея Николаевича Котова, который впоследствии вручал призы и памятные грамоты победителям и призёрам.

В соревнованиях по подтягиванию наши студенты выступили на высшем уровне, более того, показали класс некоторым пауэрлифтерам. Представители ЮУрГУ продемонстрирова-

ли прекрасную технику выполнения упражнения и отличные результаты.

К слову о результатах. Хотелось бы поблагодарить всех студентов за интересное зрелище и поздравить победителей:

- **Максима Дементьева** (ЭТФ) – I место с результатом 30 раз;
- **Дмитрия Медведева** (ММФ) – II место с результатом 30 раз;
- **Михаила Скворцова** (ММФ) – III место с результатом 27 раз.

С праздником! Желаем больших побед и великих достижений! Выбирайте здоровый образ жизни!



Редакция газеты «Alma mater-M»:

- это самые позитивные эмоции;
- умение работать в одной связке;
- неисчерпаемый источник расширения кругозора;
- не только общее дело, но и общий досуг.

Приходи! Нам не хватает именно тебя!

Ждём тебя каждый понедельник в 18:00

(корпус ЭТФ, редакция)



Учредитель и издатель: ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (национальный исследовательский университет)
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76

Распространяется бесплатно

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство ПИ № ТУ74-00801 от 27.08.12 г.
Адрес редакции: 456318, г. Миасс, пр. Октября, 16
Газета отпечатана в ООО «Форт Диалог-Исеть» офсетным способом с компьютерного набора. Тираж 500 экз.
Адрес типографии: 620142, г. Екатеринбург, Декабристов, 75
Подписано в печать 27.02.13 в 18.00 (по графику в 18.00)

Шеф-редактор: А.О. Большакова

Корреспонденты:
Алексей Губернаторов,
Глеб Гусаров,
Олег Жуков

Верстка: Татьяна Челпанова